The
Bibliographical
Library
of
William P. Wreden

BIBLIOTHÈQUE

CYNÉGÉTIQUE

D'UN AMATEUR

avec Notes Bibliographiques

SUIVIE D'UN SUPPLÉMENT

Armes, Animaux, Fauconnerie, Histoires, Pièces de Théâtre, Romans, Lois et Jurisprudence, le tout relatif à la Chasse.

(Catalogue complet des Livres de Chasse).

EN VENTE

A PARIS

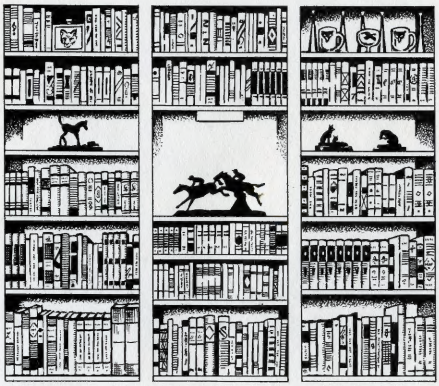
LIBRAIRIE FIRMIN-DIDOT

56, RUE JACOB, 56.

—

1884.

Ref. -ANO



Ex Libris
JOHN AND MARTHA DANIELS

THE NATIONAL SPORTING LIBRARY
MIDDLEBURG, VIRGINIA
ACQUIRED 1999

THE GIFT OF

JOHN & MARTHA DANIELS

BIBLIOTHÈQUE

Cynégétique

D'UN AMATEUR

CET OUVRAGE A ÉTÉ TIRÉ

à trois cents exemplaires numérotés à la presse.

2 exemplaires sur papier du Japon, nos 1 et 2.
10 — sur papier de Hollande, grande marge, nos 3 à 12.
10 — sur papier de Hollande, nos 13 à 22.
278 — sur papier vergé teinté, nos 23 à 300.

N° 254

NOTA. — *Les 22 premiers exemplaires étant réservés par l'Amateur, ne sont pas mis dans le commerce.*

BIBLIOTHÈQUE

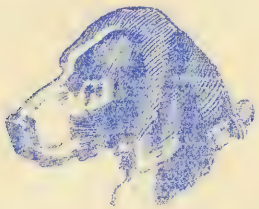
CYNÉGÉTIQUE

D'UN AMATEUR

avec Notes Bibliographiques

SUIVIE D'UN SUPPLÉMENT

Armes, Animaux, Fauconnerie, Histoires, Pièces de Théâtre, Romans, Lois et Jurisprudence, le tout relatif à la Chasse



EN VENTE

A PARIS

LIBRAIRIE FIRMIN-DIDOT

56, RUE JACOB, 56.

—

1884.

Ce volume forme un Catalogue presque complet de tous les livres français ou traduits en français sur la Chasse.

Pour faciliter les recherches, les noms des auteurs et le titre des ouvrages sont indiqués dans l'ordre alphabétique.

BIBLIOTHÈQUE

CYNÉGÉTIQUE.

BOUT *(Edmond)*, voir RENDEZ-VOUS DE CHASSE.

ABRÉGÉ DE LA VIE DU GRAND SAINT HUBERT, fondateur et patron de la noble cité de Liège, avec les admirables effets de la Clef et plusieurs oraisons; la manière de faire la neuvaine et le cantique du grand saint Hubert. Rouen, *P. Seyer*, 1696, in-18.

Une gravure sur bois.

ABRÉGÉ DE LA VIE ET MIRACLES DE SAINT HUBERT, patron des Ardennes, par un religieux de l'Abbaye dudit Saint-Hubert. Luxembourg. *Ve de J.-B. Kleber*. 1785, in-18.

Une gravure sur bois.

ACHARD (*Amédé*). LA CHASSE ROYALE. Paris. 1858, in-12. 2 vol.

Edition originale rare. Louis-Amédé-Eugène Achard, romancier, est né à Marseille en avril 1814.

AGE (le Baron de l') DE CHAILLOU, *officier de la Vénerie impériale, commandant de la Légion-d'Honneur*, A. DE LA RUE, *inspecteur des forêts de la Couronne, chevalier de la Légion-d'Honneur*, et le Marquis DE CHERVILLE. ENCYCLOPÉDIE DES CHASSES. NOUVEAU TRAITÉ DES CHASSES, à courre et à tir, publié sous le patronage de Son Excellence le prince de la Moskowa, grand veneur. Paris. *Goin*, sans date (1867-1868). 2 vol., in-8°.

Le baron de l'Age de Chaillou est mort en 1869, commandant des chasses à tir de Sa Majesté Napoléon III, à peine âgé de 58 ans, dans son château des Vaux-de-Cernay, près Rambouillet.

AIMARD (*Gustave*). LE CŒUR DE PIERRE. Quatrième édition. Paris. *Amyot*. s. d., in-12.

Gustave Aimard, romancier français, est né en 1818.

A LA BILLEBAUDE par le Maître d'Equipage. Paris. *Hachette*, 1867, in-8°.

Titre noir et rouge. Orné de sept jolies figures.

ALBERT. PAS DE CHANCE, épisode cynégétique,

lu à la séance publique de l'Académie du Var du 2 mai 1881. Toulon, *Regis Pharner*, s. d. (1882), in-8°.

En vers.

ALBERT-LE-GRAND (voir le Livre du roi Dancus).

ALBITTE (*Gustave*) et DESVERGERS. L'Ouverture de la Chasse, tableau-vaudeville en un acte. Paris, s. d.

Album comique (voir Daumier).

— cynégétique (voir Pauquet).

— du Chasseur (voir Doneaud du Plan).

— guide de l'Acheteur (voir Galand).

Album de collection.

Contenant plus de 400 sujets de chasse, noirs, coloriés et en chromolithographies, grand in-4°.

ALCON DE FRASCATOR (voir Delatour.)

ALLARY (l'Abbé). Guide pratique pour élever les cailles, les perdrix colins ou cailles d'Amérique ou pour leur faire produire, aux cailles de 15 à 20 petits et aux perdrix de 55 à 60; suivi d'un chapitre sur l'incubation artificielle, par M. A. LEROY. Paris, *Goin*, s. d., in-18.

ALLYRE BUREAU (voir Mayne Reid).

Almanachs de la Chasse illustrée. Carnet du Chasseur et du Pêcheur. Paris, *Firmin Didot*, grand in-8°.

Années 1869 à 1882. 14 vol.

Almanach des Chasseurs (voir Blaze.)

ALMANACH DES CHASSEURS ET DES GOURMANDS. Chasse. Table. Causeries. Paris. Causeries de Chasseurs et de Gourmets. Dîners. Réceptions. Bals. Figures originales. Paris. Revue du comfort. Paris, in-12, s. d. 3 vol.

ALMANACH (supplément à l') DES CHASSEURS ET DES GOURMANDS. Années 1852, 1853 et 1854. Causeries. Réceptions. Bals. Pêches. Chasses. Table. Causeries. Titre gravé en taille douce. Imprimerie de *Liadières*. Paris, au dépôt de la librairie. in-18.

ALMANACH DU CHASSEUR (voir de Changran.)

ALMANACH DU MAGASIN PITTORESQUE. Paris, 1864, in-8°.

Illustrations. Chasses.

ALMANACH MANUEL DU CHASSEUR (voir Duchêne).

AMEZEUIL (C. d'). LES CHASSEURS EXCENTRIQUES. Souvenirs de chasse. Paris, *Dentu*, 1875, in-18.

Par le même : COMMENT L'ESPRIT VIENT AUX BÊTES. CE QUE L'ON VOIT EN CHASSANT. Paris, *Ducrocq*, 1877, in-18.

Par le même : MIS PUTIPHAR. Paris, *Dentu*, 1879, in-18.

Dans cet ouvrage : un affût au loup et un courre au chevreuil.

AMOUR ET CHASSE (voir Vialon).

AMUSEMENTS DE LA CAMPAGNE (voir Liger).

ANIMAUX UTILES (voir Geoffroy Saint-Hilaire).

ANQUETIL. Notice sur les Pistolets tournants, dits Revolvers, leur passé, leur présent, leur avenir, suivi des principes généraux sur le tir de ces armes. Paris, *Tanera*, 1855, in-8°.

ANQUETIL (*Thomas*). Aventures et Chasses dans l'extrême Orient. Première partie : Hommes et bêtes. Paris, *Charpentier*, 1874, in-18.

Par le même : Aventures et Chasses dans l'extrême Orient. Deuxième partie : Le Sport de l'Eléphant. Paris, *Charpentier*, 1875, in-18.

Par le même : Une Chasse au Tigre en Birmanie. — Le Cheval birman. — La Chasse aux Flambeaux. — Paris, *Dentu*, 1866, in-18.

Aperçu historique sur les armes a feu (voir Testarode).

Application de l'électricité a tous les systèmes d'armes (voir Le Baron).

A propos de chasse a l'Isard (voir Fouquier).

ARAGO (*Jacques*). Souvenirs d'un Aveugle. Voyage autour du monde. Chasses. Drames. Edition enrichie de quinze dessins d'après les croquis de l'Auteur. Paris, *Delloye*, 1840, in-8°.

Jacques-Etienne Arago est né à Estagel, près Perpignan, le 10 mars 1790, et mort au Brésil en 1855.

Arcelin (voir Cranille (Adrien).

ARMAND. Mes Aventures en Amérique et chez les Peaux-Rouges, traduction par *Adrien*

PAUL. — Ma Vie au pays des Sauvages. — Paris, *Firmin Didot*, 1880, in-12.

Armes de guerre (voir Tachels).

— et poudre de Chasse (voir Roux).

Armes nouvelles. Revolver Abadie. Liège, 1877, in-12.

Arquebuserie (voir Jalabert).

Arrest du Conseil d'Etat du roy pour la destruction des lapins dans l'étendue des Capitaineries royales, du 21 janvier 1776. (Extrait du registre du Conseil d'Etat). In-4°.

Rare.

Arrêt du Conseil d'Etat du roi portant règlement pour les chasses aux loups du 15 janvier 1785. (Extrait du registre du Conseil d'Etat). In-4°.

Rare.

Arrêtés des Préfets du département de l'Oise sur la police de la chasse, depuis la loi du 3 mai 1844, in-12. (Manuscrit.)

Art de multiplier le gibier et de détruire les animaux nuisibles, contenant la meilleure méthode de propager, entretenir et conserver le gibier, tant en liberté que dans les parcs; les moyens de les prendre vivant et de les transporter; les fonctions des gardes-chasses; un précis de législation et la description de tous les pièges employés pour la destruction des bêtes carnassières et des oiseaux

de proie. Extrait du Traité général des Chasses, dédié à M. le Comte de Girardin, premier veneur de la Couronne, par une Société de Chasseurs, avec douze planches gravées. Paris, *Audot*, 1823.

Art militaire (voir Rous).

— — (voir Schwaeblé (P.)

ASHER (*B.*). Une Chasse dans les Vallées espagnoles. — Le Sport de l'Eléphant, par *Adolphe* BELOT, extrait d'un Rendez-Vous de Chasse, publié par *Bénédict-Henri* REVOIL. — Limoges, *Barbou*, s. d., in-12.

A travers Bois (voir Yger).

— les Prairies (voir Revoil).

— le nouveau Monde (voir Mayne Reid).

AUBRY. Bulletin du Bouquiniste n° 138, du 15 septembre 1862 (Ouvrages sur la chasse). Paris, *Aubry*, 1862, in-8°.

AUBRY *(Charles)*. Chasses anciennes, d'après les manuscrits des XIV^e^ et XV^e^ siècles, imprimées et publiées par *Ch. Motte*. Paris, s. d., in-folio.

Cette suite est rare et recherchée.

Les planches, au nombre de douze, précédées d'un très joli titre gravé, représentent de très belles scènes de chasse de toutes les époques, à partir du XIV^e^ siècle jusqu'à nos jours.

Texte explicatif.

Au fond de mon carnier (voir Léon Bertrand).

Aventures de Chasse (voir Revoil).

— et Chasses (voir Anquetil).

Aventures et Mésaventures du Baron de Munchhausen (voir Burger).

Aventures lointaines (voir Frédé.).

Aventures prodigieuses de Tartarin de Tarascon (voir Daudet).

Aviceptologie française (voir Buliad).

AILLY, BIXIO et MALPEYRE. Maison rustique du XIXe siècle, contenant les meilleures méthodes de culture usitées en France et à l'Etranger. Paris, *Dusacq*, sans date, 4e vol. seulement, in-4°.

Traité des délits de Chasse et du port d'armes à la page 299.

BALDWIN (*W. C.*). Récits de Chasse du Natal au Zambèze, abrégé par M. H. VATTEMA. Paris, *Hachette*, 1879, in-8°.

Ornés du portrait de l'Auteur, de gravures et de cartes.

BARBOU (*Alfred*), *de la Bibliothèque Sainte-Geneviève*. Le Chien, son histoire, ses exploits, ses aventures. Ouvrage illustré de 87 compositions, par *Emile* Bayard, Couturier, *Ch.* Jacque, *Adrien-Marie* Vogel, etc., etc. Paris, *Furne*, 1883, titre noir et rouge, gr. in-4°.

BARON (*A.*). Voyages, Chasses, Excursions en Afrique de Levaillant et Marion Dufresne. Limoges, *Adant*, s. d., in-12.

BARON. Le Chevalier d'Esneval. Histoire de loup, par M. B. (sans nom d'auteur). Beauvais, *C. Moisand*, s. d., in-8°.

BARON (LE) et DELMAS. Application de

L'ÉLECTRICITÉ A TOUS LES SYSTÈMES D'ARMES A FEU. Caen, 1866, in-8°.

BARREYRE *(P.)*. LES GRANDS VENEURS DE L'ÉPOQUE. Récits de chasse les plus remarquables et des Hallalis de grands vieux sangliers, les plus émouvants depuis 40 ans, fanfare ronflante du commencement à la fin. Saint-Amand, *De Destenay*, 1882, in-8°.

BARREYRE *(P.)*. DRESSAGE PRATIQUE ET PERFECTIONNÉ DU CHIEN D'ARRÊT ANGLAIS. Paris, *Firmin Didot*, 1881, in-12.

BARTHÉLEMY et DELACOUR. LE GIBIER DU ROI, comédie-vaudeville en un acte, in-4°. Paris, s. d.

BASTIEN *(J. F.)*. LA NOUVELLE MAISON RUSTIQUE OU ÉCONOMIE RURALE PRATIQUE ET GÉNÉRALE, de tous les biens de campagne, nouvelle édition, entièrement refondue, considérablement augmentée et mise en ordre, d'après les expériences les plus sûres, les auteurs les plus estimés, les mémoires et les procédés de cultivateurs, amateurs et artistes, chacun dans les parties qui les concernent. Paris, *Deterville*, 1804, in-4°, 3 vol.

Ornée de nombreuses gravures.

Jean-François Bastien, homme de lettres et libraire, né à Paris le 14 juin 1747, mort en 1824, a publié plusieurs ouvrages d'agriculture.

La *Nouvelle Maison rustique*, dont les premières éditions étaient de Louis Liger, entièrement refondue, a été publiée en 3 vol. in-4°. Paris, an V, (1798) et an XII (1804).

La première édition de la *Maison rustique* de Liger a paru sous le titre d'*Œconomie générale de la Campagne* ou *Nouvelle Maison rustique*. Paris, *De Sacy*, 1700, 2 vol. in-8°. — La onzième édition, augmentée par la Bretonnière, est de Paris, 1790, 2 vol. in-4°, fig.

Dès le milieu du XVI^e^ siècle, Charles Estienne avait composé et publié un ouvrage intitulé : *L'Agriculture et Maison rustique*, dont il y eut nombre d'éditions de 1563 à 1702. A cette époque fut publiée la dernière.

BAZENERY, *conseiller honoraire à la cour d'Amiens*. NOTICE, extraite du *Mémorial d'Amiens*, par *Frédéric* JUDEX (pseudonyme de M. BAZENERY) SUR LA CLEF DES CHAMPS, par *Gustave* BOULARD (voir Boulard.)

BEAUDRILLART, *chef de division à l'Administration des Forêts*. *Traité général des Eaux et Forêts*. Chasses et pêches. — Troisième partie : DICTIONNAIRE DES CHASSES, contenant l'histoire de la chasse chez les différentes nations, le précis des ouvrages anciens et modernes qui en ont traité; la description des animaux qui font l'objet de la grande et de la petite chasse, celles des armes, instruments, pièges, filets, engins et procédés de toutes espèces employés dans cet art, l'explication des termes de chasse, ainsi que les lois et les dispositions réglementaires sur l'exercice de la chasse dans les bois et en plaine, corrigé et augmenté sur le manuscrit dédié à M. le Lieu-

tenant général comte de Girardin, par M. de Quingery, chevalier de l'ordre royal de la Légion d'honneur, ancien chef de bureau de l'Administration de la Vénerie et des Chasses de Sa Majesté Charles X. Paris, *M^me^ Husard* et *Bertrand*, 1834, in-4°, avec Atlas in-folio de 46 planches, représentant plus de 450 sujets, non compris 6 planches de musique.

Devenu très rare.

BEAUJOINT *(Jules)*. Rendez-vous de Chasse et d'amour. Paris, *Arnault de Vresse*, s. d.

BEAUVOIR *(Roger* de) et MÉLESVILLE. Le Chevalier de Saint-Georges, comédie mêlée de chant, en trois actes, in-4°. Paris, s. d.

BEC *(Jehan* du), *abbé de Mortemer*. Discovrs de l'Antagonie dv Chien et dv Lièvre, ruses et propriétez d'iceux l'vn à bien assaillir, l'avtre à se bien defendre. A la Noblesse Francoyse, 1593, in-8°. Paris.

Papier de Chine. Tiré à 62 exemplaires, le 9 février 1850, par Crapelet, dont un seul exemplaire en papier de Chine, celui présent.

L'exemplaire original, que l'on croit unique, est à la Bibliothèque de l'Arsenal, 1593, in-8°.

Une deuxième édition, sous la direction de M. L. de Curel, reconstruite et rendue lisible en français, a été publiée par le *Journal des Chasseurs* en 1861 et tirée à part en petit nombre.

Jean du Bec, évêque de Saint-Malo, mourut en 1610 à l'Abbaye de Mortemer, ordre de Citeaux, en Normandie, à une lieue de Lyons-la-Fôrêt, et dépendant du diocèse de Rouen.

BÉCHADE *(Henri)*. La Chasse en Algérie. Paris, *Lévy*, 1860, in-8°.

BELIN DE BALLU (voir Oppien).

BELLECROIX *(Ernest)*. La Chasse pratique. Les Sociétés de Chasse à tir. Terrains de chasse. Gardes, destruction des animaux nuisibles, élevage du gibier, repeuplement, illustrations de l'Auteur. Paris, *Firmin Didot*, 1875, in-18.

Par le même : Le Dressage du Chien d'arrêt. Paris, *Firmin Didot*, 1879, in-18.

Par le même : Les Chasses françaises. Plaine, bois et marais. Paris, *Firmin Didot*, 1880, in-18.

Par le même : (voir Marquis de Cherville). Les Chiens d'arrêt.

Par le même : La Chasse illustrée et la Vie a la Campagne. Paris, *Firmin Didot*, in-fol.

Années 1867 à 1883, en publication, 16 vol.

La Chasse illustrée a eu pour directeur, jusqu'au jour de son décès, en 1872, M. le vicomte de Dax. Depuis cette époque, M. Bellecroix en est le directeur.

BELLIER DE VILLIERS (Le Baron A.-C.-C.). Education du Chien d'arrêt. Etudes pratiques. Paris, *Goupy*, 1881, in-8°.

BELOT *(Adolphe)* (voir Asher).

BEMELMANS, *garde-chasse*. Conseils aux Chasseurs. Manière de peupler et d'entretenir une chasse de menus gibiers. Gibier. Elève du Gibier.

Chasse, dressage des chiens de chasse. Braconniers, leurs engins et manière de les combattre. Oiseaux destructeurs de gibier. Paris, 1866, in-8°.

Charles Bemelmans était garde-chasse à Chennevière-sur-Marne.

BERGE (*Albert* DE LA). L'ARMURERIE FRANÇAISE, sa décadence, son régime légal, in-18, Paris, *Plon*, 1878.

N'a pas été mis dans le commerce, offre de l'Auteur, rédacteur du *Siècle*.

BERNARD. HISTOIRE POUR LES CHASSEURS (voir Alex. Dumas).

BERNÈDE, *président de la Cour d'Appel*. CARNET AIDE-MÉMOIRE DU GENDARME. Troisième édition. Paris, *Leontey*, 1873, in-18.

BERRIAT-SAINT-PRIX (*Charles*), *procureur du Roi près le Tribunal de première instance de Pontoise*. LÉGISLATION DE LA CHASSE ET DE LA LOUVETERIE, commentée, comprenant la loi du 3 mai 1844, les anciennes lois et ordonnances qui s'y rapportent; l'analyse complète des motifs et de la discussion de cette loi aux deux Chambres; la jurisprudence des cours et des tribunaux et la doctrine des Auteurs sur les principes qu'elle a maintenus; les instructions des Ministres et des Directeurs généraux relatives à son exécution, les lois, règlements, instructions et arrêts de la Louveterie, avec plusieurs tables. Paris, *Gosse*, 1845, in-8°.

M. Berriat-Saint-Prix, littérateur et jurisconsulte, né à Grenoble le 1er décembre 1802, ancien conseiller à la Cour de Paris.

BERTHET *(Elie)*. Le Démon de la Chasse. Paris, *Lacroix*, 1869, in-18.

Par le même : La Bête du Gevaudan. Paris, *Degorce-Cadot*, 1869, in-18. 2 vol.

Par le même : Tout est bien qui finit bien. Paris, *Degorce-Cadot*, 1877, in-18.

Cet ouvrage, qui a eu plusieurs éditions, a été publié sous le titre : *Le Braconnier.*

Par le même : Le Garde-Chasse. Paris, *Cadot*, s. d., in-18.

Par le même : Le Fauconnier. Paris, *Degorce-Cadot*, s. d., in-18.

Par le même : Le Colporteur ou La Croix de l'Affut. Paris, *Degorce-Cadot*, s. d., in-18.

Berthet (Elie), est né à Limoges le 9 juin 1815.

BERTRAND *(Léon)*. Journal des Chasseurs, propriétaire et rédacteur Léon Bertrand, jusqu'au 27 juillet 1861, à partir de cette époque, Charles Godde.

Ce journal a paru depuis le mois d'octobre 1836 jusqu'au mois d'août 1870, publié d'abord en in-8° raisin et ensuite in-8° Jésus.

Orné de 375 jolies gravures hors texte.

53 vol., y compris 4 de gravures contenues dans quatre étuis avec couvertures imprimées.

La collection complète de ce journal est devenue très rare.

Par le même : Du Faisan, considéré dans l'état de nature et dans l'état de domesticité, traité suivi de quelques instructions pratiques relatives à l'établissement d'une faisanderie et à l'éducation des faisans, par *Adrien* ROUZÉ, *ex-garde faisandier* à Saint-Germain, et orné de lithographies par MM. Grenier, Laroche, etc. Paris, bureau du *Journal des Chasseurs*, s. d., in-8°.

Par le même et *Joseph* LAVALLÉE. Vade Mecum du Chasseur. Loi sur la police de la Chasse, suivie des instructions ministérielles avec un commentaire sur chaque article, d'après les motifs exposés et discutés dans les deux Chambres. Troisième édition. Paris, au bureau du *Journal des Chasseurs*, 1844, in-18.

Par le même : Dictionnaire des Forêts et des Chasses, publié par le *Journal des Chasseurs*, 1864, in-18.

Par le même : Tonton, Tontaine et Tonton. Préface d'*Alexandre* Dumas. Dessins de Martinis. Paris, *Dentu*, 1864, in-18.

Par le même : La Chasse et les Chasseurs, avec une préface par *Jules* Janin. Paris, *Dentu*, 1862, in-18.

Par le même : Au fond de mon Carnier. — Richard tueur de Loups. — Les deux Braconniers. — Morgan le Limier. — Un Salmis de Canards. — Une histoire de Revenant. — Le Nid

D'AIGLE. — LE TERRIER DU CIMETIÈRE. — UNE CHASSE AU PHOQUE. Paris, *Hachette*, 1862.

Par le même : (voir *La Chasse* de Gaston Phœbus).

M. Léon Bertrand est né en 1808.

BIART *(Lucien)*. A TRAVERS L'AMÉRIQUE, nouvelle et récits. Ouvrage couronné par l'Académie française. Quatrième édition. Paris, *Hennuyer*, s. d. (1883), in-12.

Nombreux récits de Chasse.

BIBLIOTHÈQUE DE CHASSE (voir Grandjean).

— DES CHASSEURS. VIE DE SAINT-HUBERT (voir Des Granges).

BINET *(Etienne)*. ESSAY DES MERVEILLES DE NATVRE ET DES PLVS NOBLES ARTIFICES. Pièce très nécessaire à tous ceux qui font profession d'éloquence, par RENÉ FRANÇOIS, *prédicateur du Roy*. Vnziesme édition reueuë, corrigée et augmentée de nouueau. Paris, *Dvgast*, 1639, in-8°.

Ce volume contient plusieurs chapitres sur la Vénerie, le lièvre charmé, la fauconnerie et les oiseaux. L'auteur, Etienne Binet, jésuite, né à Dijon en 1569, mort à Paris en 1659, l'a publié sous le nom de René François. (René, traduction libre du nom de Binet) *(Bis natus.)* Il est l'auteur d'autres ouvrages moins estimés.

Cette édition est la dernière.

Ouvrage devenu très rare malgré le nombre des éditions.

BIXIO (voir Bailly).

BLACK (voir Alexandre Dumas).

BLANCHEMAIN *(Prosper)* (voir Claude Gauchet).

BLANCHÈRE (H. de la). Les Chiens de Chasse. Race française. — Race anglaise. — Chenil. — Elevage et dressage. — Maladies. — Traitement allopathique et homéopathique. — Dessins et aquarelles, par *Olivier* de Penne. Paris, *Librairie Agricole*, 1875, gr. in-8.

Planches coloriées.

BLANCHÈRE (de la). Les Oiseaux utiles et les Oiseaux nuisibles aux champs, jardins, forêts, plantations, vignes, etc. 117 gravures, par Mesnel. Paris, *Rothschild*, 1870, in-18.

M. Pierre-Marie-René-Henri Moullin du Coudray de la Blanchère, ancien élève de l'Ecole impériale forestière, ancien agent des Eaux et Forêts, né en 1820 et mort au Havre en 1880, était un des collaborateurs de la *Chasse illustrée*, il était l'auteur de nombreux ouvrages : du *Dictionnaire général des Pêches*, *Des Ravageurs des Forêts*, etc. Parmi les nombreux manuscrits qu'il a laissés, se trouve : *Un Dictionnaire général des Chasses*, ouvrage immense, rédigé sur le plan du *Dictionnaire général des Pêches*.

BLANC-SAINT-BONNET (*Charles*). Manuel du Chasseur ou Code de la Chasse. Deuxième édition, revue et corrigée. Paris, *Eymery*, 1821, in-8°.

La première édition est de 1820. Paris, *Eymery*, in-12.

La même édition a été tirée in-8°, papier vélin.

A la fin de l'édition de 1821, qui est la dernière, se trouve une Bibliographie cynégétique.

BLAZE (*Elzear*). Le Chasseur aux Filets ou la Chasse des Dames, contenant les habitudes, les ruses des petits oiseaux, leurs noms vulgaires

et scientifiques, l'art de les prendre ; de les nourrir et de les faire chanter en toute saison, la manière de les engraisser, de les tuer et de les manger. Paris, *Barba*, 1839, in-8°.

Par le même : Le Chasseur aux Filets (comme ci-dessus). Paris, *Tresse*, s. d.

Impression rouge. Il manque les pages 211 à 244 et 4 planches.

Cet ouvrage est épuisé et peu commun.

Par le même : Histoire du Chien chez tous les Peuples du Monde, d'après la Bible, les Pères de l'Eglise, le Koran, Homère, Aristote, Xénophon, Hérodote, Plutarque, Pausanias, Pline, Horace, Virgile, Ovide, Jean Caïus, Paullini, Gesner, etc., etc., etc. Paris, *Tresse*, 1843, in-8°.

Par le même : Le Chasseur au Chien d'arrêt, contenant les habitudes, les ruses du gibier, l'art de le chercher et de le tirer, le choix des armes, l'éducation des chiens, leurs maladies, etc. Cinquième édition. Paris, *Tresse*, 1858, in-8°.

Les quatre autres éditions ont été publiées à Paris en 1836, 1837, 1844, et 1846.

Par le même : Le Chasseur au Chien d'arrêt, même titre. Mons, *Leroux*, 1844, in-12.

Contrefaçon belge.

Par le même : Le Chasseur au Chien courant, contenant les habitudes, les ruses des bêtes, l'art de les quêter, de les juger et de les détourner,

de les attaquer, de les tirer ou de les prendre à force; l'éducation du limier, des chiens courants; leurs maladies, etc., formant avec *Le Chasseur au Chien d'arrêt* un cours complet de chasse à tir et à courre. Deuxième édition. Paris, *Tresse*, 1859, in-12. Deux volumes en un.

La première édition du *Chasseur au Chien courant* est de 1838. — A la fin du second volume se trouve un Vocabulaire du Chasseur au chien courant.

Par le même : Le Chasseur conteur ou Les Chroniques de la Chasse, contenant des histoires, des contes, des anecdotes, et, par-ci, par-là, quelques hâbleries sur la Chasse, depuis Charlemagne jusqu'à nos jours. Deuxième édition. *Tresse*, 1860, in-8°.

Par le même : Le Chasseur, extrait des *Français peints par eux-mêmes*. Mœurs contemporaines, in-4°, première édition.

Par le même : Le Même, in-4°, deuxième édition.

Par le même : Almanach des Chasseurs pour l'année de chasse 1839-1840, contenant les opérations cynégétiques de chaque mois, des pronostications faites suivant les calculs du savant Mathieu Lœnsberg; des anecdotes sur la Chasse, la vie miraculeuse du grand saint Hubert, patron des Chasseurs, etc., etc. Première année. Paris, *Tresse*, 1839, in-12.

Par le même : (voir Lacroix) Vénerie et Fauconnerie.

Par le même : (voir Le Livre du roi Modus).

— (voir catalogue de Blaze.)

Bockwourth le Chasseur (voir Noblet).

BOCQUILLON (A.), *greffier de la Justice de Paix du troisième canton de Reims.* De la Location de Chasse au profit des Communes. Reims, *Lagarde*, 1877, in-8°.

BŒUF (le) (voir Recueil de dissertation)

BOIROT DE LACOURT, *ex-député du département de l'Allier à l'Assemblée nationale législative, lieutenant de la Louveterie impériale dans le même département.* Traité de la Chasse avec le Chien courant, ouvrage qui contient la manière de former, de conserver et de diriger une meute, ainsi que les principes et la théorie de l'art du veneur; où l'on traite en détail les chasses du lièvre, du chevreuil, du renard, du loup et du sanglier, présenté et dédié à S. A. S. le Maréchal de l'Empire Alexandre Berthier, prince de Neufchâtel et de Vallengin, ministre de la guerre, grand cordon de la Légion-d'honneur, chef d'Etat-Major de l'Armée française, grand veneur de la Couronne. Clermont, *Laudrot*, 1808, in-8°.

Devenu très rare.

Par le même : Le même ouvrage, publié avec le même titre et précédé d'un premier titre : Traité sur l'art de chasser avec le Chien courant, etc.

Paris, librairie de la *Gazette des Chasseurs, veuve Perrault et fils*, 1883, in-16.

Cette deuxième édition est sur papier vergé teinté.

BOISDUVAL (voir de Corberon).

BOISSONDAU (de). Le Fauconnier parfait ou Méthode pour dresser et faire voler les oiseaux, pour le vol de la perdrix, où il est enseigné à bien tenir les oiseaux pour qu'ils soient en état de donner du plaisir, les guérir de leurs maladies et les prévenir, avec le portrait ou description de celui qui veut être fauconnier, et quels oiseaux on doit avoir selon les lieux où l'on habite. Paris, pour la Société des Bibliophiles, 1868, in-18, papier vergé. Paris, imp. de *Ch. Lahure*. Préface par le Baron du Noyer de Noirmont et une seconde par M. le Baron J. Pichon.

Epuisé.

BOISSIEU (*Arthur* de). En Chasse. Paris, *Maillet*, 1868, in-12.

BOMBONNEL, *le Tueur de Panthères* (voir Chevreul).

BOMBONNEL. Le Tueur de Panthères, ses Chasses, écrites par lui-même. Paris, *Hachette*, 1860, in-8°.

BONSERGENT (*Alfred*). Cinq Nouvelles. *Une Séparation. — Un Accident de Chasse. — Une vieille Fille. — La Coupe du roi de Thulé. — Le petit Coupé rose*. Paris, *Dentu*, 1874, in-12.

BONVALOT *(Ed.)*. Chasse et Pêche dans le Rosemont. Strasbourg, *Leroux*, 1866, in-4°.

M. Bonvalot, conseiller à la Cour impériale de Colmar.

BOUCHARD-HUZARD *(Louis)*. Catalogue des Livres relatifs à l'Horticulture, aux Parcs et Jardins, à l'Architecture, aux Palais et Châteaux, à l'Agriculture, *à la Chasse*, à la Pêche et aux Belles-Lettres, composant la Bibliothèque de feu M. Louis Bouchard-Huzard, *secrétaire général de la Société centrale d'Horticulture de France* (Chasse et Pêche n° 663 au n° 830 et n° 933 au n° 945). Paris, *Martin*, 1879, in-8°.

BOUCHARD-HUZARD *(Louis)*, *neveu* (voir Chasse du Loup.)

BOUCHARDAT. Formulaire vétérinaire contenant le mode d'action, l'emploi et les bases des médicaments simples et composés, prescrits aux animaux domestiques par les médecins vétérinaires français et étrangers, suivi d'un Mémorial thérapeutique. Deuxième édition considérablement augmentée. Paris, *Germer Baillière*, 1862.

BOUCHAYE (du). Des Effets de la Poudre dans les Armes de Chasse et de la Portée de leurs Projectiles, par le comte F. du B..., *chef d'Escadron*. Paris, *v^e Bouchard-Huzard*, 1834, in-8° (sans nom d'auteur).

BOUCHER d'ARGIS, *avocat au Parlement*. Code Rural ou Maximes et Réglemens concernant les Biens de la Campagne, notamment les fiefs,

franc-alleux, censives, droits de justice seigneuriaux et honorifiques, *la chasse* et la pêche, les bannalités, corvées, la taille royale et seigneuriale, les dixmes ecclésiastiques et inféodées, les baux à loyer, à ferme, à cheptel, à rente, emphitéotiques, les troupeaux et bestiaux, l'exploitation des terres labourables, bois, vignes et prés, par M.... (sans nom d'auteur). Nouvelle édition, corrigée et augmentée d'une instruction pour les seigneurs sur le fait de leurs justices et de plusieurs reglements essentiels jusqu'à présent. Paris, 1762, in-12, 2 vol.

BOUIS (DE) (voir de Maricourt).

BOULARD *(Gustave)*. LA CLEF DES CHAMPS, guide du Parisien à la campagne. La Chasse, le Potager, la Ferme et le Bois. Paris, *Dentu*, 1873, in-18.

BOUQUET DE LA GRYE *(A.)*, *sous-inspecteur des Forêts, élève de l'Ecole impériale forestière*. GUIDE PRATIQUE DU GARDE-FORESTIER à l'usage des préposés de l'Administration des Forêts, gardes de particuliers et gardes-ventes. Résumé complet des lois, règlements et instructions concernant le service des gardes, suivi de vingt-six formules de procès-verbaux et d'un tarif de cubage. Deuxième édition, augmentée de notions de sylviculture. Paris, *ve Bouchard-Huzard*, 1859, in-12.

Par le même : GUIDE DU FORESTIER, résumé com-

plet des lois, règlements et instructions concernant le service des gardes, suivi de formules de procès-verbaux. Cinquième édition entièrement refondue et considérablement augmentée. Paris, *Rothschild*, 1866, in-18.

BOURGEOIS *(Anicet)* et VALORY. Geneviève de Brabant, mélodrame en quatre actes. Paris, s. d.

Bourres de Fusil (voir Revoil).

Boutades d'un Chasseur (voir Curel).

BOUVIER *(Alexis)*. Caulot, le Garde-Chasse. Paris, *Dentu*, 1880, in-18.

BOYARD, *ancien président de la Cour d'Appel d'Orléans*, et *Ch.* VASSEROT, *ancien adjoint de Poissy, sous-préfet de Pontoise*. Nouveau Manuel complet des Gardes-Champêtres, communaux ou particuliers, gardes-forestiers, gardes-chasses et gardes-pêches, contenant les lois, ordonnances, décrets et arrêts qui règlent les attributions, suivi d'un dictionnaire, etc. Nouvelle édition revue, corrigée et mise au courant de la législation actuelle, par M. V. EMION, *avocat à la Cour d'Appel de Paris*. Paris, *Roret*, 1877, in-18.

Cet ouvrage a été précédé d'une édition. Paris, *Roret*, 1856.

BOYER frère. Un Lièvre en sevrage, comédie-vaudeville en un acte. *Lagny*, s. d.

BOYNEST (de). Une Chasse sur les Dunes (Les Chasses de M. le duc de Berry, par *Eugène*

CHAPUS. — En Chasse, par le vicomte PONSON DU TERRAIL.) Extrait du Rendez-Vous de Chasse publié par *Bénédict-Henri* REVOIL. Limoges, *Barbou*, s. d., in-12.

Braconnage et Contre-Braconnage (voir d'Houdetot).

BREHAT (*Alfred* de). Les Chasseurs de Tigres. Paris, *Michel Lévy*, 1870, in-12.

BRETON (le), *inspecteur général des remises des Capitaineries royales*. Mémoire sur les moyens de perfectionner les remises propres à la conservation du Gibier et obvier en partie aux dégâts qu'il cause dans la campagne. Paris, *Prault*, 1785, in-16.

Rare.

BRÉZÉ (*Louis* de). Les Chasses de François Ier, précédées de La Chasse sous les Valois, par le comte *Hector* de la FERRIÈRE. Paris, *Aubry*, 1869, in-8° 1/2.

Papier jaune.

Tirées à 552 exemplaires, 6 sur papier vélin, 10 sur papier de couleur, 6 sur parchemin de choix et le reste sur papier vergé de fil.

Les lettres de M. de Brézé contenues en ce volume n'ont jamais été publiées. M. le comte de la Ferrière les a retrouvées dans la bibliothèque impériale de Vienne.

M. de Brézé exerça la charge de grand veneur depuis le 1er janvier 1490 jusqu'au 31 décembre 1495, épousa Diane de Poitiers le 23 mars 1514 et mourut le 24 juillet 1530. C'est entre ces deux dates que sont écrites ses lettres.

BRÉZÉ (*Jacques* DE). LE LIVRE DE LA CHASSE DU GRAND SÉNÉCHAL DE NORMANDYE ET LES DITZ DU BON CHIEN SOUILLARD, qui fut au Roy Louis de France, XIe de ce nom (sans nom d'auteur), publié par le baron *Jérôme* PICHON. Paris, *Aubry*, 1858, petit in-8°.

Tiré à 300 exemplaires.

Ouvrage en strophes de 10 vers de 8 syllabes. Il contient différents opuscules relatifs à la Chasse. Les deux plus courts, qui ne sont pas les moins singuliers, célèbrent la mémoire de chiens fameux par leur ardeur et leur instinct.

Le plus important de ces opuscules est un poëme de plus de 600 vers, contenant le récit d'une chasse au cerf conduite par Jacques de Brézé, à laquelle assistait Anne de Beaujeu, fille de Louis XI, régente du Royaume. Ce recueil est enrichi de notes curieuses et d'une introduction par M. PICHON.

L'édition présente n'a été précédée que d'une seule édition dont voici le titre : *Le Livre de Chasse dv grant Sénéchal de Normandye et lesdits dv bon chien Souillart, qui fut au roy Louys de France, XIe de ce nom. Cy finist le livre de Chasse*... s. l. n. d. petit in-4° gothique de 12 feuillets non chiffrés.

C'est un livre fort rare, dont le titre porte la marque de Pierre Le Caron. Les deux lettres capitales P. C. de cette marque se voient encore à la fin. L'édition doit être de la fin du XVe siècle.

Jacques de Brézé épousa Charlotte de France, fille naturelle de Charles VII et d'Agnès Sorel. Il mourut à Nogent-le-Roy le 14 août 1494 et fut enterré à l'abbaye de Coulombs. Ayant surpris sa femme en flagrant délit d'adultère avec un nommé Pierre de la Vergne, son domestique, il la tua avec son complice.

BRIFFARDIÈRE (*Antoine Gaffet*, écuyer, sieur DE LA). NOUVEAU TRAITÉ DE VÉNERIE, contenant la chasse du cerf, celle du chevreuil, du sanglier, du loup, du lièvre et du renard, avec la connaissance des chevaux propres à la chasse et des remèdes pour les guérir lorsqu'ils se blessent. Des instructions et des remèdes pour garantir et guérir les chiens de la rage, la manière de dresser les chiens couchants à l'arrêt, de les mettre à commandement et de leur apprendre à rapporter. Un traité de la Pipée, de la Fauconnerie et les termes de cette espèce de chasse. On y a joint un Dictionnaire de la chasse du cerf et du chevreuil, le tout orné de figures et de musique, par un Gentilhomme de la Vénerie du Roy. Paris, *Mesnier*, 1742, in-8°.

Livre rare.

L'auteur de la Briffardière est un gentilhomme qui a servi 40 ans dans la Vénerie du Roi.

Cet ouvrage a été publié après la mort de l'auteur par les soins d'un capitaine au Régiment de Vexin, le sieur Pierre-Clément de Chappeville, son ami, dont quelques auteurs ont fait à tort un éditeur.

Trois éditions seulement ont été publiées en 1742, 1750 et 1752, sans autre changement que celui du titre.

BROUE (DE LA) (voir *La Vie à la Campagne*).

BRUIN OU LES CHASSEURS D'OURS (voir Mayne Reid).

BRUNO (*L.*), *membre de Société pour l'instruction populaire*. RECUEIL GÉNÉRAL ET ALPHABÉTIQUE DES LOIS ET DÉCISIONS SUR LA CHASSE, faisant connaître les circonstances d'après lesquelles le chasseur est

ou n'est pas en délit et, conséquemment, ce qu'il doit éviter pour sa sécurité; suivi du tableau des époques et amorces pour chaque espèce de poisson, à l'égard de ceux qui se livrent aussi à la pêche. Paris, *Lejeune*, 1872, in-18.

BUCH'OZ. Méthodes sures et faciles pour détruire les Animaux nuisibles, tels que les ours, les sangliers, les loups, les renards, les loutres, les fouines, les belettes, les lapins, les écureuils, les loirs, les rats, les souris, les musaraignes, les taupes, les vipères, les crapauds. Troisième édition, considérablement augmentée. Paris, 1784, in-12.

Par le même: Traité de la Chasse des principaux Animaux qui habitent les Forêts et les Campagnes, tels que le cerf, le daim, le chevreuil, le bouquetin, le blaireau, le lièvre, la marmotte, la marmotte de Strasbourg, pour servir de suite à la *Méthode pour détruire les Animaux nuisibles aux agrémens des Campagnards dans la chasse des Oiseaux* et au *Traité de la Pêche* par le même, auteur de différents ouvrages économiques. Paris, s. d., in-12.

Pierre-Joseph Buch'oz, ancien médecin du roi de Pologne, de Monsieur et du comte d'Artois, docteur agrégé du Collège royal et de la Faculté de médecine de Nancy, associé de plusieurs Sociétés savantes, né à Metz en 1731 et mort à Paris le 30 janvier 1807; a écrit plus de 300 volumes relatifs à la médecine, à l'agriculture, à l'art vétérinaire et à l'histoire naturelle. Il passa la fin de sa vie dans une véritable détresse.

BUDE, *conseiller du roy François Ier et maistre des Requestes ordinaire de son hostel*. Traité de la Venerie, traduit du latin en français, par *Loys* le Roy dict Regius, suyvant le commandement qui lui en a esté faict à Blois par le roy Charles IX, publié pour la première fois, d'après le manuscrit de l'Institut, par *Henri* Chevreul. Paris, *Aubry*, 1861, in-8°.

Tiré à 230 exemplaires.

Cet ouvrage a été publié pour la première fois sur le manuscrit de la traduction de Louis Le Roy, qui se trouve à la Bibliothèque de l'Institut.

Guillaume-François Budé, seigneur de Marly-la-Ville, né à Paris en 1467 et mort dans la même ville le 24 août 1540, fut l'un des hommes les plus érudits de son temps.

Louis Le Roy, dit Regius, le traducteur de Budé, naquit à Coutances, en Normandie, vers 1510, et mourut à Paris le 2 juillet 1577.

BUET (*Charles*). Le Chasseur de Chamois. Limoges, *Barbou*, s. d., in-12.

Par le même : Le Chasseur d'Ours (Les Front-marqués). Limoges, *Barbou*, s. d., in-12.

BUFFON (de). Histoire naturelle du Chien. S. d. n. l., in-12.

Orné de 27 planches gravées de Sevé, contenant plus de 50 sujets et en outre deux tableaux, dont un avec des ornements gravés.

Par le même : Œuvres complètes, suivies de la classification comparée de Cuvier, Lesson, etc., etc. Nouvelle édition revue par M. Richard.

professeur de la Faculté de médecine de Paris. Paris, *Bourrat frères*, 1837, in-4°.

M. Georges-Louis Le Clerc, comte de Buffon, est né à Montbard, l'un des chefs-lieux de canton du département de la Côte-d'Or, le 7 septembre 1707 et mort le 16 avril 1788.

BULIARD. AVICEPTOLOGIE FRANÇAISE OU TRAITÉ DE TOUTES LES RUSES DONT ON PEUT SE SERVIR POUR PRENDRE LES OISEAUX, avec une collection considérable de figures et de pièges propres à différentes chasses (sans nom d'auteur); neuvième édition, revue, corrigée et augmentée d'un *Traité complet sur la Chasse* aux cailles, aux alouettes et autres oiseaux de chant et de volière, contenant l'art de faire passer la mue forcée pour qu'ils chantent tout l'hiver; les guérir et les préserver de toutes leurs maladies; la manière de les élever, les nourrir et les empailler; le tout démontré avec soin par C. J. KRESZ aîné, fabricant d'ustensiles de chasse et de pêche, ayant exercé la profession d'oiseleur pendant vingt ans; et d'un Traité succinct du Rossignol et des oiseaux de volière ou de chant, d'un *Traité général sur les Chasses au piège et au fusil*; sur celles des quadrupèdes, tels que lièvres, lapins; des bêtes puantes, comme renards, blaireaux, belettes, fouines, putois, etc., notamment sur celle du loup et du sanglier, par J. CUSSAC. Paris, *Corbet*, 1822, in-12.

Cette édition est la dernière de cet ouvrage.

La première *Aviceptologie française* ou *Traité de toutes les ruses dont on peut se servir pour prendre les Oiseaux qui se trouvent en France*, par B... Paris, *Didot*, 1778, in-12, 24 planches.

La deuxième semblable. Paris, *Cussac*, 1783, in-12.

La troisième, même édition; titre nouveau.

La quatrième, encore même édition, an III (1795), in-12, 34 planches.

La cinquième, revue, corrigée et augmentée de la Chasse récréative du Geai et de la Grive, etc., par J. C. CUSSAC. Paris, *Cussac*, 1808, in-12, 34 planches.

La sixième, pareille à la cinquième, augmentée d'un traité succinct du Rossignol et d'un grand nombre d'oiseaux de volière et de chant, avec la manière de les empailler. Paris, *Cussac*, 1812, in-12, 34 planches.

La septième, revue, corrigée et augmentée d'un Traité de la Chasse aux cailles, aux alouettes, etc., par KRESZ ainé. *Ve Cussac*, 1813, in-12, 34 planches.

La huitième, pareille. Paris, *Corbet*, 1820, in-12, 34 planches.

Et la neuvième, même édition, titre nouveau, 1822.

Bulliard est mort à Paris, à l'âge de 41 ans, en 1793. Cet ouvrage, malgré les nombreuses éditions, est devenu assez rare.

BULLETIN DU BOUQUINISTE (voir Aubry).

BURGER (*G. A.*), *poëte allemand*. AVENTURES ET MÉSAVENTURES DU BARON MUNCHHAUSEN, imitées de l'Allemand par J. LEVOISIN, illustrées de 18 planches en chromolithographie, par E. RICHARD. Paris, *Hachette*, 1879, gr. in-8°.

Edition entièrement épuisée.

Par le même : HISTOIRE ET AVENTURES DU BARON DE MUNCHHAUSEN. Paris, *Warée*, 1842, in-12.

Jolie petite édition illustrée.

L'histoire de Munchhausen, que l'on attribue au poète allemand G. A. Burger, a été publiée pour la première fois en 1788, comme une prétendue traduction anglaise. Il existe encore une traduction française de cet ouvrage par *Th.* GAUTIER fils. Paris, *Furne*, 1862, in-4°, avec dessins de G. DORÉ.

Burger est né le 1er janvier 1748, à Wolmernvende, village de la principauté de Halberstadt, et mort en 1794.

BVLLANDRE *(Simon* DE), *prieur de Milly, en Beauvoisis*, à très-noble et très-docte seigneur Jean de Boufflers, écuyer, sieur de Lyasse. LE LIÈVRE. Paris, de l'imprimerie de *Pierre Cheuillot*, 1585, in-4°, reproduction conforme à l'original, par *Victor* PINEAU, libraire à Beauvais, de l'imprimerie de *Louis Perrin*, à Lyon, 1866.

Lors de cette publication, il n'existait qu'une seule édition de cet ouvrage, celle in-8°, 1585.

La première édition est très rare et introuvable ; la dernière est presque épuisée ; quelques exemplaires existent encore chez *Baltazard*, libraire à Beauvais, successeur de Pineau.

Brunet fait une faute en donnant, tant à la table qu'en son ouvrage, le titre de : *Livre de Simon de Byllandre*, au lieu de : *Lièvre de Simon de Byllandre*.

ABARRUS (*Jules* DE). CHASSES ET VOYAGES, par M. *Jules* DE C. (sans autre nom d'auteur.) Paris, *Hachette*, 1863, in-12.

M. Jules de Cabarrus a été consul de France à Port-Maurice (Etats Sardes).

CABARRUS (*R.*), *sous-inspecteur des Forêts de la Couronne, attaché à la Vénerie de l'Empereur, ancien Elève de l'Ecole forestière.* LES ANIMAUX DES FORÊTS. Oiseaux, zoologie pratique au point de vue de la Chasse et de la Sylviculture, à l'usage des chasseurs, agents-forestiers, propriétaires, gardes-forestiers, gardes-chasses, etc., etc. Illustrés de 84 vignettes sur bois. Paris, *Rothschild*, 1868, in-18.

CAILLARD *(Paul)*. LES CHASSES EN FRANCE ET EN ANGLETERRE. Histoire de sport. Paris, *Michel Lévy*, 1864, in-18 jésus.

Par le même : DES CHIENS ANGLAIS DE CHASSE ET DE TIR ET DE LEUR DRESSAGE A LA PORTÉE DE TOUS. Setters. — Pointers. — Rétrievers, cockers, etc., etc. Préface du Marquis DE CHERVILLE. Paris, *Firmin Didot*, 1882, in-18 Jésus.

CAMPAGNE (*E.*) La Chasse aux Bêtes féroces. Rouen, *Mégard*, 1882, petit in-12.

Par le même : Le Lièvre et le Lapin. Rouen, *Mégard*, 1883, petit in-8°.

Par le même : La Chasse aux petits Oiseaux. Rouen, *Mégard*, 1882, petit in-12.

CAMUS *(E. G.), pharmacien de première classe.* Traitement rationnel des Chiens, in-32.

CAMUSAT-BUSSEROLLES, *substitut du Procureur, du roi près le Tribunal de la Seine.* Code de la Police de la Chasse, revu par FRANC-CARRÉ, *pair de France, premier président de la Cour royale de Rouen, rapporteur de la Loi à la Chambre des Pairs.* Paris, *Gosse et Delamotte*, 1844, in-8°.

CANCALON *(Charles)*. Les Loisirs d'un Disciple de Saint-Hubert, essai sur les armes à feu se chargeant par la culasse, contenant la description du système Cancalon. Moulins, *Derrosier*, 1864, in-12.

Cantiques spirituels sur la Vie de Saint-Hubert, fondateur et patron de la noble cité de Liège. *Huez*, s. d., in-12.

Gravure sur bois.

CAPENDU (*Ernest*). Le Chasseur de Panthères. Nouvelle édition. Paris, *Rousseau*, 1879, in-12.

CAPRON (*E.*), *pharmacien de première classe à l'Isle-Adam* (*Seine-et-Oise*). Traité pratique des Maladies des Chiens. Paris, *Firmin-Didot*, s. d.

CAQUET (*François*), *inspecteur-adjoint des Forêts*. Le Vade-Mecum du Forestier à l'usage des propriétaires de bois, industriels forestiers, agriculteurs et agronomes, adjudicataires de bois, élèves des Ecoles d'agriculture, régisseurs de domaines, maires, instituteurs, louvetiers et amateurs de chasse et pêche. Paris, *Angelote*, 1883, in-12.

Carnet aide-mémoire du Gendarme (voir Barnède).

Carnet de Chasse illustré. Guide portatif du Chasseur, publié sous le patronage du journal *Le Sport*. Paris, *Susse*, 1862, in-18.

Carnet de Chasse ou Vade-Mecum du Veneur et du Chasseur, précédé d'une préface par M. le comte LECOUTEULX de CANTELEU, contenant un calendrier pour l'année cynégétique 1882-1883, la loi sur la Chasse 1844-1874, le service de la Louveterie avec les adresses de tous les lieutenants; des recettes utiles aux chasseurs; des proverbes sur la Chasse, les chevaux, les chiens et un tableau donnant les tons de chasse pour le cornet. Paris, *Ve Pairault et fils*, rue Mansart, 11. 1882, in-18.

Carnet-Guide du Chasseur (voir Martinier).

CARTERON (*Anatole*). Premières Chasses. Papillons et oiseaux. Paris, *Hetzel*, 1866, in-18.

CASSAGNE (D. de la). Mémoires non posthumes d'un Sportsman français. Paris, *Comptoir des Imprimeurs unis*, 1854, in-18 jésus.

CASSASSOLES *(Ferd.)* Guide du Chasseur au Chien d'arrêt, sous les rapports théoriques, pratiques et juridiques. Paris, *Garnier*, s. d. (1864), in-12.

Figures sur bois dans le texte.

CASTEL-BLAZE et T. SAUVAGE. Robin des Bois ou Les Trois Balles, opéra fantastique en trois actes, musique de Weber, in-8°. Paris, s. d.

CASTILLON *(H.)* d'ASPET. Los Parameinthos de la Caza ou Règlement sur la Chasse en général, par Don SANCHO-LE-SAGE, *roi de Navarre*, publiés en l'année 1180, avec introduction et notes du traducteur. Paris, *Goin*, s. d. (1874), in-18.

Ouvrage imprimé pour la première fois.

Catalogue. Bibliothèque de feu M. le baron O. GRANDJEAN d'ATTEVILLE, *sous-inspecteur des Forêts*. Paris, *Aubry*, 1862, in-8°.

Chasse du n° 736 au n° 1,053.

Catalogue de Livres anciens et modernes, rares et curieux. Chasse, pêche, hippiatrique, équitation, escrime. En vente aux prix marqués, *Ve Pairault et fils*, 1881 à 1882, 2 vol. in-12, librairie du *Cercle de la Chasse*.

Catalogue des Collections composant le Musée d'Artillerie (voir Penguilly l'Haridon).

Catalogue d'une Collection de Livres de Chasse qui faisaient partie de la Bibliothèque de feu M. *Elzear* BLAZE. Paris, *Delion*, 1852, in-8°.

Catalogue d'une importante Bibliothèque de Livres et Manuscrits précieux, provenant en grande partie de la Bibliothèque de M. le comte de N... Paris, *Schlesinger*, 1879.

Chasse, nº 826 au nº 978.

Catalogue des Livres, Dessins et Estampes de la Bibliothèque de feu M. J.-B. HUZARD, *inspecteur général des Ecoles vétérinaires, membre de l'Institut (Académie des Sciences), du Conseil de salubrité de l'Académie royale de France; du Conseil supérieur d'Agriculture; de la Société royale et centrale d'Agriculture; des ordres de Saint-Michel et de la Légion-d'Honneur*. Mis en ordre et rédigé par P. LEBLANC, *ancien imprimeur-libraire*. Paris, 1842, in-8º, 3 vol. (2e partie. Chasses et Pêches du nº 4,679 au nº 5,403).

Catalogue des Livres relatifs a l'Horticulture, aux Parcs et Jardins, a l'Architecture, aux Palais et Chateaux, a l'Agriculture, a la Chasse, a la Pêche et aux Belles-Lettres (voir Bouchard-Huzard).

Caulot le Garde-Chasse (voir Bouvier).

CAVELIER DE CUVERVILLE, *lieutenant de vaisseau*. Cours de Tir. Etude théorique et pratique sur les Armes portatives (à l'usage de MM. les Officiers qui n'ont pu suivre les cours de l'Ecole normale de tir de Vincennes). Développement des leçons professées à l'Ecole normale (publiés avec

l'autorisation de M. le Ministre de la marine et des colonies.) Paris, *Dumaine*, 1864, in-8°.

Ornés de 15 planches.

CHABOT (Le Comte DE). LA CHASSE DU CHEVREUIL, avec l'historique des races les plus célèbres de chiens courants existant ou ayant existé en France. Paris, *Firmin Didot*, 1879, in-4°.

Ornée de 12 photographies et de 2 gravures sur bois dans le texte.

Tirée à 300 exemplaires.

CHALLETON DE BRUGHAT, *ingénieur-géographe*. DES ARMES SE CHARGEANT PAR LA CULASSE. Paris, *Baudry*, 1866, in-4°.

CHAM. LE MANUEL DES CHASSEURS. — LES JOLIS CHASSEURS, s. d. n. l., in-4°.

Par le même : CHASSEPOTIANA. Album de 60 caricatures, s. d. n. l., in-4°.

Amédé de Noé Cham, caricaturiste, né à Paris le 26 janvier 1819 et mort le 6 septembre 1879, est le fils de l'ancien pair de France, le comte de Noé.

CHAMBRE DE COMMERCE DE SAINT-ETIENNE. Banc d'Epreuves. Expérience sur les épreuves des armes à feu portatives. Programme des procès-verbaux et rapports de commissions instituées par ordonnance ministérielle du 30 juin 1866. Saint-Etienne, *Ve Théolier*, 1868. — Décret impérial du 22 avril 1868 portant règlement d'administration publique sur l'épreuve des armes à feu portatives. — Chambre de commerce. Direction du banc d'épreuves. Rapport à M. le Président de la Chambre de

Commerce sur la fabrication des canons pendant l'année 1868, trois vol. en un, in-8°.

CHANGRAN (DE). MANUEL DU CHASSEUR OU TRAITÉ PORTATIF DE VENERIE ET DE FAUCONNERIE, etc., précédé d'un Calendrier perpétuel et suivi d'un Dictionnaire des termes de chasse, de pêche, avec des fanfares mises en musique pour les chasseurs. Paris, *Saugrain et Lamy*, 1780, in-12.

Frontispice de Choffard.

Cet ouvrage est devenu très-rare. Il a d'abord été publié en 1773 in-12, sous le titre : *Almanach du Chasseur*, sans nom d'auteur. Paris, *Pissot*. Le volume se termine par 19 feuillets de musique : Fanfares de chasse.

Le libraire Royet ayant acquis quelques exemplaires de cet ouvrage, gratta adroitement la date et subtitua son nom et son adresse sur de petits papiers qu'il colla sur les anciens. Quelques libraires en ont fait une édition sans date sur les catalogues. Il supprima aussi les deux feuillets de l'approbation et du privilège qui indiquent la date et le nom de l'auteur, mais il n'a pu supprimer la page 207 où la date se trouve.

Lamy, libraire, ayant acquis le reste de l'édition, en fit un ouvrage nouveau, sous le titre : *Manuel du Chasseur*, celui présent, il fit graver ce titre nouveau, mit son nom sur la planche du frontispice MDCCLXX, fit imprimer un nouveau titre avec les noms de l'Auteur et les noms Saugrain et Lamy, libraires, et l'année 1780, supprima l'avertissement et le privilège.

Par le même : MANUEL DU CHASSEUR, etc.

Un deuxième exemplaire, même édition, auquel il manque les douze dernières pages de la musique et des fanfares.

CHAPUS *(Eugène)*. ETUDES DE MŒURS ROYALES

AU XIX^e SIÈCLE. Souvenirs de l'ancienne cour. Les Chasses de Charles X. Deuxième édition. Paris, *Dentu*, 1838, in-8°.

Une première édition a été publiée en 1837. Ce livre est peu commun aujourd'hui.

Par le même : LES CHASSES PRINCIÈRES EN FRANCE de 1789 à 1841. Paris, *Hachette*, 1853, in-12.

Rare.

Par le même : LE SPORT A PARIS. Ouvrage contenant le Turf, la chasse, le Tir au Pistolet et à la Carabine, les Salles d'armes, la Boxe, le Bâton et la Canne, la Lutte, le Jeu de paume, le Billard, le Jeu de boule, l'Équitation, la Natation, le Canotage, la Pêche, le Patin, la Danse, la Gymnastique, les Échecs, le Whist, etc. Paris, *Hachette*, 1854, in-18.

Assez rare. Provenant de la Bibliothèque de M. Louis Bouchard-Huzard.

Par le même : LES HALTES DE CHASSE. Paris, *Bourdilliat*, 1860, in-12.

M. Eugène Chapus, littérateur, né à Paris vers 1800, est mort en janvier 1877.

Par le même : (voir de Boynest).

Par le même : (voir Revoil). UN RENDEZ-VOUS DE CHASSE.

CHAPUY *(Paul)*. LE CHASSEUR, revue des bois, des champs et des eaux.

N° 1^er du 12 décembre 1866 au n° 9 du 15 avril suivant. Ce sont les seuls numéros de ce journal qui ont paru.

CHARAVAY (*Etienne*). Etude sur la Chasse a l'Oiseau au moyen-age. Une Fauconnerie princière et l'éducation des faucons, d'après les documents inédits du XIVe siècle et du XVe siècle. Paris, *Aubry*, 1873, in-8°.

Tirée à 100 exemplaires numérotés, led. n° 16.

Titre noir et rouge. Papier vergé, 9 grandes planches sur bois hors texte et figures bois, noires et rouges dans le texte.

CHARDON (*C.-E.-R.*), *avocat à la Cour royale de Lyon*. Le Droit de Chasse français. Ouvrage renfermant la loi nouvelle sur la Chasse, commentée d'après la discussion dans les deux Chambres et combinée avec les lois diverses qui se rapportent au Droit de Chasse. Paris, *Thorel*, 1845, in-8°.

CHARLES IX. La Chasse royale composée par le roy Charles IX et dédié av roy très chrétien de France et de Navarre Lovys XIII, très utile aux curieux et amateurs de chasse. Nouvelle édition précédée d'une introduction, par M. *Henri* Chevreul. Paris, *Aubry*, 1858, petit in-8°.

Tiré à 250 exemplaires, led., sur papier vergé.

Par le même: Le Livre du Roy Charles, de la Chasse du Cerf, publié pour la première fois d'après le manuscrit de la Bibliothèque de l'Institut, par *Henri* Chevreul. Paris, *Aubry*, 1859, in-8°.

Tiré à 225 exemplaires. Orné d'une vignette la chasse et d'une planche gravée représentant la fumée du cerf.

Charles IX, l'auteur de ce livre, né le 17 juin 1550, à Saint-Germain-en-Laye, et mort le 30 mai 1574, le dicta à son secrétaire Nicolas de Neuville, sieur de Villeroy, qui le publia 51 ans après la mort de l'auteur, en 1625. Paris, *Nicolas Rousset*, en un volume in-8° de 138 pages, non compris le titre, l'épître à Louis XIII et la table.

Cette première édition est devenue très rare et très recherchée.

M. Chevreul a publié une deuxième édition. Paris, *Potier*, 1857, in-16, ensuite une troisième édition en 1858. Paris, *Aubry*, petit in-8°, (l'avant-dernière ci-dessus).

A la même époque, M^me^ veuve Bouchard-Huzard publiait aussi une quatrième édition.

Enfin M. Chevreul a publié une cinquième édition en 1859 (la dernière ci-dessus), qui est la dernière de cet ouvrage; elle est précédée d'une introduction par M. Chevreul et conforme au manuscrit de la Bibliothèque de l'Institut. M. Chevreul a abandonné d'une manière absolue l'imprimé de 1625 qui lui avait servi pour l'édition de 1858, parce qu'il y a plus de cent passages renfermant des barbarismes, des solecismes et des non-sens évidents, par suite de lignes passées.

La vignette de chasse, qui se trouve aux deux éditions de M. Chevreul, est la reproduction de la gravure de certains exemplaires de 1625, réduite d'un huitième.

CHARPENTIER. Nouvelle instruction pour les Gardes généraux et particuliers des eaux et forêts, pêches et chasses, avec une manière très facile pour dresser leurs procès-verbaux et rapports, conformément à l'ordonnance du mois d'août 1669. Ensemble les édits, arrêts et règlements concernant leurs

fonctions, privilèges et exemptions. Nouvelle édition augmentée de près de moitié et jusqu'à présent (sans nom d'auteur). Paris, *Prault,* 1765.

Rare.

CHARRIN, *chevalier d'ordre militaire.* Les Carabines de guerre, les fusils transformés et leurs balles, avec des notions précises sur tous les projectiles d'armes à feu portatives depuis cinq cents ans, tels que les anciens carreaux, les rochettes, les balles sphériques, carrées, hexagonales, celles forçant à l'embouchure, les projectiles cylindro-coniques et cylindro-ovoïdes, ceux de Delvigne, de Tamisier et de Minié, les balles à culot et celles à refoulement, les balles à expansion, à évasement, à ceux pyramidal et autres, ainsi que les projectiles des armes anglaises, suisses et une nouvelle balle à triple forcément, avec 31 gravures., s. l. 1860.

Par le même : Les Armes a feu portatives se chargeant par la culasse. Petite esquise par un officier belge (sans nom d'auteur). Paris, *Tanero,* 1865, in-12.

CHASSAING (*F.*). Mes Chasses au Lion. Préface du commandant GARNIER, dessin de Martinies. Paris, *Dentu,* 1865, in-18 1/2.

CHASSANT *(Alphonse).* Découverte bibliographique. (Le Livre du roy Modus et de royne Bacio). Paris, *Aubry*, 1870, in-4°. (Extrait du *Bulletin du Bouquiniste*), nos des 1er et 15 juin 1869.

Tiré à 50 exemplaires numérotés. Led. n° 3.

Chasse. Plan et état de dépenses, s. d. ni lieu, in-4°.

— a tir (voir le vicomte Hedouville).

— a tir et a courre (voir Sorel).

— a l'Obusier (voir Mayne-Reid).

— a la Plume (voir Garnier).

— a l'Ours (voir Alex. Dumas).

— au Chien d'arrêt (voir Chenu).

— au Miroir. Manuel du Tireur d'Allouettes, par un Praticien. Metz, *Rousseau* et *Cie*, 1874, in-8.

Chasse aux petits Oiseaux (voir Crahay).

— du Chevreuil (voir Garnier).

— du Lièvre en France (voir Garnier).

— du Loup en France (voir Garnier).

— du Mardi-Gras, dédiée à M. N.-F.-N.-D., par *E.* M. Metz, *Dambourg* et *Gangel*, 1846, in-8°.

Poëme sur la chasse en battue.

Chasse du Sanglier (voir Garnier).

Chasses. Vingt-trois planches avec texte, s. l. ni d., in-4°.

Très rare.

Chasses à Dresde, Hambourg et Berlin (voir Viardot).

Chasses anciennes (voir Charles Aubry).

— au Lion et a la Panthère (voir Gastineau).

— aux Tigres (voir Darville).

— dans l'Amérique du Nord (voir Revoil).

— et Pêches (voir Bonvalot).

— — (voir Revoil).

Chasses et Pêches anglaises. Variétés de Pêches et de Chasses, s. d. Paris, *Dépôt de la Librairie*, in-8° (185.).

Ornées de six planches gravées sur acier représentant quatorze sujets.

Chasses et Voyages (voir Cabarrus).

— exceptionnelles (voir d'Houdelot).

— — aux Phoques (voir Labitte).

Chasses fantaisistes au pays wallon (voir de Tomeulow).

Chassepotiana (voir Cham).

CHATENET (du) (voir Mayne-Reid).

CHATIN. Manuel du jeune Chasseur au Chien d'arrêt. Nouveau Carnet de Chasse, orné de vignettes. Paris, *Rothschild*, s. d. (1869).

CHENU (*Jean-Charles*), *docteur en médecine*. Chasse au Chien d'arrêt, gibier à plumes. Paris, *Marecq*, 1851, in-8°.

Par le même : Les Trois Règnes de la nature. Recueil. Paris, *Hachette*, 1864. (Manquent les livraisons 8 à 39, 40, 41, 42, 55, 57 à 63, 65 à 78, 82, 85 à 91, qui ne sont pas relatives à la Chasse). In-4°.

Ornés de nombreuses et belles gravures sur bois.

Par le même et *O.* DES MURS. La Fauconnerie ancienne et moderne. Paris, *Hachette*, 1862, in-12.

Ornée de très jolies gravures dans le texte.

Par le même : Ornithologie du Chasseur. Histoire naturelle, mœurs, habitudes, chasse des oi-

seaux de plaine, de bois et de marais. 50 chromotypographies. Paris, *Rothschild*, 1870, in-4°.

Chenu (Jean-Charles) est né à Metz, le 30 août 1808.

CHERVILLE (Le marquis G. de). Les Aventures d'un Chien de chasse. Paris, *Hetzel*, 1862, in-12.

Par le même : Histoire d'un trop bon Chien, illustrée par Andrieux, s. d. (1867). Paris, *Hetzel*, in-4°.

Par le même : La Chasse aux Souvenirs. — Les derniers Péchés du chevalier de Vaucelas. — Balle enchantée. Paris, *Firmin Didot*, 1875, in-12.

Par le même : Contes de Chasse et de Pêche. Paris, *Firmin-Didot*, 1878, in-18 jésus.

Par le même : La Vie a la Campagne, avec une préface de *Jules* CLARETIE. Paris, *Maurice Dreyfous*, 1879, in-12.

Par le même : L'Histoire naturelle en action. — Esquises de la Vie des Bêtes, deuxième édition, considérablement augmentée. Paris, *Firmin Didot*, 1879, in-12.

Par le même : (Voir Encyclopédie des Chasses et de l'Age de Chaillou).

Par le même et *A.* de LA RUE et *Ernest* BELLECROIX. Les Chiens d'arrêt français et anglais, illustration d'*Ernest* Bellecroix. Paris, *Firmin Didot*, 1881, gr. in-8°.

Illustration représentant dix chiens français et quarante chiens anglais.

Titre noir et rouge.

Par le même: Les Bêtes en robe de chambre. Paris, *Firmin Didot*, 1883, in-18 jésus.

Par le même : (Voir Sid Mohamed el Mangali).

CHEVALLIER *(Emile)*. Le Chasseur noir. Paris, *Calman Lévy*, 1877, in-12.

CHEVIGNÉ (Le Comte *L.-M.-J.* de). La Chasse, poème suivi de la traduction de *Moretum* de Virgile, d'une journée à Fericy et quelques autres opuscules en vers français. Deuxième édition, revue avec soin et ornée de gravures. Paris, *Didot*, 1830, gr. in-8.

Les gravures sont trois lithographies de V. Adam.
Cet ouvrage devient assez rare.
Une première édition, in-8°, a été publiée à Paris, *Didot*, en 1828 ; une troisième, à Reims en 1832, in-18, tirée à petit nombre pour les amis de l'auteur seulement, et la quatrième, Paris, *Firmin Didot*, 1836, gr. in-18.

CHEVREUL *(Henri)*. Bombonnel, le Tueur de Panthères. Paris, *Aubry*, 1860, in-8°. Extrait du *Journal des Débats*, n° du 4 août 1860.

Edition de luxe sur papier de couleur.

Par le même : (Voir Charles IX, Budé, Passerat et Gommer.)

Choix, Education et Dressage du Chien d'arrêt, par un Chasseur cosmopolite. Paris, *Dentu*, 1872, in-18.

Cinq nouvelles (voir Bonsergent).

Cinquante années de Chasse (voir Clama).

CIVAL *(H.)*. La Loi sur la Police de la Chasse,

annotée et suivie d'une analyse des lois, règlements et arrêts sur la Louveterie. Paris, 1852, in-8°.

CLAMART (*J.-A.*), *ancien piqueur et chasseur*. CINQUANTE ANNÉES DE CHASSE. Théorie et Pratique des Chasses diverses, habitudes du gibier, ses ruses, souvenirs de l'auteur, etc. Vouziers, *Flamant-Ansiaud*, 1854, in-12.

CLAMORGAN (*Jean* DE), *seigneur de Saane, premier capitaine de la marine de Ponant*. LA CHASSE DV LOVP nécessaire à la maison rustique, en laquelle est contenue la nature des loups et la manière de les prendre, tant par chien, filets, pièges qu'autres instruments; le tout enrichy de plusieurs figures et portraicts representez après le naturel av roy Charles IX. Nouvelle édition avec une préface par le Comte *A.* D'HOUDETOT, des notices généalogiques et bibliographiques par le Baron *J.* PICHON, et un essai sur les différentes éditions de la *Maison Rustique*, par *L.* BOUCHARD-HUZARD. Paris, *Ve Bouchard-Huzard*, 1866, in 4°.

Tirée à 150 exemplaires sur papier vergé et 6 exemplaires sur papier de vélin, numérotés. Led. n° 6, titre rouge et noir. Ornée de 14 figures.

Par le même : (Voir Estienne Charles).

Jean de Clamorgan, sieur de Saane, premier capitaine et chef de la marine du Ponant, servit sous François Ier, Henri II, François II et Charles IX. C'est à la sollicitation de ce dernier qu'il composa la *Chasse du Loup*. Il fut le comtemporain de du Fouilloux.

CLARETIE (voir Cherville, *La Vie à la Campagne*).

CLATER (*François*), *vétérinaire anglais*. Guide pratique du Chasseur-Médecin ou Traité complet sur les Maladies des Chiens, traduit de l'anglais sur la vingt-septième édition. Troisième édition française, corrigée et augmentée par MARIOT-DIDEUX, *vétérinaire en premier, attaché aux remontes de l'armée*. Paris, *Lacroix*, s. d., in-12°.

La première traduction de cet ouvrage est : Paris, *Maher*, 1827, in-18.

La deuxième, corrigée avec soin, et augmentée d'une Méthode pour dresser les chiens. Paris, *Mathias*, 1836, in-18.

COCHERIS (voir La Vieille).

Code de la Chasse (voir Duvergier).

— — (voir Houël).

— — (voir Leblond).

— — (voir Raison).

— — (voir Rogron).

Code de la Chasse et de la Pêche ou Recueil des Lois et Circulaires ministérielles rendues sur ces matières depuis 1291 jusqu'à nos jours, suivi de la jurisprudence des arrêts et de modèles de procès-verbaux à l'usage des gardes champêtres, forestiers et de pêches. Paris, *Warée aîné*, 1828, in-32.

Une première édition a été publiée. Paris, *Warée*, 1826, in-32.

Code de la Police de la Chasse (voir Camusat-Bousseroles).

Code des Chasses ou Nouveau Traité du Droit de Chasse suivant la jurisprudence de l'ordonnance de Louis XIV, du mois d'août 1669, mise en conférence avec les anciennes et nouvelles ordonnances, édits, déclarations, arrêts, règlements et autres jugements rendus sur le fait desd. Chasses, où l'on a joint les notes des meilleurs auteurs et des nouvelles remarques pour l'intelligence de cette jurisprudence. (Sans nom d'auteur, par SAUGRAIN.) Quatrième édition, revue, corrigée et augmentée jusqu'à présent. Paris, *la Compagnie des Libraires*, 1764 et 1765, 2 vol.

Cette édition est la dernière.

La première, Paris, *Saugrain*, 1713, 2 vol. in-12.

La deuxième, revue, corrigée et augmentée. *Hidau*, 1720, 2 vol. in-12.

Et la troisième augmentée, *Hidau*, 2 vol. in-12, 1734, a encore été publiée avec un nouveau titre portant l'année 1753.

Code des Chasses (voir Gillon).

Code Forestier suivi de l'ordonnance réglementaire du Code de la Pêche fluviale et du Code de la Chasse, avec les changements survenus dans la législation et la corrélation des articles entre eux, publié par les soins du Directeur général des Forêts. Paris, *Imprimerie impériale*, 1860, in-8°.

Code Forestier (voir Gagnereau).

Code Rural (voir Boucher-d'Argis).

COLLÉ (*Charles*). La Partie de Chasse de Henri IV, comédie en trois actes et en prose, avec quatre estampes en taille douce d'après les dessins de Gravelot. Paris, *Ve Duchesne*, 1768, in-8°.

Les quatre estampes sont gravées par Duclos, Rousseau et Simonet.

Cette édition est devenue assez rare.

Par le même : La Partie de Chasse de Henri IV, comédie en trois actes et en prose, représentée pour la première fois, à Paris, sur le Théâtre-Français en 1774. Paris, *Fages*, 1808, in-8°.

Charles Collé, lecteur du duc d'Orléans et l'un de ses secrétaires ordinaires, est né à Paris, en 1709, et mort dans la même ville le 2 novembre 1783 ; il est l'auteur de plusieurs pièces de théâtre et de chansons.

COLLIN-D'HARLEVILLE. M. de Crac dans son castel, comédie en cinq actes. — L'Inconstant, comédie en trois actes. Paris, 1878, in-32.

Collin-d'Harleville (Jean-François), poète dramatique, membre de l'Institut, né à Mevoisin, près Chartres, le 30 mai 1755, est mort le 24 février 1806.

Comment l'esprit vient aux Bêtes (voir d'Amezeuil).

Comment le roi s'amuse en France (voir d'Esterno).

Comment une ouverture de Chasse commencée dans la Brie s'acheva dans le comté de Norfolle (voir Viardot).

COMPIÈGNE (Le Marquis de). Voyages, Chasses et Guerres. Paris, *Plon*, 1876, in-12.

Conseils aux Chasseurs (voir Robinson).

— — (voir Bemelmans).

Conseils indispensables aux personnes qui élèvent des Chiens, suivis de la manière de les traiter par la Poudre du chevalier d'Egoled, lieutenant de vénerie du prince de Condé. Paris, *Colas*, s. d., in-32.

Considération générale sur les Armes (voir Nouvelle).

Considération sur la Liberté de la Chasse (voir Monmartin).

Contes de Chasse (voir Cherville).

CORBERON (Le Comte de). Nouveau Manuel complet du Destructeur des Animaux nuisibles ou l'Art de prendre et détruire tous les Animaux nuisibles à l'agriculture, au jardinage, à l'économie domestique, à la conservation des chasses, des étangs, etc. Première partie par M. VERARDI, *propriétaire-cultivateur, membre de plusieurs Sociétés savantes*. Nouvelle édition, revue, corrigée, augmentée, ornée de figures par M. *N.* JOLY *(D.-M.-P.)*, *professeur de zoologie à la Faculté des sciences de Toulouse*. Paris, *Roret*, 1852. — Nouveau Manuel complet du Destructeur des Animaux nuisibles. Première partie contenant les Hylophthires et leurs ennemis ou Description et Iconographie des Insectes les plus nuisibles aux forêts, ainsi que des autres animaux causant des dégâts dans les bois, avec une

Méthode pour apprendre à les détruire et à ménager ceux qui leur font la guerre, à l'usage des forestiers, jardiniers, etc., etc., par M. RATZEBURG, *professenr d'histoire naturelle à l'Institut forestier de Berlin*, et traduit par M. le Comte DE CORBERON; ouvrage orné de beaucoup de figures. Nouvelle édition très augmentée, publiée par M. *le docteur* BOISDUVAL. Paris, *Roret*, 1847, 2 vol. in-18.

CORNELIUS SEVERUS (voir S. Delatour).

COTELLE (*A.*). DE LA DESTRUCTION DU GIBIER EN FRANCE ET DES MOYENS D'Y REMÉDIER. Paris, *Al. Cotelle et Cie*, 1863.

COUAILHAC, *L.* LAURENCIN et MARC-MICHEL. LA CHASSE AUX MARIS, comédie en trois actes, mêlée de couplets. (1843), s. d. n. l., in-4°.

COUPS DE FUSIL ET COUP DE VENT (voir Henri Gaillard).

COURS D'ARTILLERIE (voir Labiche).

— DE TIR (voir Cavelier de Cuverville).

COUTEULX (Le Comte LE) DE CANTELEU (voir Le Couteulx de Canteleu).

CRAHAY (*J.*). CHASSE AUX PETITS OISEAUX, suivie d'une Notice sur le Rossignol et d'une Note de M. EYMARD, sur la Chasse aux Filets. Deuxième édition, Paris, *Gouin*, s. d., in-18.

Ornée de figures hors texte et figures dans le texte.

Par le même : MANUEL DU TENDEUR et RÉCITS DE

CHASSE AUX PETITS OISEAUX, suivi d'une Notice sur le Rossignol. Liège, *Renard*, 1863, in-18.

CRANILLE *(Adrien)*. (ARCELIN.) SOLUTRÉ ou LES CHASSEURS DE RENNES DE LA FRANCE CENTRALE. Histoire préhistorique. Paris, *Hachette*, 1872, in-8°.

Titre noir et rouge, 10 gravures d'*Emile* BAGARD.

CRETIN *(G.)*. DÉBAT ENTRE DEUX DAMES SUR LE PASSE-TEMPS DES CHIENS ET DES OISEAUX, poëme suivi de la *Chasse la Royalle*, poëme de *H.* SALEL, notice par *Paul* LACROIX, notes par *Ernest* JULLIEN. Paris, *Librairie des Bibliothèques*, 1882, in-16.

Débat entre deux Dames fut imprimé pour la première fois en 1526, un an après le décès de l'auteur, par *Anthoine* COUTEAU. Paris, *Jehan Longis*, in-8°, goth. avec fig. sur bois.

Deuxième édition, Paris, *Guichard-Soquand*, 1528, petit in-4° goth. avec une figure en bois au verso du titre et au verso du dernier feuillet.

Troisième édition, Paris, sans date ni nom.

Le *Débat entre deux Dames* a encore été publié dans un Recueil de poëmes intitulé : *Chantz royaulx, oraisons et aultres petitz traictez faitz et composez par Guillaume* CRETIN. Paris, *Jehan Sainct-Denis*, s. d., petit in-4° gothique.

Cretin, chantre et trésorier de la chapelle du bois de Vincennes, est né à Nanterre et mort fort âgé, en 1525 ; il avait vécu sous Louis XI, Charles VIII, Louis XII et François Ier.

La Chasse royale, de *Hugues* SALEL, a été publiée dans la première édition de ses œuvres. Paris, *Etienne Raffat*, dit le *Faucheur*, s. d., petit in-8.

Ce poëme a obtenu un très grand succès à la cour du roi François Ier.

Hugues Salel, valet de chambre de François Ier, est né à Casals, en Quercy, en 1504, et est mort en 1554 ou 1555 ; il avait été lié avec le poète Clément Marot et Claude Binet.

CUISIN (voir l'Ecole du Chasseur).

CUREL *(Léonce* DE). MANUEL DU CHASSEUR AU CHIEN D'ARRÊT, avec une gravure à l'eau forte, par MALARDOT (de Metz), d'après le pastel original de *Auguste* ROLAND (de Metz), suivi de la Loi sur la Chasse. Metz, *Alcan*, 1857, in-8°.

Par le même : BOUTADES D'UN CHASSEUR. Souvenirs et Mélanges. Paris, *Garnier*, 1857, in-8°.

Par le même : L'ART ET LES PLAISIRS DE LA CHASSE AU LIÈVRE. Six lettres adressées à un personnage de qualité, par *John* SMALLMAN-GARDINER, Gentl. Traduit de l'anglais par *L.* CUREL, d'après l'exemplaire de M. HUZARD, *de l'Institut*, M D C C L. Paris, *Dentu*, in-12.

Epuisé depuis longtemps.

M. le baron Léonce de Curel est mort le 12 juillet 1863, à l'âge de 65 ans, à Hagondange, près Metz.

CURNE (DE LA) DE SAINTE-PALAYE, *de l'Academie française, de celle des inscriptions et belles lettres et des Académies de Nancy et de la Crusca.* MÉMOIRES SUR L'ANCIENNE CHEVALERIE, considérée comme un établissement politique et militaire. Nouvelle édition augmentée d'un volume. Tome premier, tome second, tome troisième, contenant : 1° *Le Vœu du Héron ;* 2° *La Vie de Mauny ;* 3° *Le*

Roman des Trois Chevalliers et de la Canise; 4° *Mémoires historiques sur la Chasse dans les différents âges de la monarchie.* Paris, *Ve Duchesne*, 1781, in-12, 3 vol.

La première édition est de Paris, 1759, 2 vol. in-12.

Le troisième volume de cet ouvrage qui parut pour la première fois dans la deuxième édition, contient 456 pages, dont 298 sont employées à des Mémoires sur la Chasse dans les différents âges de la monarchie; une longue analyse du poëme de *Gasse de la Bigre ou la Bune.* Des déduits de la chasse commencés en Angleterre dans l'année 1359, par ordre du roi Jean, pour l'instruction de son quatrième fils, Philippe, duc de Bourgogne, et achevés à Paris, et de curieuses recherches.

Ces Mémoires ont été réimprimés une troisième fois avec une introduction et des notes historiques par M. *Charles* Nodier. Paris, *Girard*, 1826, 2 vol. in-8°, fig.

M. de la Curne de Sainte-Palaye est né à Auxerre en 1697, et mort à Paris le 1er mai 1781.

CUSSAC (*J.*) (voir Théosie générale de toutes les Chasses et encore Aviceptologie).

CUTTAT *(J.-N.), ingénieur, premier lieutenant du génie de l'armée suisse.* Les Armes a feu portatives, leur origine et leur développement historique et technique jusqu'à nos jours, par *Adolphe* SCHMIDT, *major à l'état-major général suisse et directeur de la fabrique fédérale d'armes*, avec un Atlas de 58 planches contenant plus de 400 dessins chromo-lithographiques, traduit de l'allemand par Cuttat. Paris, *Tanera*, 1877, in-4°.

ALZIEL-DOUGALL *(James)* (voir le Vicomte de Hédouville).

DARCEY (*Emile*) La Chasse aux aventures ou les Chasseurs de Fourrures. Rouen, *Mégard*, 1881, in-4°.

DARVILLE. Chasses aux Tigres dans l'Inde. Limoges, *Ardant*, s. d., in-12.

DARWIN *(le capitaine)*. Manuel de la Conservation du Gibier par l'extirpation du braconnage et la destruction des animaux nuisibles, suivi d'une Instruction sur l'emploi des Furets et du texte annoté des lois belges et françaises sur la Chasse. Bruxelles, *Ve Parent*, in-8°.

DAUDET *(Alphonse)*. Aventures prodigieuses de Tartarin de Tarason. Paris, *Dentu*, 1882, treizième édition gr. in-18 jésus.

DAUMIER. Album comique (sujets de Chasse), en

vente au bureau du *Journal amusant* et du *Petit Journal pour rire*. Paris, s. d.

Henri Daumier, né à Marseille en 1810, mort en 1879, s'est fait une célébrité dans la caricature.

DAX (Le Vicomte *Louis* DE). SOUVENIRS DE MES CHASSES ET PÊCHES (voir Bouches-du-Rhône, Gard, Hérault, Pyrénées-Orientales, Aude, Hautes et Basses-Pyrénées) suivi de renseignements sur la Chasse à tir en France. Paris, *Castel*, 1858, in-12.

Par le même : NOUVEAUX SOUVENIRS DE CHASSE ET DE PÊCHE DANS LE MIDI DE LA FRANCE. Paris, *Dentu*, 1860, in-12.

Ornés de vignettes.

Par le même (voir ci-dessus la *Chasse illustrée*, sous le nom : Bellecroix).

M. Armand (Jean-Antoine-Louis), vicomte de Dax, voyageur et littérateur, est né à Montpellier le 20 avril 1816, et mort à Paris le 13 juin 1872.

DÉBAT ENTRE DEUX DAMES (voir Crétin).

DÉCOUVERTE BIBLIOGRAPHIQUE. LE LIVRE DU ROI MODUS (voir Chassant).

DEFFAUX *(Marc), juge de paix, membre du Conseil d'arrondissement, auteur de l'Encyclopédie des Huissiers et du Manuel des Propriétaires*, etc. GUIDE-MANUEL général du garde champêtre et du messier, et Traité raisonné de leurs fonctions comprenant un commentaire du *Code rural* et tout ce qui concerne la police du roulage, la chasse et la pêche, ouvrage également utile à MM. les préfets,

sous-préfets, membres des Conseils généraux et d'arrondissement, juges, maires, adjoints, juges de paix, avoués, huissiers, commissaires de police, etc. Paris, *Passard*, 1853, in-12.

DELABERE-BLAINE. Pathologie canine ou Traité des Maladies des Chiens, contenant une dissertation très détaillée sur la rage; la manière d'élever et de soigner les chiens; des recherches critiques et historiques sur leur origine, leurs variétés et leurs qualités intellectuelles et morales; fruit de vingt années de pratique vétérinaire fort étendue; ouvrage orné de deux planches représentant dix-huit espèces de chiens; traduit de l'anglais sur la dernière édition et annoté par O. Delaguette, chevalier de la Légion-d'Honneur, vétérinaire des gardes-du-corps du roi, compagnie de Gramont. Paris, *Raynal*, 1828, in-8°.

On a relié dans le même volume : Les Chiens intéressants et autres Traits d'animaux, par le *C.-D.* B***. Paris, *Pichard*, 1882.

DELACOUR et BARTHELEMY. Le Gibier du Roi, comédie-vaudeville en un acte, s. d. n. l., in-8°.

De la Destruction du Gibier (voir Cotelle).

DELLARRE et *Julia* FONTENELLE, *membres de plusieurs Sociétés savantes*. Guide et Hygiène des Chasseurs, contenant les recherches historiques sur l'origine de la chasse, l'art de dresser les chiens et les chevaux, les notices sur les différentes espèces

de gibier à poil et à plume. L'hygiène des chasseurs et des chiens, la fabrication de la poudre et du plomb à giboyer, celles des poudres et amorces fulminates, la description du fusil Robert et des avantages qu'il offre sur les autres armes à feu, la législation ancienne et moderne sur la chasse et les ports d'armes; enfin un aperçu de tout ce qui peut intéresser le chasseur, par M. le comte DE LANGEL, *ancien officier de la grande vénerie de France*, avec des additions par MM. DELBARRE et DE FONTENELLE. Paris, *Artus Bertrand*, s. d., in-8°.

Orné d'une figure coloriée et d'une planche contenant plusieurs figures

Par les mêmes : DES ARMES A FEU, extrait du *Guide et Hygiène des Chasseurs*, par M. le Comte DE LANGEL..., avec des additions par MM. DELBARRE et DE FONTENELLE. Paris, *Mme Huzard*, s. d., in-8°.

DE LA CHASSE A LA BÉCASSE A TIR AU CHIEN D'ARRÊT telle qu'on la pratique dans les départements de l'Ain et du Jura, par un Chasseur. Bourg, *Milliet-Bottier*, 1865, in-8°.

DE LA CHASSE EN DROIT ROMAIN ET EN DROIT FRANÇAIS (voir Pommeray).

DELAGUETTE (voire Delabère Blaine).

DE LA LOCATION DE LA CHASSE (voir Bosquillon).

DE LA LOI SUR LA POLICE DE LA CHASSE (voir Rousset).

De l'Application de la Nouvelle Loi sur la Police de la Chasse (voir Gadebled).

DELATOUR *(S.)*, *traducteur de Claudien*, *de Vida, etc.*, et l'*abbé* DELUTHO. Petits Poemes latins. Cynégétiques de Gratius Faliscus. La Chasse de Nemesien, Alcon de Frascator. Panégyrique de Pison. Travaux d'Hercule. Etna de Cornélius Severus, traduits en français. Paris, *Merlis,* 1842, in-18.

Gratius Faliscus, poète latin, vivait vers le 1er siècle avant Jésus-Christ.

Némésien (Aurelius-Olympignus), poète latin, natif de Carthage, vivait vers l'an 281 ; il ne reste de lui que le Poëme de la Chasse, quatre églogues et quelques vers d'un Poëme sur la Pêche et d'un Poëme sur la Navigation. Au temps de Charlemagne, on faisait lire ses vers dans les écoles publiques.

De l'Autourserie (voir Gommer).

DELEGORGUE *(Adulphe)*, de Douai. Voyages dans l'Afrique-Australie, notamment dans le territoire de Natal, dans celui des Cafres amazoulous et makatisses, et jusqu'au tropique du capicorne, exécuté durant les années 1838, 1839, 1840, 1841, 1842, 1843 et 1844, accompagné de dessins et de cartes, avec une introduction par M. *Albert* Montemont, *membre de plusieurs Sociétés savantes*. Paris, *René*, 1847, gr. in-8°, 2 vol.

Les dessins sont de F. Grenier.

Par le même : La Chasse au tir. Poème en cinq

chants, dédié aux Chasseurs. (Sans nom d'auteur.) Paris, *Thiercelin*, 1827, in-8°.

Titre gravé, culs de lampe.

L'impression de ce volume est soignée; elle sort des presses de Honoré Balzac, notre grand romancier. L'auteur de ce poëme est aussi l'auteur de cinq gravures sur cuivre qui ornent le livre.

Cet ouvrage qui n'a pas été réimprimé est devenu très rare. Cet exemplaire provient de la bibliothèque de M. Grandjean.

M. Delegorgue est décédé en mer, à bord du navire le *Juste*, le 10 mai 1850.

Délices de la Campagne (voir Fortin).

De l'Occupation en Droit romain et de la Chasse en Droit français (voir Espivent de Villesboinet).

De l'Occupation en Droit romain. Du Droit de Chasse en Droit français (voir Drapier et Menche de Loisne).

DELISLE DE SALES. Dictionnaire théorique et pratique de Chasse et de Pêche. (Sans nom d'auteur.) Paris, *Muner*, 1769, petit in-8.

Jolie vignette gravée dans le titre.

Cet ouvrage est encore imprimé à la même date, 2 vol. in-12.

Ce sont les seules éditions aujourd'hui très rares.

Ce Dictionnaire renferme les mœurs des animaux des deux continents, la manière de les tuer et de s'en rendre maître, un Dictionnaire des termes de Vénerie et de Fauconnerie, etc., etc.

Delisle de Sales naquit à Lyon en 1743, et mourut à

Paris le 24 septembre 1806. Il est l'auteur d'une infinité d'ouvrages philosophiques, historiques, etc.

DELMAS (voir Le Baron).

DELORME DU QUESNAY, *chef d'escadron d'artillerie*. Du Tir des Armes a feu et principalement du Tir au Fusil. Paris, *P. Bertrand*, 1845, in-8°.

DELUTHO (voir Delatour).

De Paris en Afrique (voir Gatineau).

Des Améliorations a introduire dans l'épreuve des Armes de Saint-Etienne (voir Rivolier).

Des Armes a feu (voir Delbarre).

— de guerre rayées (voir Mangeot).

— portatives (voir Marès).

— se chargeant par la culasse (voir Challeton de Brughat).

DESAUGIERS (voir Francis).

Des Chiens anglais (voir Caillard).

Des Conflits entre chasseurs (voir Gislain).

Description d'un appareil destiné a l'essai des poudres (voir Melsens).

Des Dégats causés par le gros et le petit gibier (voir Fremy).

Des Effets de la poudre (voir Du Bouchaye).

Des Faisanderies particulières ou Nouvelle instruction pratique sur l'art d'élever les faisans de la manière usitée en Bohême, ouvrage nécessaire aux propriétaires de faisanderies

et de domaines, et surtout à ceux qui veulent établir des faisanderies, ainsi qu'à tout forestier, chasseur et agronome, traduit de l'allemand, enrichi de notes contenant l'indication du système des faisanderies en France, par un ancien faisandier des chasses de S. M. le roi Charles X, et orné de cinq planches gravées. Paris, *Mme Huzard*, 1837, in-8°.

Des Fusils de chasse (voir Henri Roux).

DESGRAVIERS *(Auguste)*, *ancien capitaine de dragons, chevalier de l'ordre royal et militaire de Saint-Louis, écuyer et commandant des véneries de M. le prince de Conty*. Le Parfait Chasseur. Traité général de toutes les Chasses, avec un appendice des meilleurs remèdes pour la guérison des accidents et maladies des chevaux de chasse et des chiens courants, et un Vocabulaire général à l'usage des Chasseurs. Un vol. in-8°, enrichi de figures et de musique. Paris, *Demonville*, 1810, in-12.

Par le même : Messieurs Desgraviers, capitaines des dragons, gentilshommes de S. A. S. Monseigneur le Prince de Conty et commandants de ses véneries. L'Art du Valet de limier avec la manière la plus simple de dresser un Chien de plaine, et diverses recettes pour guérir les Chiens de maladies dangereuses; auquel on a joint un état des différens. Rendez-vous de Chasse au Roi et des Princes du sang, avec la distribution des quêtes et le placement des relais, dédié à S. A. S. Monseigneur le Prince de Conty. Paris, *Prault*, 1784, in-12.

Cet ouvrage est rare et recherché.

Cette édition, qui est la première, a été suivie des éditions ci-après :

Essai de Vénerie ou l'Art du Valet à limier, deuxième édition, revue, corrigée et augmentée, par LECONTE-DESGRAVIERS. Paris, *Xhrouet*, 1804, in-8°.

Le *Parfait Chasseur*, Traité général de toutes les Chasses, par *Auguste* DESGRAVIERS. Paris, *Demonville*, 1810, in-8°, troisième édition.

C'est l'avant-dernier ouvrage ci-dessus.

Même titre, quatrième édition, s. l., 1810, in-8°.

Et encore même titre, cinquième et dernière édition. Paris, *Lavault*, 1810, in-8°.

Monseigneur le comte de Conty institua M. Auguste Desgraviers son légataire universel.

M. le chevalier Auguste-Claude Leconte-Desgraviers, né à Paris le 7 mai 1749, est mort le 20 novembre 1822.

DESORMEAUX *(A.-Paulin)*. LES AMUSEMENTS DE LA CAMPAGNE, contenant : 1° La Description de tous les Jeux qui peuvent s'ajouter à l'agrément des jardins, servir dans les fêtes de famille et de village et répandre la joie dans les fêtes publiques ; 2° L'Histoire naturelle, les soins qu'exige la volière, l'art d'empailler les animaux ; le Jardinage, la Pêche, LES DIVERSES CHASSES, la Navigation d'agrément ; des récréations de Physique, des notions de Géométrie pratique, d'Astronomie, de Gnomonique ; des principes de Gymnastique amusante, d'Equitation, de Natation, de Patinage, des leçons sur les arts de la Menuiserie, du Tour, du Dessin, de la Perspective, de Recettes agréables à connaître, etc., etc., et généralement tout ce qui peut contribuer à charmer les

loisirs de ceux qui habitent la campagne, recueillis par plusieurs amateurs et publiés avec 40 planches gravées. Paris, *Audot*, 1826, in-12, 4 vol.

Ouvrage devenu assez rare.

Par le même : NOUVEAU MANUEL COMPLET DE L'ARMURIER, DU FOURBISSEUR ET DE L'ARQUEBUSIER ou TRAITÉ COMPLET ET SIMPLIFIÉ DE CES ARTS. Nouvelle édition corrigée, augmentée et ornée de plus de 1,600 figures. Paris, *Roret*, 1852, in-12.

Un Opuscule de Mangeot, arquebusier à Bruxelles, sur la *Portée des Canons de fusils*, aujourd'hui introuvable, existe à la fin du Manuel à la page 693.

DES PROCÈS DE CHASSE (voir Julemier).

DESROLLE fils. PISCICULTURE, CHASSE, AGRICULTURE. ELEVAGE, HORTICULTURE. L'Acclimatation des Animaux et des Plantes, *Journal des demandes, offres, échanges et nouvelles.*

N° 1er du 5 février 1874 au n° 26 du 20 décembre 1875.

DESVERGERS (voir Albitte).

DEYEUX. TABLETTES DE SAINT-HUBERT, ses Commandements, ses Aphorismes traduits. Paris, *Aubert*, 1841, in-32.

Par le même : TABLETTES DE SAINT-THOMAS, ses Doutes, ses Apophthègmes traduits. Paris, *Aubert*, 1841, in-32.

Par le même : TABLETTES DE DEMOCRITE. Dictionnaire de Democrite traduit, deuxième partie. Paris, *Aubert*, 1841, in-32.

Ces trois derniers ouvrages, qui viennent de la bibliothèque de M. Louis Bouchard-Huzard, sont devenus assez rares.

Par le même : Faits singuliers de Chasse. Une Chasse en Australie, sans nom d'auteur *(Ivan* de Woestine). Extrait du *Rendez-vous de Chasse*, par *Bénédict-Henri* REVOIL. Limoges, *Barbou*, s. d., in-16.

Par le même : Le Vieux Chasseur ou Traité de la Chasse au fusil, orné de 55 gravures sur acier, représentant toutes les positions du vrai chasseur tirant le gibier, et augmenté de la Nouvelle Loi de 1844. — Physiologie du Chasseur, vignettes d'*Eugène* Forest. Paris, *Aubert*, s. d., 2 vol. en un.

Le *Vieux Chasseur* a encore été publié. Paris, 1835, in-8°. Paris, *Houdaile*, 1836, in-18. Paris 1855, in-8°. Paris, *Dentu*, 1868, in-12.

En dehors des 55 gravures, se trouve au commencement un Frontispice gravé.

La Physiologie est ornée de gravures sur bois dans le texte, d'Eugène Forest, et suivie des Aphorismes de saint Hubert et du Cantique de saint Hubert; devenue très rare.

Par le même : La Chassomanie, poëme, composition de *Alfred* Dedreux, Beaume, Forest, Fousseréau, Prevost, Valerie. Paris, *Delahaye*, 1856, gr. in-8°.

Cette édition, qui est une édition de luxe, est ornée de 16 dessins à deux teintes.

Une édition de 1844 a précédé celle-ci.

Par le même : Le Vieux Chasseur. Quatrième édition revue par le fils de l'auteur, préface de *Jules* Janin. Paris, *Dentu*, 1868, in-32.

Par le même: (voir Rendez-vous de Chasse).

DEYEUX *Fils*. Le Plaisir de la Chasse. Paris, *Feuqueray*, 1809, in-8°.

Provenant de la bibliothèque Louis Bouchard-Huzard.

Diane ou les Loix de la Chasse du Cerf. Deuxième partie. Des Enfants de Latone, la Musique et la Chasse (sans nom d'auteur, *J.* SERRE DE RIEUX). Paris, *Prault*, 1734, in-8°.

Cette édition, peu commune, est plus ample que la première de 1733; elle est toute différente. On trouve dans ce volume : une Préface de 8 pages; Dictionnaire des termes usités dans la Chasse du cerf; Nouvelle Chasse du cerf; Divertissement et Musique, composé de plusieurs avis parodiés sur les Opéras d'Angleterre, avec différentes Symphonies étrangères; Parodies sur les fanfares à une ou deux trompes, 32 pages gravées.

Dictionnaire des Chasses (voir Baudrillart).

— — (voir Langlois).

— des Forêts et des Chasses (voir Léon Bertrand).

Dictionnaire de toutes les espèces de Chasses (sans nom d'auteur, *François* LACOMBE). Encyclopédie méthodique. Paris, *Agasse*, l'an III de la République (1795), 2 vol., dont un de gravures et de musique, in-4°.

Les gravures se composent de 32 planches représentant

plus de 1,000 figures, dont 7 planches de musique; le tout gravé par BERNARD.

Lacombe (François) est né à Avignon en 1730, et mort avocat à Paris en 1794.

Ce Dictionnaire est devenu très rare.

L'Encyclopédie méthodique, publiée par ordre des matières, par une Société de Gens de Lettres, etc. Paris, *Panchoucke*, 1782-98 et Paris, *Agasse*, 1792 à 1832. 102 livraisons ou 337 parties, formant 166 vol. et demi de texte et 51 parties renfermant ensemble 6,439 planches. La confection de cet ouvrage a demandé un demi-siècle.

DICTIONNAIRE PRATIQUE DU BON MÉNAGE DE CAMPAGNE (voir Liger).

DICTIONNAIRE RAISONNÉ DU DROIT DE CHASSE (voir Henriquiez).

DICTIONNAIRE THÉORIQUE ET PRATIQUE DE CHASSE (voir Delisle de Salle).

DIGUET *(Charles)*. TABLETTES D'UN CHASSEUR. Paris, *Dentu*, 1868, in-12.

Par le même : LE LIVRE DU CHASSEUR, dessins de RIBAILLIER. *Fayard,* éditeur à Paris, s. d. (1881), in-8°, couverture en chromo-lithographie, n. r.

Par le même : LA CHASSE AU GABION. St-Etienne, le *Moniteur de la Chasse et des Tirs*, 1883, in-8°.

DINAUX *(Prosper)* et *Ernest* LEGOUVÉ. LOUISE DE LIGNEROLLES, drame en cinq actes et en prose, s. l. n. d.

DISCOVRS DE L'ANTAGONIE DV CHIEN ET DV LIÈVRE (voir du Bec).

Dix-neuf Planches (Fabrique de poudre), in-4°, sans titre, n. d. n. l.

DOMBASLE *(C.-J.-A.-Mathieu* de). Du Droit de Chasse et du Projet de Loi sur cette matière. Paris, *Ve Bouchard-Huzard*, 1843, in-8°.

Dommages aux Champs causés par le Gibier (voir de Glos).

Dommages aux Champs (voir Sorel).

DOMMANGET, *ancien avocat à la Cour d'appel de Paris*. Petit Manuel ou Instruction élémentaires à l'usage du garde particulier des bois et forêts. Paris, *Durand*, 1873, in-12.

DONEAUD DU PLAN. Album du Chasseur. Paris, *Faluel*, 1823, in-32.

Orné d'un frontispice de chasse et de quatre gravures. Cet ouvrage contient une Bibliothèque de Chasse.

DON SANCHO (voir Castillon).

DRAPPIER *(Jules-Joseph)*, *avocat à la Cour d'appel de Nancy*. De l'Occupation en Droit romain, du Droit de Chasse en Droit français. (Thèse pour le Doctorat.) Nancy, *Collin*, 1874, in-8°.

Dressage pratique et perfectionné du Chien d'arrêt anglais (voir Barreyre).

DUATYEFF (voir Durantin et Rendez-vous de Chasse).

DUCHÊNE *(Robert)*. Almanach manuel du Chasseur, contenant la Chasse au Chien d'arrêt, la Vénerie, les Fanfares de chasse, un Dictionnaire

des termes de chasse et de vénerie, illustré par *Henry* Emy. Paris, *Delarue*, 1856, in-18.

Par le même : Le même ouvrage, s. d. (1880).

Par le même : Manuel illustré du Chasseur, contenant les Lois sur la Chasse, la Description des Armes, la Fabrication des Munitions, la Chasse au Chien d'arrêt, la Vénerie, etc. Paris, *Delarue*, s. d.

Du Droit de Chasse (voir Dombarle).

— de Destruction des Animaux malfaisants (voir Villequez).

Du Droit de Destruction des Animaux malfaisants et nuisibles (voir Neyremans).

Du Droit de Destruction des Animaux nuisibles (voir Fremy).

Du Droit du Chasseur sur le Gibier (voir Villequez).

Du Faisan (voir Léon Bertrand).

DUFOUR (Le Baron), *conseiller à la Cour impériale de Metz, chevalier de la Légion-d'Honneur*, auteur de l'*Aïde*, mémoire d'un Président d'assises. La Loi sur la Chasse expliquée à l'aide de la jurisprudence. Deuxième édition. Paris, *Durand*, 1863, in-4°.

DUMAS *(Alexandre)*. La Chasse au Chastre, fantaisie en trois actes et huit tableaux, in-4°, s. d. n. l.

Par le même : (Voir Revoil).

Par le même : (Voir Bertrand).

Par le même : Le Meneur de Loups. Paris, *Michel Lévy*, 1860, in-12.

Par le même : Black. Paris, *Michel Lévy*, 1860, in-12.

Par le même : Bernard. Histoire pour les Chasseurs, s. d. n. l., in-4°.

Par le même : Les Gardes Forestiers, drame en cinq actes. Paris, *Michel Lévy*, s. d. n. l., in-4°.

Par le même : Le Chasseur de Sauvagine, nouvelle édition. Paris, *Michel Lévy*, 1872, in-8°.

Par le même : Chasse a l'Ours, extrait du *Rendez-vous de Chasse*, par *Benedict-Henri* REVOIL. Limoges, *Barbou*, s. d.

Par le même : (Voir Wœstine).

Alexandre Dumas est né à Villers-Cotterêts (Aisne) le 24 juillet 1803.

DUNOYER DE NOIRMONT. Histoire de la Chasse en France depuis les temps les plus reculés jusqu'à la Révolution. Tome premier, Chronique de la Chasse. — Tome deuxième, Droit de Chasse, Gibier, Chiens, Vénerie. — Tome troisième, Louveterie, Fauconnerie, Chasse à tir, Chasses diverses. Paris, *Bouchard-Huzard*, 1867-1868, in-8°, 3 vol.

Titres noirs et rouges.

DUPEUTY (voir Revoil, Rendez-vous de Chasse).

DURANTIN *(Armand)*. Les Poursuites des Ecureuils. (Les Tigres en Cochinchine, par DUATYEFF). Extrait du *Rendez-vous de Chasse*, publié par *Benedict-Henri* Revoil. Limoges, *Barbou*, s. d., in-12.

Par le même : (Voir Revoil, Rendez-vous de Chasse).

Du Tir des Armes a feu (voir Delorme du Quesnay).

Du Tir des Balles cylindro-coniques dans les Armes lisses, examen de la Balle Jansen, dédié aux Officiers de la garde civique et de l'armée. Liège, *Carmanne*, 1862, in-8°.

DUVERGIER *(J.-B.), avocat à la Cour royale de Paris*, continuateur de Toullier. Code de la Chasse ou Commentaire de la Loi du 3 mai 1844 sur la Police de la Chasse. Extrait de la Collection complète des Lois, année 1844, contenant l'Exposé des motifs, les Circulaires adressées à MM. les Procureurs généraux, à MM. les Préfets par M. le Garde des Sceaux et par M. le Ministre de la Justice, l'Analyse des débats parlementaires, les Arrêts qui peuvent servir à l'intelligence de la loi et la Solution doctinale des difficultés que doivent présenter son application. Paris, 1844, in-8°.

DUVERT, XAVIER et LAUZANNE. La Laitière et les deux Chasseurs ou l'Ours, le Ballon, la Grenouille et le Pot au lait, chose fort an-

cienne, imitée de défunt DUNI et de ci-devant ANSEAUME, s. d. n. l., in-8°.

DUWARNET. POUR CHASSER LA BÉCASSE. Paris, *Goin*, s. d., in-12.

CONOMIE RUSTIQUE OU NOTIONS SIMPLES ET FACILES sur la Botanique, la Médecine, la Pharmacie, la Cuisine et l'Office ; sur la Jurisprudence rurale ; sur le Calcul, la Géométrie pratique, l'Arpentage, la Construction et le Toisé des bâtiments, etc., avec les prix des différens matériaux et de la main-d'œuvre pour être à l'abri des tromperies des ouvriers. Ouvrage nécessaire surtout aux personnes qui vivent à la campagne. Liège, *Desoer,* in-8°, 1770.

La section VI, page 17 du deuxième tome traite des Eaux et Forêts, Chasses, Pêches et Bois.

ECUREUIL (L') (voir Fallet).

EDUCATION DU CHIEN (voir Tarade).

— — (voir Bellier de Villiers).

EMION *(V.)* (voir Boyard).

EN CHASSE (voir de Boissieu et Ponson du Terrail).

ENCYCLOPÉDIE DES CHASSES (voir l'Age de Chaillou).

Encyclopédie méthodique (voir Dictionnaire de toutes espèces de Chasses).

ENGELHARD *(Maurice)*. La Chasse dans la vallée du Rhin (Alsace et Bade). Strasbourg, 1864, in-12.

Tirée à 310 exemplaires.
Titre noir et rouge.

Epreuve du Cœur humain (voir d'Houdelot).

ESPIVENT DE VILLESBOINET *(Ludovic)*. De l'Occupation en Droit romain et de la Chasse en Droit français. Thèse pour le doctorat. Paris, *Lahure*, 1872, in-8°.

Essai historique et légal sur la Chasse, (sans nom d'auteur, MARCHAND, *avocat*). Londres, Paris, *Le Jay*, 1769, in-12.

Très rare.
Le même ouvrage a été publié sous le titre : *Calendrier ou Essai théorique et légal sur la Chasse*. Paris, 1770, in-12.

Essai sur l'Education des Animaux (voir Adrien Léonard).

Essais sur les Cynégétiques français (voir Achille Léonard).

Essay des Merveilles de nature (voir Binet et René).

En Russie (voir Rendez-vous de Chasse).

ESTERNO *(M. d')*. Comment le Roi s'amuse en

France et la Loi aussi. Paris, *Guillaume*, 1869, in-8°.

M. Ferdinand-Charles-Philippe comte d'Esterno, est né à Dijon le 19 octobre 1805.

ESTIENNE et *Jean* LIÉBAULT, *docteurs en médecine*. L'Agricvltvre et Maison rvstique, reueuë et augmentée de diuerses curiositez dignes de remarques contenues en la page qui suit l'épitre avec vn bref recueil des Chasses du Cerf, du Sanglier, du Lièvre, du Renard, du Bléreau, du Connil, du Loup, des Oyseaux et de la Fauconnerie; plus la fabrique et vsage de la jauge ou diapason, très nécessaire pour sçauoir juger ce que tient vn vaisseau, suivant la mesure de quel lieu, vtile ou païs que ce soit : Ensemble deux tables, l'vne traictant des matières, l'autre des maladies et leurs remèdes. Dernière édition. Lyon, *Jacqves Carteron*, 1645, in-4°.

Douze feuillets préliminaires, y compris titre, non chiffrés. 709 pages ensuite chiffrées; 35 pages de tables, non chiffrés. Dans les 709 pages, et après la 668e, se trouve :

La Chasse dv lovp fort vtile et nécessaire à la *Maison rvstique*, par *Jean* De CLARMONGAN (dans la dédicace au roi Charles IX qui suit immédiatement le titre, le nom est : Clamorgan, qui est le vrai nom, et non Clarmongan; cette erreur d'impression se répète dans plusieurs éditions). Seigneur de Saane, premier capitaine de la Marine du Ponant, en laquelle est contenue la nature des loups et la manière de les prendre, tant par les chiens, filets, pièges, qu'autres instruments.

Titre sans lieu ni date, formant les pages 669 à 690, et après la page 690, de la page 691 à 709.

La Fabrique de la Javge ov Diapason. Définition de ce nom Javge ou Diapason. Par ce nom Javge est à entendre une certaine mesure particulière par laquelle ou auec l'aide de laquelle on peut trouuer iuger ou inuestiguer combien vn vaisseau circulaire contient en soy de mesures vsitées au lieux, villes ou pays où ledit Diapason ou Jauge a esté fabriquée et composée.

De la Note bibliographique sur l'Agriculture et la Maison rustique, par *Charles* ESTIENNE et *Jean* LIÉBAULT, et sur la Chasse du Loup, par *J.* DE CLAMORGAN, ou Etude des différentes éditions de ces ouvrages, par *Louis* BOUCHARD-HUZARD, se trouvant à la suite de la *Chasse dv lovp*, nécessaire à la *Maison rustique*, par *Jean* De CLAMORGAN (voir De Clamorgan) a été extrait littéralement ce qui suit de la page 125 :

L'Agriculture et Maison rustique... Lyon, *Jacques Carteron,* 1645, in-4°. Fig. 12 feuillets préliminaires non chiffrés 709 pages, 35 pages de table dont les signatures continuent celles de la *Maison rustique.*

La Chasse dv lovp, par *Jean* DE CLAMORGAN... forme les pages 669 à 690; elle n'a qu'un faux titre, sans lieu ni date. — La Jauge forme les pages 691 à 709.

Un exemplaire se trouve actuellement dans la bibliothèque de M. Calais. Cet exemplaire est celui présent.

Il résulte du travail si complet de M. Bouchard-Huzard qu'il y a eu au moins cent deux éditions de *l'Agriculture et Maison rustique.*

La première édition est de Paris, 1564; les trois suivantes de Paris, Lyon et Anvers, 1565.

La dernière édition est de 1702.

Les autres éditions sont de : 1566, 1567, 1569 1570, 1572,

1573, 1574, 1576, 1577, 1578, 1580, 1583, 1584, 1586, 1589, 1590, 1591, 1595, 1597, 1598, 1600, 1602, 1607, 1608, 1610, 1611, 1612, 1620, 1624, 1625, 1628, 1629, 1632, 1637, 1639, 1640, 1641, 1645, 1646, 1650, 1653, 1655, 1656, 1658, 1659, 1660, 1664, 1665, 1666, 1667, 1668, 1674, 1676, 1677, 1680, 1683, 1685, 1689, 1695, 1698, imprimées à Paris, Lyon, Rouen, une à Monthuel et une à Cologne.

La Chasse du loup fut imprimée pour la première fois en 1566 et jointe à la *Maison rustique* pour la première fois à cette époque, et n'a pas été publiée séparément.

Charles Estienne, imprimeur et docteur en médecine, mourut en 1564 à l'âge de 60 ans, et Jean Liébault, docteur en médecine et agronome, né à Dijon, épousa Nicolle Estienne, fille du précédent, qui était très savante ; il mourut subitement dans les rues de Paris le 21 juin 1596.

Par le même : (Voir septième livre).

Etude de l'Exposition de 1878. Arts Militaires : Génie, Artillerie, Armes à feu, Armes blanches. — Marine : Construction navale, Chaudières et Machines marines, Navigation de plaisance, Appareils de sauvetage, Objets de voyage et de campement, Aérostats, Instruments de physique, de précision et de navigation. Les Méthodes graphiques et les Instruments enregistreurs. Tome cinquième, avec nombreuses gravures dans le texte et un Atlas de 15 planches. Paris, *E. Lacroix*, gr. in-8°, 1877, 3 fascicules.

Etude de Mœurs royales (voir Chapus).

Etude sur la Chasse a l'Oiseau (voir Charavay).

EVERTS, *médecin vétérinaire* (voir C. Souquet).

EXAMEN IMPARTIAL DE PLUSIEURS QUESTIONS DE DROIT PUBLIC (Chasse), qui ont été ou qui doivent être agitées dans la seconde Chambre des Etats généraux du royaume des Pays-Bas. Bruxelles, *Demat*, 1818, in-8°.

EXCURSION D'UN CHASSEUR EN AMÉRIQUE (voir Revoil).

EXPOSITION DES PRODUITS DE L'INDUSTRIE DE TOUTES LES NATIONS 1855. Catalogue officiel publié par ordre de la Commission impériale. Paris, *Panis*.

IIe classe, quatrième section, Chasse. — VIIe classe, Plomb, huitième section de chasse. — XIIIe classe, neuvième section, Armes.

EXPOSITION UNIVERSELLE 1867. ART MILITAIRE. La fabrication et la manœuvre des Armes au XIXe siècle (voir Rous).

EXPOSITION UNIVERSELLE 1867 A PARIS. Catalogue général publié par la Commission impériale, quatrième et sixième livraisons. Paris, *Dentu*, s. d., 2 vol.

Ces volumes contiennent : le premier, groupe 4, classe XXXVII, Armes portatives; le deuxième, groupe 6, classe XLIX, Engins et Instruments de chasse, et page 26, Notes d'arquebusiers.

EXPOSITION UNIVERSELLE INTERNATIONALE DE 1878 A PARIS. Catalogue officiel publié par le Commissariat général, tome II, section française, France,

groupes 2 à 6, classes VI à LXVIII. Paris, *Imprimerie nationale*.

Classe 40, Armes portatives et Armes de chasse.
Liste des Exposants précédée d'une notice.

EXPOSITION NATIONALE DE BRUXELLES 1880. Catalogue officiel. Industrie, deuxième section. Bruxelles, *Mertens*, in-12.

Chapitre LII, Armes portatives, Armes de luxe.
Liste des Exposants précédée d'une notice sur l'Armurerie liégeoise.

EYMARD (voir Crahay).

abrique d'Armes de l'Etat (voir Turgan).

Fabrique d'Armes de *Em.* et *L.* Nagant, quai de l'Ourthe, Liège (Belgique). Le Fusil Nagant. Liège, 1880, *Demarteau.*

FAIDER *(Amédé)*. Histoire du Droit de Chasse et de la Législation sur la Chasse en Belgique, en France, en Angleterre, en Allemagne, en Italie et en Hollande. Bruxelles, 1877, in-8°.

Faits singuliers de Chasse (voir Deyeux).

FALLET *(C.)*. L'Ecureuil. Rouen, *Mégard*, 1882, in-12.

FELCOURT *(Julien-L.* de). Souvenirs de Chasse. Un déplacement au Val-d'Orma. Paris, *Dentu*, 1877, gr. in-18 jésus.

FERAY. Le vieux Lapin et les Lapereaux (fable), par F.-F., sans nom d'auteur. — Le Chasseur en défaut (conte), par F.-F., sans nom d'auteur, 2 vol. Neufchâtel, *Feray fils*, s. d., in-8°.

FÉRÉ *(Octave)*. Les Régions inconnues. Chasses,

Pêches, Aventures et Découvertes dans l'Extrême-Orient. Paris, *Dentu*, 1870, in-8°.

Charles-Octave Féré est né à Tours le 11 octobre 1815.

FERRIÈRES (Le Comte *Hector* DE LA) (voir de Brezé).

FERRIÈRE (DE LA). MÉNAGE UNIVERSEL DE LA VILLE ET DES CHAMPS ET LE JARDINIER, acomodez au goût du temps, contenant : la Pâtisserie, Confitures, Liqueurs, la Cuisine, le Jardinage, la CHASSE et la Pêche. Secrets du Ménage, ouvrage utile à toutes sortes de personnes. Nouvelle édition augmentée d'un Traité des Abeilles, où l'on voit la véritable manière de les gouverner et d'en tirer profit. Bruxelles, *Léonard*, 1725, in-12.

Frontispice gravé.

FERRIÈRES (*Henri* DE). SAINT-HILAIRE, au bailliage d'Evreux (Eure), arrondissement de Broglie (voir le Livre du roy Modus).

FÉTIS *(Edouard), conservateur adjoint de la Bibliothèque royale*. LÉGENDE DE SAINT HUBERT, précédée d'une préface bibliographique et d'une introduction historique. Bruxelles, *Jamar*, 1849, in-8°.

M. Edouard-François-Louis Fétis, né à Rouvignes, province de Namur, le 12 mai 1816.

FÉVAL (*Paul*). LE TUEUR DE TIGRES. Nouvelle édition. Paris, *Michel Lévy frères*, 1861, in-12.

Féval (Paul-Henri-Corentin), est né à Rennes le 27 septembre 1817.

FIGUIER *(Louis)*. Les Poudres de guerre, l'Artillerie ancienne et moderne, les Armes à feu portatives, les Bâtiments cuirassés et le Drainage. Paris, *Furne*, 1869, in-4°.

Extrait des *Merveilles de la Science* ou Description populaire des inventions modernes.

M. Guillaume-Louis Figuier est né à Montpellier le 15 février 1819.

FOIX (*Gaston-Phœbus* Comte de). La Chasse, envoyée, par l'auteur, à Messire Philippe de France, duc de Bourgogne, collationnée sur un manuscrit ayant appartenu à Jean Ier de Foix, avec des notes et la vie de Gaston-Phœbus, par *Joseph* LAVALLÉE, aux frais et par les soins de M. *Léon* Bertrand, *directeur du* Journal des Chasseurs. Paris, *Journal des Chasseurs*, in-4°, 1854.

Ce livre a été commencé par Gaston-Phœbus le 1er mai 1387.

La première édition de cet ouvrage, publiée 116 ans après la mort de l'auteur, est de 1507. Paris, *Vérard-Petit*, in-fol., gothique, ayant pour titre : *Phœbus*, des déduitz de la Chasse des bêtes sauvaiges et des oyseaux de proye.

La deuxième, de *Trepezel*, Paris, petit in-fol. gothique.

Et la troisième, le *Miroir de Phœbus*, de la Chasse aux bêtes sauvaiges et des oyseaux de proye, avec l'art de la Fauconnerie et la cure des bêtes et oyseaulx à cela propices. Paris, *Philippe Lenoir*, 1515 et 1520.

Gaston, dit Phœbus, seigneur de Béarn, comte de Foix, porta le surnom de Phœbus à cause de l'abondance de sa chevelure ; il avait constamment les cheveux épars, la tête découverte. Onques il ne portait de

chaperon (Froissart, vol. 4, ch. VIII). Quelques auteurs disent qu'il fut surnommé Phœbus après qu'il eut pris le soleil pour emblème.

Il mourut subitement, dans sa soixante-onzième année, à Orthez, en 1391, à un retour de chasse, au moment où on lui versait de l'eau sur les mains pour souper.

FONTENELLE *(Julia* de) (voir Delbarre).

Formulaire et Procès en matière de Délit de Chasse (voir Gournay).

Formulaire vétérinaire (voir Bouchardat).

FORTIN *(Frère François), religieux de Grammont*. Les Ruses innocentes, dans lesquels on voit comment on prend les oiseaux passagers et non passagers et de plusieurs sortes de bêtes à quatre pieds, avec les plus beaux secrets de la Pêche dans les rivières et dans les étangs, et la manière de faire tous les rets et filets qu'on peut s'imaginer, le tout divisé en cinq livres avec figures démonstratives ; ouvrage très curieux, utile et récréatif pour toutes personnes qui font leur séjour à la campagne, par F.-F.-F.-R.-D.-G., (sans autre indication d'auteur), dit le Solitaire inventif, suivant la copie de Paris. Amsterdam, 1595, in-12.

Titre gravé et titre rouge et noir, 16 tableaux gravés représentant 93 figures.

La présente édition est la troisième.

La première, Paris, *P. Lamy*, 1660, gr, in-4°, fig.

Il y a des exemplaires de cette édition où le nom de l'auteur est en toutes lettres.

La deuxième édition, Paris, 1688, in-4°, fig., et 1695, in-8°.

La troisième, Amsterdam, *Pierre Brunel*, 1695, in-8°, fig.

Et la quatrième est imprimée sous un nouveau titre : *Délices de la Campagne* ou *Ruses innocentes*. Amsterdam, 1700, in-12, fig.

L'ouvrage qui suit immédiatement, est la même édition, le titre seulement est changé, 1732.

A la suite de l'édition de 1688 se trouve imprimé : *Le Discours* du droit de la chasse, suivant les quatre saisons de l'année pour toutes sortes de gibier et pour sçavoir à quels oyseaux il faut bon chasser ; fait et expérimenté par le sieur STROSSE. Paris, *Benoist Chalonneau*, 1603, petit in-8° de 15 lignes.

Ce petit livre, très rare, a encore été imprimé une seconde fois, et une troisième à la suite d'un ouvrage intitulé : *Le Guidon des Capitaines*, utile à toutes personnes qui suivent l'art militaire (en vers). Rouen, *Claude de Villain*, 1717, petit in-12 avec titre séparé, conçu ainsi : *Discours excellent de la Chasse* pour facilement prendre toute sorte de gibier et oyseaux, etc., par le sieur STROSSE. Rouen, *Ch. Le Villain*, 1617, petit in-12.

Par le même : DÉLICES DE LA CAMPAGNE OU LES RUSES DE LA CHASSE ET DE LA PÊCHE, où l'on voit comment on prend toute sorte d'oyseaux et de bêtes à quatre pieds; un Traité de la Volière et des oiseaux qui y servent, avec les plus beaux secrets de la Pêche et la manière de faire les rets et les filets, augmenté d'un Dictionnaire de tous les termes de chasse, de pêche et de filets. Quatrième édition mise en meilleur ordre et augmentée d'un nouveau Traité de la grande chasse et de la connaissance des chiens, etc.; le tout accompagné de figures, (sans nom d'auteur). Amsterdam, *Michel-Charles le Cène*, 1732, in-12, 2 vol.

FOUDRAS (Le Marquis DE). LA VÉNERIE CONTEMPORAINE, histoire anecdotique des Veneurs français. Chasseurs, Chevaux et Chiens illustrés. Paris, *Dentu*, 1861, in-8°.

Par le même : LES GENTILSHOMMES CHASSEURS. Troisième édition. Paris, *Cadot*, s. d., in-8°.

Par le même : LES VEILLÉES DE SAINT HUBERT. Paris, *Cadot*, 1855, in-8°.

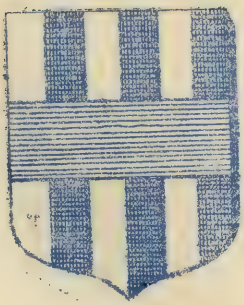
Par le même : LA VÉNERIE CONTEMPORAINE. Veneurs, Chevaux et Chiens. Paris, *A. Degorge-Cadot*, s. d., in-12.

Par le même : LA VÉNERIE CONTEMPORAINE. Les Passionnés et les Excentriques. Paris, *A. Degorge-Cadot*, s. d., in-12.

Par le même : LA VÉNERIE CONTEMPORAINE. Histoires bizarres, Esquisses et Pochades. Paris, *A. Degorge-Cadot*, s. d., in-12.

Par le même : MADAME HALLALI. Deuxième édition. Paris, *Alexandre Cadot*, s. d., in-12.

Le Marquis de Foudras, romancier français, né à Paris vers 1810.



FOUILLOUX (*Jacques* DU). LA VÉNERIE précédée de quelques notes biographiques et d'une notice bibliographique, (sans nom d'auteur, PRESSAC). Angers, *Lebossé*, 1844, in-8°.

Figures de bois.

Reproduction de la première édi-

DU FOUILLOUX.

tion, devenue très rare, qui date de 1560. La présente édition a été précédée d'au moins vingt-six autres, qui ont été publiées successivement en 1560, 1562, 1564, 1567, 1568, 1575, 1585, 1601, 1602, 1604, 1605, 1606, 1607, 1613, 1614, 1618, 1621, 1624, 1628, 1635, 1640, 1650, 1653, 1656, 1661 et 1754, toutes plus ou moins complètes, sans compter les nombreuses traductions en allemand, en italien, etc., et suivie d'une édition de NIORT, publiée par ROBIN et FAVRE, in-4°.

Jacques du Fouilloux, mort au château du Fouilloux, commune de Saint-Florent, à dix lieues de Poitiers, dans la Gastine, le 13 août 1580, où il était né le 31 mars 1521, fils d'Anthoine du Fouilloux et de dame Guerine Taveaux, fille de Mathurin Taveaux, baron de Mortemer, et de dame René Sanglier, coûta la vie à sa mère en venant au monde. Vers les premiers jours de septembre 1554, Jacques du Fouilloux épousa Jeanne Berthelé, fille de René Berthelé, écuyer, lieutenant criminel, juge-magistrat en Poitou, qui devint conseiller au Parlement de Poitiers.

Du Fouilloux perdit sa femme après quinze ans de mariage, il n'eut d'elle qu'un seul fils qui mourut à l'âge de 16 ans, peu de temps après la mort de sa mère.

Lors du séjour que le roi Henri III fit en Poitou, en 1577, on raconte que du Fouilloux lui présenta une compagnie de cinquante hommes, composée uniquement de ses bâtards.

Les armes ci-dessus sont celles de la famille du Fouilloux.

Palé d'argent et de sable de six pièces à la fasce d'azur brochant sur le tout.

FOUQUIER *(Achille)*. A PROPOS DE CHASSES A

L'ISARD, A L'OURS ET AU SANGLIER. Paris, *Ve L. Morel*, 1872, in-8° jésus.

Orné d'un portrait et de quatre belles planches gravées à l'eau forte, de l'auteur.

Epuisé.

Edition de luxe tirée à 250 exemplaires sur papier de Hollande, titre rouge et noir.

FOURNIVAL (DE) (voir La Vieille).

FRANCK-CARRÉ (voir Busserolles).

FRANCIS, TOURNAY et DESAUGIERS. LE VIEUX CHASSEUR, comédie en trois actes, mêlée de vaudevilles, représentée pour la première fois, à Paris, sur le théâtre du Vaudeville. Nouvelle édition. Paris, *Barba*, 1821, in-8°.

FRASCATOR (voir Delatour).

FRÉDÉ (*Pierre*). AVENTURES LOINTAINES, Voyages, Chasses et Pêches aux îles Sitka, Voyage en caravane à travers la Perse; un Jambon d'hyène; Yegor, le pisteur d'ours. Paris, *Firmin Didot*, 1882, in-18 jésus.

Par le même : RÉCITS DE CHASSE. Rouen, *Mégard*, 1882, in-8°.

Par le même : LES CHASSES DE L'INDE. Rouen, *Mégard*, 1882, in-8° raisin.

FRÉMINVILLE *(Edme de la Poix* DE), *Bailly des ville et marquisat de la Palisse, commissaire aux droits seigneuriaux*. LA PRATIQUE UNIVERSELLE pour la Renovation des Terriers et des Droits sei-

gneuriaux, contenant les questions les plus importantes sur cette matière, et leurs décisions tant pour les pays coutumiers que ceux régis par le droit écrit. Ouvrage utile à tous les seigneurs tant laïcs qu'ecclésiastiques, à leurs intendants, gens d'affaires, receveurs et régisseurs; de même qu'aux notaires et commissaires à terriers et autres officiers, dans lequel on trouvera tout ce qui est nécessaire pour bien faire la renovation des censives et terriers et la régie d'une terre et seigneurie; le tout accompagné des modèles et stiles de tous les actes concernant cette matière. Paris, *Morel* et *Gissey*, 1746. Paris, *Gissey*, 1748, 1753 et 1754, 4 vol. in-4°.

Chasse, 3e vol., page 618, et 4e vol., pages 615 et 790, Gardes, Sergents, Gardes des pêches et des chasses, 3e vol., page 65, et 4e vol., page 608.

Cet ouvrage est un excellent Traité des fiefs.

Quérard et Brunet ne paraissent pas connaître cette édition; Quérard, dans son *Dictionnaire biographique*, parle d'une première édition publiée en un seul volume, en 1748; suivant lui, la seconde édition aurait été publiée à Paris, 1752–1759, en 5 vol., in-4°.

M. Edme de la Poix de Freminville était un homme savant et laborieux, il est né à Verdun, en Bourgogne, en 1680, et mort à Lyon, le 14 novembre 1773.

FREMY, *ancien avoué, juge suppléant au tribunal civil de Senlis.* Du Droit de Destruction des Animaux malfaisants ou nuisibles en tout temps, sans permis de chasse ni autorisation préfectorale. Paris, *Durand*, 1878, in-8°.

Par le même : Des Dégats causés par le gros et petit Gibier. Code de la Responsabilité des propriétaires de bois et forêts, locataires de chasse, et de la compétence des juges des référés dans les matières dont la connaissance appartient aux juges de paix et aux tribunaux de commerce. Paris, *Pedone-Lauriel,* 1879, in-18.

Fumée asphyxiante pour la Destruction des Renards (voir Ruggieri).

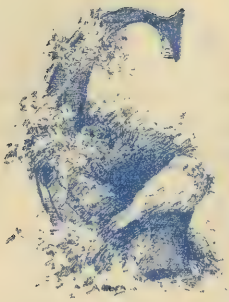
FURNE (voir la Vie à la Campagne).

Fusil a aiguille. Le Fusil Chassepot et le Fusil Snider (*Journal illustré,* nº 162, du 28 octobre au 4 novembre 1866). — Le Fusil à aiguille prussien, (*la Presse illustrée*, nº 82, 9 juillet 1866). — Le Fusil à aiguille prussien (*le Nouvel illustré,* nº 71, 10 juillet 1866). — Le Fusil à aiguille prussien (*Univers illustré*, nº 544, 14 juillet 1866). — Le Fusil Chassepot (*Journal illustré*, nº 339, du 7 au 15 août 1870). — Le Fusil Chassepot (*Petit Moniteur universel,* nº 208, 27 juillet 1870).

Fusils anglais, prix courant de la maison A. Guinard et Cie, seuls agents de Dougall, Grant, Gréener, Lancaster, premiers armuriers de Londres et des meilleurs maisons de Birmingham, 8, avenue de l'Opéra, Paris, s. d., in-12.

Notice de 96 pages, très intéressante, sur les armes et la poudre.

Fusil Robert, prospectus.



ADEBLED, *chef de bureau au ministère de l'intérieur*. De l'Application de la nouvelle Loi sur la Police de la Chasse, en ce qui regarde l'agriculture et la reproduction des animaux. Evreux, *Ancelle*, 1845, in-8°.

Ornée de trois planches représentant dix-huit sujets : filets, trébuchets, lacets et pièges.

GAFFET *(Antoine)*, sieur de la Briffardière (voir Briffardière).

GAGNERAUX *(L.)*. Code Forestier conféré avec la législation et la jurisprudence relative aux forêts, ainsi que les règlements concernant la Chasse, les permis de port d'armes de chasse, la Louveterie, la Pêche, et terminé par une table générale des matières. Paris, *Lagie*, 1827, in-8°.

GAIL *(J.-B.), professeur de littérature grecque au Collège de France*. Traité de la Chasse, de XÉNOPHON, traduit en français d'après deux manuscrits collationnés, pour la première fois, et accompagné de notes critiques et de dissertations sur le pardalis, le panther et autres animaux, faisant suite aux éditions de Buffon, imprimé par De-

TERVILLE et SAUGRAIN. Paris, *Deterville,* 1801, in-18.

Orné d'une gravure de CHAUDET.

Cette édition est la seule qui existe.

Arrien ou Arrian de Nicomédie, surnommé Xénophon, capitaine, philosophe et historien, est né à Athènes, et mort à Corinthe, vers l'an 360 avant Jésus-Christ, à l'âge de 90 ans.

GAILLARD *(Henri)*. COUPS DE FUSIL ET COUPS DE VENT. Paris, *Firmin Didot,* 1868, in-18.

Par le même : LE GIBIER, LA PROPRIÉTÉ ET LE BRACONNAGE. Paris, *Calvet,* 1868, in-18.

GALAND. ALBUM, GUIDE DE L'ACHETEUR. Armes de chasse et de tir, Revolvers, Munitions, etc., avec 60 gravures explicatives du texte. Paris, s. d.

Par le même : ALBUM. Armes de chasse et de tir, Revolvers, Munitions, etc. Paris, 1877. Dixième édition.

Par le même : Même ouvrage. Paris, 1878. Douzième édition.

Par le même : CHASSE ET TIR. Album Galand, Traité d'armurerie. Vingtième édition, considérablement augmentée, 1880.

Par le même : LE REVOLVER DE GUERRE DE 1873 AVEC APPENDICE. Manuel technique à l'usage du Revolver Galand à portière et à baguette, et dont le mécanisme se remonte sans outil. Etude ornée de gravures. Paris, *Taner,* 1873.

GARNIER (Le Commandant *P.*), *ancien élève de*

l'Ecole Polytechnique. Traité complet de la Chasse des Alouettes au Miroir avec le Fusil. Deuxième édition revue, corrigée et considérablement augmentée. Paris, *Aubry*, 1866.

Par le même : Les Tueurs de Lions et de Panthères, Chasses et gibier d'Algérie, épisodes cynégétiques en France, avec une préface par *Joseph* Lavallée. Paris, *Aubry*, 1868, in-18.

Par le même : Chasse du Chevreuil en France. Paris, *Aubry*, 1875, in-8°.

Par le même : Chasse du Sanglier, du Renard, du Blaireau et du Lapin, avec une préface par *Joseph* La Vallée (pour le Sanglier). Paris, *Aubry*, 1876, in-8°.

Par le même : Chasse du Loup en France. Paris, *Aubry*, 1878, in-8°.

Très large marge.

Par le même : Chasse du Lièvre en France. (Trois planches dans le texte.) Paris, *Aubry*, 1879, gr. in-8°.

Très large marge.

Par le même : La Vénerie au XIX^e^ siècle. Chasse des Mammifères de France. Planche dans le texte. Paris, *Martin*, 1881, in-8°.

Ensuite se trouve une liste des ouvrages cynégétiques consultés par l'auteur.

Par le même : Chasse de la Plume au Chien d'arrêt en France. Paris, *Jules Martin*, 1882, in-8°.

Par le même : (Voir Chassing).

GASTINEAU *(Benjamin)*. Chasses au Lion et a la Panthère en Afrique. Illustrées de 17 dessins de *Gustave* Doré. Paris, *Hachette*, 1863, in-8°.

Par le même : De Paris en Afrique, Voyage et Chasse en Algérie, illustrés de 9 dessins sur bois par *Gustave* Doré et *Janet-Lange*. Paris, *Dentu*, 1865, in-12.

Epuisé.

Gastineau est né à Montreuil-Bellay, le 12 juillet 1823.

GAUCHET *(Claude)*. Le Plaisir des Champs avec la Vénerie, Volerie et Pescherie, poëme en quatre parties. Edition revue et annotée par *Prosper* BLANCHEMAIN, *de la Société des Bibliophiles français*. Paris, *Franck*, 1869, petit in-12.

Cette édition est la dernière; elle a été précédée de deux autres : la première, Paris, *Nic. Chesneau*, 1583, est moins complète que celles qui suivent, mais elle leur est préférable, parce qu'elle renferme plusieurs passages relatifs au malheur du temps qui n'ont pas été réimprimés.

La deuxième édition a pour titre : *Le Plaisir des Champs*, en quatre parties, suivant les quatre saisons de l'année; édition augmentée d'un Devis entre le Chasseur et le Citadin, avec l'instruction de la Vénerie, Volerie et Pêcherie. Paris, *Pierre-Abel Langelier*, 1604, in-4°. On trouve des exemplaires de cette édition sous un titre daté de 1621. Dans l'édition de 1604, il y a encore plusieurs additions et variantes dans le texte.

Claude Gauchet, qui fut reçu à la cour de Charles IX,

est né à Dampmartin, à sept lieues de Paris, en 1540, et mort vers 1620.

GAY *(L.)*, *avocat*. Les Chasses de la Provence devant le Sénat. Toulon, 1868, in-8°.

GAYOT *(Eugène)*, *de la Société impériale et centrale d'agriculture de France*. Le Chien, histoire naturelle, races d'utilité et d'agrément. Reproduction, Education, Hygiène, Maladies, Législation, avec un Atlas de 67 planches et 127 figures. Paris, *Didot*, 1862, in-8°.

Par le même : Les petits Quadrupèdes de la Maison et des Champs avec 154 figures. Paris, *Firmin Didot*, 1871, in-8°, 2 vol.

Par le même : Lièvres, Lapins et Léporides. Paris, *Librairie agricole de la Maison Rustique*, s. d., in-12.

M. Eugène Gayot, vétérinaire français, né à Aversa (Italie), en 1808, d'une mère italienne et d'un père officier français au service du roi Murat, fit ses études à Paris.

Gazette des Chasseurs (voir Robinson).

— — revue illustrée (voir Pairault).

Geneviève de Brabant (voir Bourgeois).

GENHART *(H.)*. Notice sur le Revolver horizontal a dix coups, à canon mobile et à batterie tournante, perfectionnement breveté, applicable à toutes les armes portatives : Pistolets, Fusils de chasse ou de rampart ou Carabines. Système nou-

veau offrant divers avantages sur tous ceux en usage jusqu'à nos jours. Liège, *Gnus*, 1837, in-8°, orné du portrait de l'auteur et de 3 planches.

GENTY *(Achille)*. L'Art d'élever les Chiens. Tome premier et tome troisième, 2 vol. Paris, *Goin*, 1870, in-12.

GEOFFROY (*Isidore*), *de Saint-Hilaire*. Animaux utiles. Domestication et naturalisation. Troisième édition. Paris, 1854, in-18.

GÉRARD (*Jules*), *le Tueur de Lions*. L'Afrique du Nord. Description, Histoire, Armée, Population, Administration et Colonisation. Chasses. Le Maroc, illustration de *J.-A.* Beaucé. Paris, *Dentu*, 1860.

Provenant de la bibliothèque de M. le baron Grandjean.

Par le même : La Chasse au Lion, ornée de gravures dessinées par Doré, et d'un portrait de Jules Gérard. Nouvelle édition. Paris, *Michel Lévy*, 1862, in-8°.

Par le même : Voyages et Chasses dans l'Himalaya. Paris, *Michel Lévy*, 1862, in-8°.

Par le même : Le Mangeur d'Hommes. Illustrations de *J.-A.* Beaucé et Andrieux. Deuxième édition. Paris, *Dentu*, 1863, in-8°.

Titre noir et rouge.

Par le même : Le Tueur de Lions. Cinquième édition. Paris, *Hachette*, 1864, in-8°.

Jules Gérard, appelé le Tueur de Lions, officier français, est né à Pignans (Var), le 14 juin 1817, et mort en 1864 ou 1865.

GÉRARD, *éleveur d'animaux domestiques, fournisseur des lacs et des parcs du bois de Boulogne*. NOUVEAU MANUEL DU FAISANDIER, instruction pratique pour les multiplications et l'éducation des Faisans de l'Inde, des colines Hooui, de la Californie et Gérard. Grenelle, chez l'auteur, s. d., in-12.

Orné de quatre jolies gravures coloriées de *Ch.* JAQUE.

GILLON *(J.-B.)* et *G.* DE VILLEPIN. NOUVEAU CODE DES CHASSES, contenant : 1° Une Introduction historique du Droit de Chasse; 2° La Loi fondamentale du 3 mai 1844, et les autres Lois, Décrêts Ordonnances et Règlements sur la Police de la Chasse; 3° Les Discussions parlementaires qui expliquent les textes; 4° Les Circulaires des Ministres et Directeurs généraux qui s'y rapportent; 5° Et la Jurisprudence des Cours et Tribunaux. Nouvelle édition augmentée des arrêts y compris 1850. Paris, *Durand*, 1850.

Ensuite se trouve : Formulaire et Procès-verbaux en matière de Délits de Chasse, par *C.* GOURNAY, *chef d'escadron*. Paris, *Leautey*, 1852, in-18, 2 vol. en un.

GIRAUDEAU *(Ad.)* et *J.-M.* LELIÈVRE. LA CHASSE SUIVIE DE LA LOUVETERIE. Le Droit sur le Gibier. La Responsabilité des Chasseurs, des Propriétaires des bois et forêts, etc. Les gardes particuliers. Formules diverses. Paris, *Paul Dupont*, 1862, in-12.

Une pareille édition existe in-8°.

GISLAIN *(Ferdinand), avocat à Namur*. Le Chasseur Prudhomme. Deuxième édition. Namur, 1856, in-4°.

Par le même : Des Conflits entre Chasseurs, Fermiers et Propriétaires. Namur, *Wesmael*, 1865, in-8°.

Deux titres, dont un gravé, très joli.

GLOUVET *(Jules* de). Le Forestier. Paris, *Calmann-Lévy*, 1877, in-12.

GLOS (de), *conseiller honoraire à la Cour de cassation*. Dommages aux Champs causés par les Lapins. Responsabilité des Propriétaires de bois. Mémoire exposé de la Doctrine et de la Jurisprudence dans l'affaire de M. de Glos, devant le tribunal de première instance de Beauvais, jugement en date du 2 août 1867. Beauvais, *Moisand*, 1867, in-12.

Par le même : Mémoire. Affaire de M. de Glos contre MM. Lecat et autres, tribunal civil de Beauvais. Responsabilités, Lapins. Appel. Beauvais, *Moisand*, 1867, in-4°.

GOBIN *(E.), professeur de zootechnie, membre correspondant de la Société d'agriculture d'Orléans*. Traité du Chien. Histoire, Race, Emploi, Hygiène et Maladies. Paris, *Ve Bouchard-Huzard*, s. d., in-18.

GODDE *(Charles)* (voir Léon Bertrand).

Par le même : (Voir de Salnove).

GOMMER (*P.* de), *seigneur de Lusancy*, et *F.* DE GOMMER, *seigneur de Breuil*, son frère. De l'Au-

TOURSERIE ET DE CE QUI APPARTIENT AU VOL DES OISEAUX. Nouvelle édition revue et annotée, par *Henri* CHEVREUL. Paris, *Aubry*, 1877, petit in-8°.

Tiré à 100 exemplaires sur vergé. Titre rouge et noir. Réimpression textuelle de l'édition de Paris de 1608. Deux éditions seulement précèdent celle-ci.

La première, Châlons, *Guyot*, 1594, in-8°.

Et la deuxième, Paris, *Jean Houze*, 1605 et aussi 1608.

Une dernière édition fac-simile de l'édition originale, a encore été publiée par CHEVREUL. Paris, *Aubry*, 1878, petit in-8° de 104 pages. Titre, fleurons et lettres ornées, imprimée en rouge et noir, illustrée de 8 figures sur bois, et tirée à 200 exemplaires seulement.

GORRET *(Aimée)*. VICTOR-EMMANUEL SUR LES ALPES. Notices et souvenirs. Orné de croquis par *C.* TEJA, d'un portrait en photographie (Victor-Emmanuel en costume de chasse) et d'une carte. Paris, *Baudry*, 1879, in-12. Deuxième édition revue et augmentée.

Très belle édition sur papier teinté jaune. Titre rouge et noir. Six croquis.

GOURY DE CHAMPGRAND. TRAITÉ DE VENERIE ET DE CHASSE, sçavoir : du Cerf, du Daim, du Chevreuil, du Lièvre, du Sanglier, du Loup, du Renard, du Bléreau ou Taisson, du Loutre, de la Belette, de la Marthe ou Fouine, Putois, etc., du Lapin (Première partie). Au Fusil, Pièges et Filets, etc., de la Pipée, Essais de Fauconnerie, Remèdes pour les Maladies des Oiseaux, de l'Autourerie, Dictionnaire des termes de Vénerie, de

Fauconnerie et de toute espèce de Chasse (Deuxième partie), sans nom d'auteur. Paris, *Herissan*, 1769, in-4°.

Orné de 39 figures de *Louis* Hallou.

Devenu très rare. Le même traité, publié par le même éditeur, avec un nouveau titre seulement et le nom de l'auteur, en 1776.

GOURNAY *(C.)* (voir Gillon (J.-B.).

GRANDJEAN D'ALTEVILLE (Bibliothèque de feu M. le Baron O.), *sous-inspecteur des forêts*. Paris, *Aubry*, 1862, in-8°.

Chasse sous les n°s 736 à 1,053.

GRANGES *(Ch.* des). Bibliothèque des Chasseurs. La Vie de saint Hubert. Moulins, *Desrouers*, s. d., (1872), in-18.

GRATIUS FALICUS (voir Delatour).

Par le même : Poeme sur la Chasse, traduit du latin en vers français, par *J.-A.* Jaquot. Paris, *Vinchon*, 1854, in-4°.

GRÉGOIRE *(Marcel), secrétaire général de la préfecture.* Guide pratique des Gardes champêtres et des communes et des Gardes particuliers, suivi d'un Commentaire détaillé des Lois, du 3 mai 1844 et 22 juin 1874, sur la Police de la Chasse, et d'un petit Dictionnaire contenant les Délits et Contraventions que les Gardes des communes et des particuliers ont a constater, ainsi que de nombreux modèles de procès-verbaux. Paris, *Garnier*, 1882, in-12.

GRENET-DAUCOURT. La Chasse, monologue comique, dit par Coquelin aîné, de la Comédie-Française. Troisième édition. Paris, *Ollendorff*, 1882. in-12.

GREVILLE *(Henri)* (voir Revoil, un Rendez-vous de Chasse).

GRIVEL *(Félicien)*, *docteur en Droit*, *substitut près le tribunal de Neufchâteau*. Interprétation de la Règle : Nul ne peut chasser sans permis. Paris, *Durand* et *Pédone-Lauriel*, 1877, in-8°.

GRYE *(A.* BOUQUET DE LA) (voir Bouquet).

GUICHARD *(A.-Ch.)*, *avocat aux conseils du Roi et à la Cour de cassation*. Manuel de Police rurale et forestière de la Chasse et de la Pêche, contenant : 1° Les Lois et Règlements de la matière, compris le Code forestier et celui de la Pêche fluviale; 2° Des Solutions et Explications sur tous les cas susceptibles de se présenter, appuyées des Jugements et Arrêts formant le dernier état de la jurisprudence, principalement en ce qui concerne la Chasse. Paris, *Pichard*, 1829, in-8°.

Guide-Carnet du Chasseur (voir Libouille).

Guide de l'Educateur de Lapins (voir Mariot Didieux).

Guide des Gardes champêtres (voir Grégoire).

Guide du Chasseur au Chien d'arrêt (voir Cassassoles).

Guide du Chasseur devant la Loi (voir Techenay).

Guide du Forestier (voir Bouquet de la Grye).

Guide et Hygiène du Chasseur (voir Delbarre).

Guide illustré de Faisanderie (voir Trousset).

Guide manuel général du Garde champêtre (voir Marc Deffaux).

Guide pratique a l'usage des Gardes forestiers (voir Vidal).

Guide pratique de la Fabrication des Poudres (voir Steerk).

Guide pratique du Chasseur (voir de la Tour).

Guide pratique du Chasseur-Médecin (voir Clater).

Guide pratique du Garde forestier (voir Bouquet de la Grye).

Guide pratique pour élever les Cailles (voir Allary).

GUINARD. Les Armes de Chasse. Histoire abrégée des Armes de chasse. — Des Fusils de chasse à percussion. — Fusils à clefs. — Fusils à levier. — Fusils *Hammerlefs* (sans chien). — Chokebore. — *Guns-Trials*. — Guide de l'acheteur. — Qualités et défauts des Armes de chasse. — Essais de Fusils de chasse. - Trappes, Baliste Guinard. — Tir aux Pigeons. — Munitions de chasse. — Poudre. — Bourses. — Plomb. — Hygiène du chasseur. Paris, *Dentu*, s. d., (1882), in-12.

ABERT. La Chasse du Loup. Poëme. Nouvelle édition conforme à celle de 1624, et précédée d'une introduction. Paris, *Ve Bouchard-Huzard*, 1866.

Tirée à 150 exemplaires numérotés, led, nº 33.

Par le même : La Chasse dv Lièvre avecqves les Levriers au roy de France et de Navarre, (sans nom d'auteur), s. l., 1599, in-4°.

Réimprimée par les soins de M. *A.* Vainant, à Paris, chez *Crapelet*, le 20 juillet 1849, sur le seul exemplaire connu existant à la Bibliothèque nationale.

Tiré à 62 exemplaires seulement.

Epuisé et rare.

On attribue ce poëme à Isaac Habert, mais selon la Biographie universelle, il serait de Pierre Habert, Sieur d'Orgemont, médecin de Gaston, frère de Louis XIII, ainsi que le poëme de la Chasse du Loup, imprimé à Paris en 1624, petit in-4°, et réimprimé à Paris, *Ve Bouchard-Huzard*, in-4°, 1866, dont un exemplaire précède.

HARDOIN, *seigneur de Fontaine-Guerin*. Trésor de Vénerie, composé l'an M.CCC.LXXX.IV, et publié pour la première fois par M. *H.* Michelant. Metz, *Rousseau-Pallez*, 1856, in-8°.

Tiré à 200 exemplaires sur papier velin.

Epuisé.

Les singulières gravures sur bois que renferme cet ouvrage, sont dessinées d'après les miniatures du manuscrit original.

Cette édition a été précédée d'une première, dont voici le titre : *Hardoin, Trésor de Vénerie*, poëme composé en 1394, par messire HARDOIN DE FONTAINE-GUERIN, publié pour la première fois avec des notes par M. *Jérôme* PICHON, et ornée de gravures à l'eau forte, reproduisant les miniatures du manuscrit, par M. *Frédéric* VILLOT. Paris, *Tachener*, 1855, in-8°. L'introduction et les notes qui doivent accompagner cette publication, n'ont pas encore paru.

HÉDOUVILLE (Le Vicomte DE). CHASSE A TIR. Moyen pratique et but, traduit de l'anglais d'après *James* DALZIEL-DOUGALL, F.-S.-A., F.-Z.-S. Paris, *Plon*, 1880, in-18.

HÉLÈNE *(Maxime)*. LA POUDRE A CANON ET LES NOUVEAUX CORPS EXPLOSIFS, ouvrage illustré de 44 vignettes par *J.* FERAT. Paris, *Hachette*, 1878, in-8°.

HÉNAUX *(F.)*. RECHERCHES HISTORIQUES SUR LA FABRICATION D'ARMES DE LIÈGE. Création d'un Musée d'Artillerie et d'Armurerie dans cette ville. Nouvelle édition. Liège, *F. Renard*. Paris, *Tanera*, 1858, in-4°.

HENRIQUEZ *(Jean)*, *avocat au Parlement, procureur fiscal de la Maitrise particulière des eaux et forêts de Dun*. DICTIONNAIRE RAISONNÉ DU DROIT DE

Chasse ou Nouveau Code des Chasses, suivant le droit commun de France, de la Lorraine et des provinces privilégiées, suivi d'une Notice des principes sur le Droit de Pêche, ouvrage dédié à S. A. S. Monseigneur le Prince de Condé. Paris, *Delalain*, 1784, in-12.

Henriquez est né en Lorraine en 1728, et mort en 1800.

HERTWIG *(Le docteur C.-H.)*, *professeur de l'Ecole royale de Berlin.* Les Maladies des Chiens et leur Traitement, traduit de l'allemand, avec l'autorisation de l'auteur, par M. *Ad.* Scheler, *médecin vétérinaire du gouvernement et des écuries de S. A. R. le Comte de Flandre*. Bruxelles, *Royez*, s. d., in-18.

HEYDT *(E.)* (voir de Plœnnies).

Histoire de la Chasse en France (voir Dunoyer de Noiremont).

Histoire du Chat (voir Vienot).

— de Chien (voir Blaze).

— du Droit de Chasse (voir Faider).

— d'un Braconnier (voir Labruyère).

— d'un Chien, écrite par lui-même et publiée par un homme de ses amis. Ouvrage critique, moral et philosophique, orné de trois jolies gravures de *A.* Mubach. Paris, *Masses*, 1802, in-18.

Ouvrage curieux, très recherché et rare.

Histoire d'un trop bon Chien (voir Cheville).

— naturelle. Le Chien (voir Buffon).

Histoire naturelle et économique du Chien (voir Lasteyrie).

Histoire physiologique et anecdotique des Chiens (voir Revoil).

Histoires bizarres, Esquisses et Pochades (voir le Marquis de Foudras).

Histoires de Chasse (voir Revoil).

— et Aventures du Baron de Munchkausen (voir Burger).

Historique de la Chasse en France (voir Revoil).

Historique des Armes se chargeant par la culasse (voir Jalabert).

HOUDETOT (*Adolphe* d'). Le Chasseur rustique, contenant la Théorie des Armes, du Tir et de la Chasse au Chien d'arrêt en plaine, au bois, au marais, sur les bancs, dédié à Jules Gérard, le Tueur de Lions, suivi d'un Traité complet sur les Maladies des Chiens, par *J.* PRUD'HOMME, *chef du service des hôpitaux de l'Ecole vétérinaire d'Alfort,* dessins d'*Horace* Vernet. Quatrième édition. Paris, *Charpentier*, 1855, in-18.

Par le même : La Petite Vénerie ou la Chasse au Chien courant. Nouvelle édition augmentée d'un chapitre et ornée d'un dessin d'*Horace* Vernet. Paris, *Charpentier*, 1856, in-18.

Par le même : Epreuves du Cœur humain ou

Dix Epines pour une Fleur. Troisième édition. Paris, *Charpentier*, 1856, in-18.

Par le même : Le Tir au Fusil de Chasse, a la Carabine et au Pistolet, petit Traité des Armes à l'usage des Chasseurs. Paris, *Charpentier*, 1857, in-18.

Par le même : Braconnage et Contre-Braconnage. Description des Pièges et Engins, moyen de les combattre et d'assurer la propagation de toute espèce de gibier. Dessins d'*Horace* Vernet. Paris, *Charpentier*, 1858, in-18.

Par le même : Les Femmes chasseresses. Dessin d'*Horace* Vernet. Paris, *Charpentier*, 1859, in-18.

Par le même : Chasses exceptionnelles. Galerie des Chasseurs. Dessin d'*Horace* Vernet. Paris, *Charpentier*, 1861, in-18.

Par le même : Le Tir au Pistolet, causeries théoriques par M. *A.* d'H. Deuxième édition. Paris, *Tresse*, 1843, in-18.

Un hommage de l'auteur, signé et écrit par lui, existe en haut du titre du livre.

Par le même : (Voir Le Masson).

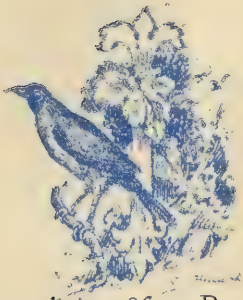
Par le même : (Voir la Chasse du Loup).

M. le comte César-François-Adolphe d'Houdetot, est né en 1799, et mort au Havre le 1er août 1869.

HOUEL *(Jules)*, *ancien bâtonnier des avocats de Rouen, président du tribunal civil de Louviers*. Code de la Chasse ou Précis des Lois et décisions judi-

ciaires et administratives sur la CHASSE et le PORT D'ARMES. Cinquième édition. Paris, ***Allouard***, 1841, in-32.

HUZARD *(J.-B.)* (voir Catalogue de Livre).



NSTRUCTION SUR LE TIR du Fusil rayé d'infanterie et du Mousqueton rayé de gendarmerie, approuvé par le Ministre de la guerre, le 17 novembre 1860. Paris, *Lautey*, 1861, in-18.

INTERPRÉTATION DE LA RÈGLE : Nul ne peut chasser sans permis (voir Grivel).

ACQUARD *(L.)*. L'Ouverture de la Chasse. Rouen, *Mégard*, 1879, in-12.

JACQUET, *avocat au Parlement de Paris*. Traité des Fiefs. Paris, *Samson*, 1763, in-12.

Le chapitre XIV, page 383, a pour titre : *Des Droits de Pêche, de Chasse, de Garenne, etc.*

JACQUINOT *(Gaston)*, *avocat à la Cour d'appel de Paris*. Propriétaire et Fermier devant la Chasse et la Pêche. Paris, *E. Larose*, 1880, in-18.

JACQUOT *(Charles)*, *chef du contentieux à l'administration des forêts*. Les Codes de la Législation forestière... Lois et Règlements sur les Bois et Forêts, *Chasse*, Louveterie, Pêche. Quatrième édition publiée sous l'autorisation de M. le Directeur général des Forêts. Paris, *Rothschild*, 1866, in-18.

JALABERT aîné, *conservateur du Musée d'artillerie*. Arquebuserie. Enquête relative au Traité de Commerce avec l'Angleterre. Conseil supérieur de Commerce, séance du 7 juin 1860, présidence de M. Rouher, ministre de l'Agriculture, du Commerce et des Travaux publics. Saint-Etienne, *Vᵉ Théolier*, 1860, in-8°.

Par le même : Des Améliorations a introduire

DANS L'ÉPREUVE DES ARMES DE SAINT-ETIENNE. Saint-Etienne, *Ve Théolier*, 1864, in-8°.

Par le même : HISTORIQUES DES ARMES SE CHARGEANT PAR LA CULASSE ET DES FULMINATES EMPLOYÉS A LEUR INFLAMMATION. Saint-Etienne, *Ve Théolier*, in-8°, s. d. (1867).

Par le même : Le même ouvrage avec couverture imprimée.

Orné d'une très jolie lithographie de BRESSETTE avec texte, et d'une planche, par le même, de 13 figures.

Par le même : NOTICE HISTORIQUE SUR LE FUSIL A AIGUILLE. St-Etienne, *Ve Théolier*, in-8°, s. d. (1866).

Par le même : NOTE SUR LES ARMES MODERNES provisoirement exposées au Palais-des-Arts. Saint-Etienne, *Ve Théolier*, s. d. (1866), in-8°.

Par le même : OBSERVATIONS SUR LE TRAITÉ DE LA FABRICATION DES CANONS DE FUSIL, par M. Bouchard-Siauve, fabricant. Saint-Etienne, *Ve Théolier*, 1865, in-8°.

Par le même : RAPPORT. L'un des délégués de la Chambre de Commerce de Saint-Etienne à l'Exposition de Londres en 1862, pour l'ARQUEBUSERIE. Saint-Etienne, *Ch. Robin*, 1862, in-8°.

JANIN *(Jules)* (voir Léon Bertrand, la Chasse et les Chasseurs, et Deyeux, le Vieux Chasseur).

JAQUOT *(J.-B.)* (voir Gracius).

JARRY DE BOUFFEMON *(Henri* DE), *commissaire fondateur du Tir des Vosges*. MANUEL DES TIRS ET DES TIREURS à l'usage spécial des Sociétés de Francs-Tireurs. Première partie, construction et

matériel d'un tir. Deuxième partie, Tir à la carabine de guerre. Précédé d'une Notice sur les Armes à feu portatives. Paris, *Lahure,* 1870, in-4°.

JEUNESSE. La Chasse et la Pêche, in-8°, s. d. n. l.

JOBEY *(Charles)*. La Chasse et la Table, nouveau Traité en vers et en prose, donnant la manière de Chasser, de Tirer et d'apprêter le Gibier. Paris, *Furne,* s. d., in-18.

Très joli titre gravé.

JODELLE *(Etienne)*. Ode de la Chasse. Paris, *Lemerre*, 1872, in-18.

Extrait de : *Les Œuvres et Mélanges poétiques*, avec les notes de M. *Ch.* Maty-Laveau.

Jodelle (Etienne), seigneur de Limodin, poète, né à Paris en 1532, se distingua par son esprit, reçut beaucoup d'applaudissements sous Henri II, et sa réputation était grande lorsqu'il mourut sous Charles IX, au mois de juillet 1573.

JOLY (voir le Comte de Corberon).

JOUBERT *(Charles)* et *L.-D.* RENAUD. Le Parfait Chasseur de Gibier a poils et a plumes. Paris, *Arnauld,* 1867, in-18.

JOURDAIN, *inspecteur des forêts et des chasses du Roi*. Traité général des Chasses a courre et a tir, contenant des principes sûrs pour la propagations du Gibier et la destruction des Animaux nuisibles; un précis de la législation; la meilleure Méthode de dresser et soigner les chevaux et chiens

de chasse; des observations importantes sur le choix et l'usage du fusil, et enfin l'Histoire naturelle des Animaux qui se trouvent en France et la manière de les chasser; suivi d'un Vocabulaire explicatif des termes usités par les chasseurs; des nouvelles fanfares que l'on sonne en chasse. Orné de 36 planches. Ouvrage entièrement neuf, par une Société de Chasseurs, et dirigée par JOURDAIN, dédié à M. le lieutenant général Comte de Girardin, premier veneur de la couronne. Paris, *Audot*, 1822, in-8°, 2 vol en un.

Rare et recherché.

JOURD'HEUIL *(E.)*. LA CHASSE A LA BÉCASSE. Dijon, *Lamarche*, 1870, in-12.

JOURNAL DES CHASSEURS (voir Léon Bertrand).

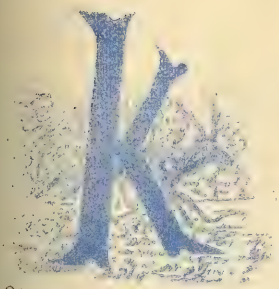
JUDEX *(Frédéric)*, pseudonyme (voir Bazennery).

JULLIEN *(Ernest)*, *juge au tribunal de Reims*. LA CHASSE, son histoire et sa législation. Paris, *Didier*, s. d. (1868), in-8°.

Par le même : (Voir le bon Varlet de Limier et Cretin).

JULLEMIER *(Lucien)*, *avocat à la Cour d'appel de Paris, docteur en Droit*. DES PROCÈS DE CHASSE. Paris, *Lachaud*, 1872, in-18.

Par le même : TRAITÉ DES LOCATIONS DE CHASSE, suivi d'un Formulaire contenant les différents actes auxquels le Droit de Chasse peut donner lieu. Paris, *Firmin Didot*, 1876, in-18.

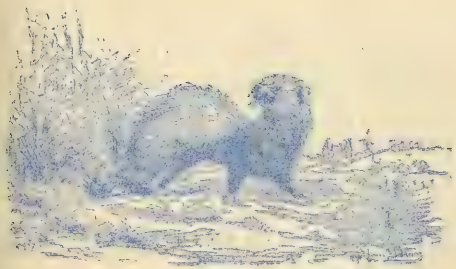


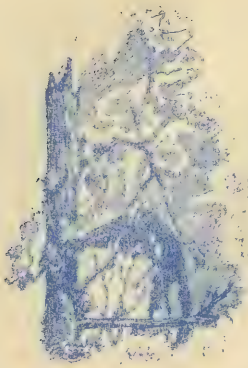
ATY *(D.)*. Aventures de Chasses. Les vacances de Carolet. Recueil historique, peu artistique, point politique et pas du tout littéraire. Bruxelles, s. d., in-8°.

Quarante-sept planches imprimées au recto seulement.

KRESZ (voir Bulliard).

Par le même : Traité des Chasses aux Pièges.





A Bête du Gévaudan (voir Berthet).

LABICHE *(L.)*, *capitaine d'artillerie*. Cours d'Artillerie. Développement des expériences faites à la réunion des Officiers de toutes armes de la réserve et de l'armée territoriale. Armes portatives. Paris, *Delagrave*, 1879, in-8°.

Orné de nombreuses figures sur bois dans le texte.

LABITTE *(Porphyre)*. Chasses exceptionnelles des Phoques sur les côtes de la Manche. Paris, *Tintelin*, 1858, in-8°.

Extrait du *Journal des Chasseurs*, livraisons des 15 et 30 juin 1858. Orné d'une gravure : *La Chasse aux Phoques dans la baie de la Somme*, et d'une carte : *La Somme mer basse*.

Cet ouvrage a encore été publié dans la *Chasse illustrée* au mois d'avril 1882, avec une carte.

LABROUSSE *(F.)* et *Ferdinand* LALOUE. Le Chien des Pyrénées, pièce en deux actes et six tableaux, in-8°, s. l. n. d.

LABRUYÈRE *(L.)*, *garde de S. A. S. Monseigneur le Comte de Clermont, prince du sang*. Les Ruses du Braconnage mises à découvert ou Mémoires et Instructions sur la Chasse et le Braconnage, avec

quelques figures en tailles de bois. Paris, *Lottin*, 1771, in-12.

Très rare.

Par le même : HISTOIRE D'UN BRACONNIER ou MÉMOIRE DE LA VIE DE L. LABRUYÈRE, auteur des *Ruses du Braconnage*. Paris, *Techener*, petit in-8°.

Titre noir et rouge. Publiée par le Baron PICHON, tirée à 124 exemplaires.

Labruyère, braconnier célèbre, né à Rocourt, à trois lieues de Château-Thierry, au mois de février 1723, après avoir été enfermé deux fois à la prison de Bicêtre pour chasse, devint un très bon garde-chasse de M. le Comte de Clermont.

M. le Baron Pichon (Jérôme), littérateur, né à Paris le 3 décembre 1812, ancien auditeur au Conseil d'Etat sous Louis-Philippe.

LA CHASSE (voir Chevigné).
— (voir Oppien).
— (voir Phœbus, Comte de Foix).
— (voir Grenet-Dancourt).
— (voir Perrault).
— A COURRE EN FRANCE (voir Lavallée).
— A LA BÉCASSE (voir Jourdeuil).
— A LA HAIE (voir Peigné-Lacourt).
— A L'OURS (voir Alex. Dumas).
— A TIR EN FRANCE (voir Lavallée).
— AU CHASTRE (voir A. Dumas et Méry).
— AU CHIEN D'ARRÊT (voir Merle).
— — — (voir de la Neuville).
— — — (voir Chenu).

La Chasse au Coq de bruyère (voir de Thier).

— au Furet (voir Le Masson).

— au Fusil (voir Magnié de Marolles).

— au Gabion (voir Diguet).

— au Lièvre (voir Rendez-vous de Chasse).

La Chasse au Lion (voir Jules Gérard).

— au Loup de Monseigneur le Dauphin ou la Rencontre du Comte de Rourre dans les plaines d'Anet. Cologne, *Marteau*, 1695, petit in-18, figures.

Très rare.

La Chasse au Miroir. Manuel du Tireur d'Alouettes par un Praticien. Metz, *Rousseau*, 1874, in-8°.

La Chasse au tir (voir Delegorgue).

— aux Animaux sauvages (voir Linder).

— aux Aventures (voir Darcey).

— aux Bêtes féroces (voir Campagne).

— aux environs de Bayonne (voir Marion).

La Chasse aux Millions (voir Laurencin).

— aux petits Oiseaux (voir Campagne).

— — — (voir Crahay).

— aux souvenirs (voir Cherville).

— dans la vallée du Rhin (voir Engelhard).

La Chasse de M. le Duc de Berry (voir Rendez-vous de Chasse).

La Chasse des quatre fils Aymon (voir Vassy).

— du Cerf, en rime française. Paris, *Techener*, 1840, petit in-8°.

Papier vélin.

Publiée pour la première fois par M. le Baron PICHON, sur un manuscrit qui existe à la Bibliothèque nationale, suivie d'un Glossaire, poëme du XIII^e^ siècle. Tirée à 50 exemplaires numérotés, ledit 28.

La Chasse du Chevreuil (voir Chabot).

— du Lièvre (voir Habert).

— du Loup (voir Clamorgan).

— — (voir Habert).

— en Algérie (voir Bechade).

— et la Pêche (voir Jeunesse et Revoil).

— et la Table (voir Jobey).

— et le Paysan (voir Sclafer).

— et les Chasseurs (voir Léon Bertrand)

— et les Communes (voir Prioux).

— illustrée (voir Bellecroix).

— en mer en Angleterre (voir Rendez-vous de Chasse).

La Chasse pratique (voir Rendez-vous de Chasse).

— — de l'Alouette (voir Reymond).

La Chasse royale (voir Achard).

— — (voir Charles IX).

— — (voir Cretin).

— son histoire et sa législation (voir Jullien).

La Chasse suivie de la Louveterie (voir Giraudeau).

La Chassomanie (voir Deyeux).

La Clef des Champs (voir Boulard).

LACOMBE *(François)*. (Voir Dictionnaire de toutes espèces de Chasses).

LACOMBE *(L.)*. Les Armes et les Armures, ouvrage illustré de 60 vignettes de M. Catenacci. Paris, *Hachette*, 1868, in-18.

LACROIX *(P.)*. Vénerie et Fauconnerie du moyen-age, in-4°.

Extrait du *Moyen-Age et de la Renaissance*.

De très jolies gravures sur bois, fac-simile, d'après les miniatures des manuscrits de la Bibliothèque nationale, et deux planches hors texte, l'une en chromolithographie. Texte par *Elzear* Blaze, suivi d'une table d'ouvrages sur la Chasse et sur la Fauconnerie.

Par le même : (Voir Cretin et le bon Varlet de Limier).

La Farce de la Pipée, (poésies gothiques françaises). Paris, *Chapolet*, 1832, in-8°.

Imprimée en lettres gothiques sur papier de fil.

Le manuscrit se trouve à la Bibliothèque royale, sans titre.

Epuisée, devenue très rare.

La Fauconnerie (voir Chenu et Magaud-d'Aubusson).

La Fête des Chasseurs (voir Mayne-Reid).

L'Afrique du Nord (voir Jules Gérard).

La Gibecière d'un Braconnier (voir Lagny).

LAGNY *(Germain* de). La Gibecière d'un Braconnier. Paris, *Treuttel*, 1863, in-12.

L'Agriculture ou Maison rustique (voir Estienne).

L'Agronome ou la Maison rustique, mise en forme de Dictionnaire portatif à l'usage des cultivateurs, contenant l'ancienne et nouvelle agriculture, et toutes les connaissances nécessaires pour augmenter son bien et conserver sa santé, ce qui a pour objet : 1° Les terres à grains, la vigne, les prés, les bois, la Chasse, la Pêche, le jardin tant de propreté que d'utilité; les fleurs recherchées, les plantes usuelles, les bestiaux, chevaux et autres animaux; 2° Les principales notions qui peuvent donner l'intelligence des affaires jusqu'au degré suffisant pour défendre son bien, tant les matières rurales que civiles; 3° les remèdes dans les maladies ordinaires et autres accidents qui arrivent aux hommes et aux animaux; 4° Les divers apprêts des alimens et tout ce qui peut procurer une nourriture saine et agréable; 5° La manière de cultiver les peupliers d'Italie, avec un nombre considérable d'autres instructions utiles et curieuses à tout homme qui passe sa vie à la campagne. Nouvelle édition corrigée et augmentée de deux volumes avec figures en taille douce, pour l'intelligence de plusieurs articles de cet ouvrage. Paris, *Compagnie des Libraires*, 1770.

LAISNÉ (voir la nouvelle Jurisprudence sur le fait des Chasses).

La Jeunesse du roi Henri (voir Ponson du Terrail).

La Laitière et les deux Chasseurs (voir Duvert).

LALANNE *(Ludovic), ancien élève de l'Ecole des Chartes.* Recherches sur les Feux Grégeois et sur l'introduction de la Poudre à canon en Europe. Mémoire auquel l'Académie des inscriptions et belles lettres a décerné une médaille d'or, le 23 septembre 1845. Deuxième édition. Paris, *Corréard*, 1845, in-4°

La Liberté pour le Chien (voir Meunier).

La Loi sur la Chasse (voir Viel).

— — (voir le Baron Dufour).

— sur la Police de la Chasse (voir Cival).

LALOUE *(Frédéric)* (voir Labrousse).

La Louveterie (voir Puton).

La Maison rustique ou Cours complet d'Agriculture, d'Economie rurale et domestique d'après Rozier, Duhamel, Dumonceau, Delabretonnerie, Lafosse, etc., ouvrage utile à tous propriétaires, fermiers et généralement à tous ceux qui s'occupent d'agriculture, d'économie rurale et du soin des bestiaux par M. C. D. P. S. Edition refondue, corrigée et considérablement augmentée. Paris, *Lécrivain*, 1818, in-8°.

Ornée de nombreuses figures, titre gravé.

La Meute et Vénerie (voir Ligneville).

LANGEL (Le Comte de) (voir Delbarre).

LANGLOIS, *officier de la Varenne du Louvre.* Dictionnaire des Chasses, contenant l'explication des termes et le précis des règlements sur cette

matière, ouvrage utile et nécessaire aux seigneurs, officiers de la juridiction, aux gardes et à tous les chasseurs. Paris, *Bault*, 1739, in-12.

Volume très rare qui n'a pas été réimprimé.

La noble et furieuse Chasse du Loup (voir Monthois).

La nouvelle Jurisprudence sur le fait de Chasses, contenant l'explication de l'Ordonnance de 1669, avec les arrêts et jugements rendus sur chaque article, et plusieurs autres arrêts et jugements rendus sur les cas non prévus par la même ordonnance, jusqu'à présent : Ensemble les noms des capitaines et officiers de toutes les capitaineries et maîtres du royaume, leurs droits et gages et l'étendue de leur pouvoir et juridiction (sans nom d'auteur, LAISNÉ, *conseiller-doyen à la Chambre des eaux et forêts)*, dédiée à Monseigneur le premier Président. Paris, *Quinet*, 1685, in-12, 2 vol.

Très rare, non réimprimé.

La nouvelle Maison rustique (voir Bastien).

L'Antilope (voir Revoil).

La Partie de Chasse des Ecoliers, comédie en un acte. Paris, *Deroy*, 1800, in-8°.

La Partie de Chasse de Henri IV (voir Collé).

— — (voir Strozz).

La petite Vénerie (voir d'Houdelot).

La Pipée ou la Chasse des Dames, poëme en quatre chants, suivi de divers poésies, dédié à

M. Dup... de Din..., par M. *J.* PE... DE PR... (Perrin de Precy). Paris, *Gignet*, 1808, in-12.

Assez rare, seule édition.

La Poudre a Canon (voir Hélène).

— son origine (voir Chanoine Schmidt).

La Poursuite des Ecureuils (voir Durantin et Rendez-vous de Chasse).

La Pratique universelle (voir de Fremenville).

L'Armurerie française (voir de la Berge).

L'Art de Fabriquer les Canons (sans nom d'auteur, *Gustave* MONGE, *membre de l'Institut*), imprimé par ordre du comité de salut public. A Paris de l'*Imprimerie du Comité de Salut public*, an II de la République française, in-4°.

Ouvrage devenu très rare, suivi de quatre tableaux sur la dimension des canons, et orné de 9 planches gravées.

L'Art d'élever les Chiens (voir Genty).

— du Valet de Limier (voir Desgraviers).

— et les Plaisirs de la Chasse aux Lièvres (voir Smalman Gadiner).

L'Art de toute sorte de Chasse et de Pêche avec celui de guérir les chevaux, les chiens et les oiseaux, et un Dictionnaire de la Chasse, de la Pêche, avec une explication des termes de la Fauconnerie, mis en dialogue. Lyon, *frères Bruyset*, 1730, in-12.

Très rare.

Il n'y a eu qu'une seule édition de ce livre qui a été pu-

blié avec de nouveaux titres, portant successivement :

Lyon, *Boudet*, 1719.

Lyon, les *frères Bruyset*, 1730 et 1750.

Délices de la Campagne ou *les Ruses de la Chasse et de la Pêche*, où l'on voit comment on prend toute sorte d'oiseaux et de bêtes à quatre pieds, etc. Quatrième édition mise en ordre et augmentée d'un nouveau Traité de la grande Chasse et de la connaissance des Chiens. Amsterdam, *Le Cène*, 1732, 2 vol.

Et Amusements de la Chasse et de la Pêche. Cinquième édition augmentée. Amsterdam, *Arkstee et Merkus*, 1743, 2 vol. in-12.

La saint Hubert (voir Revoil).

La saint Hubert ou quinze jours d'automne dans un vieux château de Bourgogne (sans nom d'auteur, le Marquis de MAC-MAHON). Paris, imprimerie et lithographie de *Maulde* et *Renou*, 1842, petit in-4°.

Ce livre, en vers avec des notes, imprimé avec luxe, est très rare, n'ayant jamais été dans le commerce; il n'a été tiré qu'à 220 exemplaires; il est orné de 6 jolies lithographies sur chine, de Mouilleron, d'après Caron, Géniole et *Eugène* Leroux, représentant entr'autres le château de Sully, en Bourgogne, appartenant au Duc de Magenta, frère de l'auteur, et une assemblée de Chasseurs d'après nature, dans l'ordre suivant : MM. de Mérinville, de Chiseuil, le Duc d'Uzès, de ..., le Marquis de Mac-Mahon, l'auteur du livre, et le Comte de Grasse, tous six alors capitaines aux hussards de la garde royale.

C'est par erreur que certains auteurs ont attribué ce livre au Marquis de Lever.

Cette édition a été précédée d'une première, ayant pour titre : *La saint Hubert* ou *quinze jours d'automne dans un vieux château de Bourgogne*, par un braconnier. Paris, imprimerie de *Pinard*, 1827, in-18.

Le Marquis de Mac-Mahon a été tué le 5 septembre 1845, écrasé par son cheval aux courses d'Autun.

LASTEYRIE *(C.-P.* DE). HISTOIRE NATURELLE ET ÉCONOMIQUE DU CHIEN, avec la description de ses différentes races, de leurs mœurs, de leurs usages, etc. Deuxième édition augmentée et ornée de figures. Paris, 1834, in-12.

LAURENCIN, MARC-MICHEL et LE COUAILHAC. LA CHASSE AUX MILLIONS, vaudeville en trois actes. Paris, s. d., in-4°.

LAUZANNE (voir Duvert).

LAVALLÉE *(Joseph)* (voir Garnier, Chasse du Sanglier).

Par le même : (Voir le Comte de Foix).

Par le même : (Voir Strozzi).

Par le même : (Voir Léon Bertrand, Vade-Mecum).

Par le même : (Voir Garnier, les Tueurs de Lions).

Par le même : LA CHASSE A COURRE EN FRANCE. Ouvrage illustré de 40 vignettes sur bois, dessinées par *H.* GRENIER. Paris, *Hachette*, 1856, 2 vol. in-18.

Par le même : LA CHASSE A TIR EN FRANCE, illustrée de 30 vignettes sur bois, dessinées par *Henri*

GRENIER. Deuxième édition revue et augmentée. Paris, *Hachette*, 1857, in-18.

Les deux volumes en un.

Par le même : LES RÉCITS D'UN VIEUX CHASSEUR. Paris, *Hachette*, 1858, in-18.

Par le même : ZURGA LE CHASSEUR. Paris, *Hachette*, 1860, in-18.

LAVAYSSIÈRE. LES CHASSEURS D'ÉLÉPHANTS EN NUBIE. Quatrième édition. Limoges. *Ardant*, s. d., petit in-8°.

LA VÉNERIE (voir Jacques du Fouilloux).

— CONTEMPORAINE (voir Foudras).

— ET LA FAUCONNERIE (voir Picard).

— ROYALE (voir Salnove).

— AU XIX^e SIÈCLE (voir Garnier).

LA VÉRITÉ A CHEVAL (voir Savary de Lacosne).

LA VIE A LA CAMPAGNE (voir de Cherville).

— — Chasse, Pêche, Course haras, Nouvelles, Beaux-Arts, Agriculture. — Acclimatation des races. — Pisciculture. — Régates. — Voyages. — Bains de mer. — Eaux thermales. — Escrime. — Gymnastique. Paris, *Furne*, 10 vol. gr. in-8°.

Les six premiers volumes contiennent 160 belles gravures sur acier hors texte, dont plusieurs en couleur, et 1,183 en bois dans le texte. Les autres volumes contiennent 567 bois dans le texte. Les figures hors texte manquent.

Ces dix volumes sont les premiers d'un Journal com-

mencé sous la direction de M. Furne, continué au décès de ce dernier par M. le Comte *Eugène* de la Broue. La fin du dixième volume est du 25 avril 1866.

La Vie des bois (voir Revoil).

— sportive (voir Vallée).

— du grand saint Hubert, fondateur et patron de la ville de Liège. Saint-Didié, *Trotot*, s. d., in-12.

La Vie du grand saint Hubert, fondateur et patron de la ville de Liège et des Ardennes, suivie de plusieurs cantiques. Espinal, *Pellerin*, s. d., in-12.

La Vieille ou les Dernières Amours d'Ovide, poëme français du XIV^e^ siècle, traduit du latin de *Richard* De Fournival, par *Jean* LEFEVRE, publié pour la première fois et précédé de recherches sur l'auteur du *Vetula*, par *Hippolyte* COCHERIS, *membre de la Société impériale des Antiquaires de France, etc., etc.* Paris, *Aubry*, 1861, petit in-18.

Tiré à 350 exemplaires seulement.

L'auteur apprend comment Ovide prenait les oiseaux à la glu, à la raiz et autres engins; comment il chassait aux cerfs, sangliers, renards, écureuils, etc.

La vraie manière d'élever, de multiplier et d'engraisser les Lapins (voir Ravageau).

LEBLANC (voir J.-B. Huzard).

LEBLOND *(P.)*, *avocat à la Cour d'appel de Rouen, l'un des rédacteurs du Recueil des Arrêts des*

Cours d'appel de Rouen et de Caen. Code de la Chasse et de la Louveterie, contenant : 1° Le Commentaire de la Loi du 3 mai 1844, modifiée par celle du 22 janvier 1874; 2° Le Résumé de la Doctrine et de la Jurisprudence sur la responsabilité des propriétaires ou possesseurs du droit de chasse dans les bois et forêts; 3° Un Traité sur la Louveterie; 4° Les principaux textes et les circulaires les plus importantes sur la matière, avec formules de procès-verbeaux. Paris, *Durand* et *Pedone-Lauriel,* 1878, in-18, 2 vol.

Le bon Varlet de Limier, publié d'après le texte inédit d'un manuscrit de la Bibliothèque de l'Arsenal, par *Paul* LACROIX, et des notes par *Ernest* Jullien. Paris, *Librairie du Bibliophile*, 1881, in-18.

Tiré à 340 exemplaires, numéroté, led. n° 232.

Cet ouvrage n'est qu'un extrait du *Livre de Chasse*, de *Gaston* Phœbus, combiné, arrangé et rajeuni, tiré d'un manuscrit du XVI^e^ siècle, qui existe sans titre, à la Bibliothèque de l'arsenal, porté sur les catalogues sous le titre *Chasse du Cerf et du Sanglier*. M. Paul Lacroix lui a donné pour titre : *Le Bon Varlet de Limier*, titre que lui a fourni la dernière phrase du texte.

Les chapitres extraits en tout ou en partie du *Livre de Chasse*, sont les chapitres XXXII à XXXV, XXVII à XXX, XXXIX, XL à XLI, XXXVIII, XLII, XXXIV et XLIII.

Le Braconnier (voir de Leuven).

— (voir Berthet).

Le Chasseur (voir Blaze).

— au Chien courant (voir Blaze).

— — d'arrêt (voir Blaze).

— aux Filets (voir Blaze).

— conteur (voir Blaze).

— d'Alouettes (voir Nerée Quépat).

— de Chamois (voir Buet).

— d'Ours (voir Buet).

— de Panthères (voir Capendu).

— de Sauvagine (voir Alex Dumas).

— en défaut (voir Feray).

— malheureux (voir Bosary).

— noir (voir Chevallier).

— Prud'homme (voir Gislain).

— rustique (voir d'Houdetot).

— Revue des bois (voir Chapuy).

Le Chenil, causerie d'un paysan chasseur sur les Chiens de Chasse. Leur hygiène et leurs maladies. Macon, *Prétat*, 1878, in-8°.

Le Chevalier d'Erneval (voir Baron).

— de Saint-Georges (voir de Beauvoir).

Le Chevreuil de Compiègne (voir Tessier).

Le Chien. Description des races. Croissement. Elevage. Dressage. Maladie et leur traitement, d'après les ouvrages les plus récents, de Stonchenye, Youatt, Mayhew, Bouley, Hamilton, Smith, etc., avec 100 gravures sur bois. Paris, *Rotchild*, 1876, in-18.

Le Chien (voir Barbou).

— (voir Gayot).

— (voir Megnin).

— courant (voir Passerat).

— de Chasse (voir Robinson).

— des Pyrénées (voir Labrousse).

Le Cœur de pierre (voir Aimard).

L'Ecole de la Chasse aux Chiens courant (voir Leverrier de la Couterie).

L'Ecole du Chasseur, suivie d'un Traité de l'Oisellerie, la Pêche et les nouveaux Fusils de chasse à piston, sans pierre, à foudre, à système, à poudre fulminante, avec la manière de s'en servir, etc. Manuel aussi instructif qu'amusant ; très nécessaire : premièrement, à MM. les employés de l'administration forestière, aux gardes chasse, aux chasseurs, aux propriétaires, aux oiseleurs de profession, aux gens du monde qui ont la passion de ces deux exercices ; offrant à la fois un Abrégé de Fauconnerie, un Code de Vénerie et enfin l'explication de tous les pièges et ruses du chasseur, ainsi que celles des qualités qui constituent un bon fusil de chasse, par M. M.-V-P. (CUISIN). Paris, *L'Ecrivain*, 1822, in-12.

Rare.

Le Colporteur (voir Berthet).

Le Corps de Roland (voir Rendez-vous de Chasse).

LE COUTEULX DE CANTELEU (voir Carnet de Chasse).

Par le même : Les Races des Chiens courant français au XIX^e^ siècle, avec 13 planches gravées d'après les études de *A.-C.-E.* de Villiers. Paris, *Goin*, 1873, in-4°.

Papier Verger. Titre noir et rouge.
Ouvrage tiré à 250 exemplaires numérotés, led. n° 152.
Les planches gravées par Spiro.

Le Démon de la Chasse (voir Berthet).

Le Dressage du Chien (voir Bellecroix).

Le Dresseur de Chien d'arrêt (voir Vautier).

Le Droit de Chasse français (voir Chardon).

Le Fauconnier (voir Boissoudun).

— (voir Berthet).

LEFÈVRE *(Jean)* (voir La Vieille).

Le Forestier (voir Glouvet).

Le Fusil a aiguille (voir Ploennies).

Le Fusil Nayant. Fabrique d'Armes de *Em.* et *L.* Nayant. Liège (Belgique), *Demarteau*, 1880, in-12.

Le Fusil sur l'epaule (voir Pharaon).

Le Garde chasse (voir Berthet).

Légende de saint Hubert (voir Fetis).

Le Gibier du Roi (voir Barthélemy et Delacour).

Le Gibier, la Propriété et le Braconnier (voir Gaillard).

Législation de la Chasse (voir Berriat Saint-Prix).

LEGOUVÉ *(Ernest)* (voir Dinaux).

Le Grain de Plomb (voir Rendez-vous de Chasse).

Le Lapin (voir de la Rue).

Le Leporicide (voir Fouquery).

Le Levrier et son Sport (voir de Savinière).

Le Lièvre (voir Bvllandre).

— (voir de la Rue).

— le Lapin (voir Campagne).

Le Livre de la Chasse (voir Jacques de Brézé)

— de l'art de la Fauconnerie (voir Tardif).

Le Livre de toutes les Chasses (voir Parent).

— du Chasseur (voir Diguet).

— du roi Charles (voir Charles IX).

— du roi Dancus, texte français inédit du XIII[e] siècle, suivi d'un traité de Fauconnerie également inédit, d'après *Albert* LE GRAND, avec une notice et des notes de *H.* Martin Dairvault. Paris, *Librairie des Bibliophiles*, (mai) 1883, in-16.

Tiré à 340 exemplaires seulement, numérotés, led. n° 331.

Le Livre du roy Modus et de la royne Racio. Nouvelle édition conforme aux manuscrits de la Bibliothèque royale, ornée de gravures faites d'après les vignettes de ces manuscrits, fidèlement reproduites avec une préface de M. *Elzear* Blaze. Paris, *Elzear Blaze*, faubourg Saint-Martin, 35, gr. in-8°.

Edition imprimée en caractères gothiques, vieux titre reproduisant l'ancien, noir et rouge, 50 gravures sur bois, fac-simile d'anciens manuscrits. Les dessins ont été calqués par M. Mils et réduit par lui aux proportions de cette édition.

M. Béthune les a gravés en se conformant avec la plus grande exactitude aux manières du XIV[e] siècle. Les lettres ornées ont été copiées sur les manuscrits de cette époque.

Sept éditions ont précédé celle-ci :

La première, Chambéry, *Antoine Negret*, 1486, in-folio.

La deuxième et la troisième. Paris, *Jehan Trepperel*, s.d., petit in-4°.

La quatrième, Paris, à l'enseigne : *Saint Jean-Baptiste*, s. d., petit in-4°.

La cinquième, Paris, *Jehan Janet*, 1521.

La sixième, Paris, *Philippe Lenoir*, 1526, petit in-4°.

Et la septième, Paris, *Guillaume Lenoir*. 1526 et 1560, petit in-4°.

Ce livre est le plus ancien de tous les livres de chasse.

La première édition a été vendue dans différentes adjudications 2,200 fr., 2,550 fr., 3,000 fr., 5,000 fr., et elle a atteint à la vente de M. le Baron Pichon, 10,000 fr.

Plusieurs manuscrits du *Roy Modus*, enrichis de dessins coloriés, sont à la Bibliothèque nationale ; à la suite de l'un des manuscrits, fait en 1379, se trouve à la fin la *Rosace* reproduite au commencement de la présente édition.

Le nom de l'auteur du *Roy Modus* était inconnu, au mois de mai 1869, M. Alp. Chassant, paléographe distingué d'Evreux, après avoir étudié cette rosace, découvrit que le nom de l'auteur était : *Henri* DE FERRIÈRES SAINT-HILAIRE, au bailliage d'Evreux, dans le vicomté d'Orbec (Eure), arrondissement de Broglie, et le nom du copiste *Denis* D'HORMES.

Pour plus de renseignement, voir au nom Chassant.

L'ELOGE DE LA CHASSE avec plusieurs aventures surprenantes et agréables qui y sont arrivées (sans

nom d'auteur, le Chevallier DE MAILLY), présenté au roy. Paris, *Nyon,* 1723, in-12.

Orné d'une gravure.

Il existe une seconde édition. Amsterdam, *Le Petit-David*, 1724, in-12.

Le chevalier de Mailly était filleul du roi Louis XIV et de la reine Anne d'Autriche ; il était fils légitime d'un gentilhomme de la Maison de Mailly, et intenta un procès à sa fille pour se faire déclarer bâtard, prétendant que les bâtards étaient seuls honnêtes gens.

LE MANGEUR D'HOMMES (voir Jules Gérard).

LE MANUEL DES CHASSEURS (voir Cham).

LE MÉNAGE UNIVERSEL (voir de la Ferrière).

LE MENEUR DE LOUPS (voir Alex. Dumas).

LE MIROIR DE PHŒBUS (voir le Comte de Foix).

LE MONITEUR DE LA CHASSE ET DES TIRS (voir Martinier).

LE MONITEUR DES GARDES (voir Muraour).

LÉONARD *(Achille)*. ESSAI SUR LES CYNÉGÉTIQUES FRANÇAIS, suivis de poésies fugitives. Paris, *Gigné,* 1807, in-18.

LÉONARD *(Adrien)*. ESSAI SUR L'EDUCATION DES ANIMAUX, le Chien pris pour type. Deuxième édition. Lille, *Leleue*, 1842, in-8°.

LE PARFAIT CHASSEUR (voir Joubert).

— — (voir Desgraviers).

— — (voir de Selincourt).

LE PÊCHEUR ET LE CHASSEUR, automates brevetés

sans garantie du gouvernement, en France et à l'étranger. Paris, *Bourdier*, 1867, in-18.

Le Plaisir de la Chasse (voir Deyeux fils).

— des Champs avec la Vénerie (voir Gauchet).

Le Rayon vert suivi de dix heures de Chasse (voir Jules Verne).

Le Revolver de guerre (voir Galand).

Le Sabot rouge (voir Murger).

Les Amusements de la Campagne (voir Paulin Desormeaux).

Les Amusements innocens, contenant le Traité des Oiseaux de volières ou le Parfait Oiseleur, ouvrage dans lequel se trouve la description de quarante oiseaux de chant, la construction de leurs nids, la couleur de leurs œufs, la durée et le temps de leurs pontes, leurs caractères, leurs mœurs, la manière de les élever, la nourriture qui leur convient, les différentes ruses que l'on emploie pour les prendre, la façon de faire les filets, la pipée, etc., la manière de les apprivoiser et la cure de leurs différentes maladies, traduit en partie de l'ouvrage italien d'OLINA, et mis en ordre d'après les avis des plus habiles oiseleurs. Paris, *Didot*, 1774, in-12.

Les Animaux des Forêts (voir Cabarrus).

Les Armes a feu (voir Charrin).

— — portatives (voir Cuttat).

— de Chasse (voir Guinard).

— et les Armures (voir P. Lacombe).

Les Aventures d'un Chasseur de Lion (voir Pertuiset).

Les Aventures d'un Chien de chasse (voir de Cherville).

Les Aventures prodigieuses de Tartarin (voir Daudet).

Les Bêtes en robes de chambre (voir de Cherville).

Les Carabines de guerre (voir Charrin).

Les Campagnes d'un Chasseur de Tigres (voir Mac Dowgal).

Les Chasses de François Ier (voir Louis de Brézé).

— de la Provence (voir Gay).
— de la Somme (voir Prafond).
— de M. le Duc de Berry (voir Chapus).
— de l'Inde (voir Frédé).
— du second Empire (voir de La Rue).
— enfantines (voir Revoil).
— en France (voir Gaillard).
— françaises (voir Bellecroix).
— princières en France (voir Chapus).

Les Chasseurs de Bisons (voir Mayne-Reid).

— de Chamois (voir Michiels).
— de Chevelures (voir Mayne-Reid).
— d'Eléphants (voir Levayssière).
— de Girafes (voir Mayne-Reid).
— de Gorilles (voir Pugsley).
— d'Ours (voir Buet).
— de Tigres (voir de Brehat).
— en défaut (voir Feray).

Les Chasseurs excentriques (voir Amezeuil).

Les Chiens anglais (voir Caillard).

— d'arrêt français et anglais (voir de Cherville).

Les Chiens de Chasse (voir Ponson du Terrail).

— — (voir de la Blanchère).

— intéressants (voir Delabère-Blaine).

Les Codes de la Législation forestière (voir Jacquot).

Les Collégiens Chasseurs (voir Revoil).

Les Facheux (voir Molière).

Les Femmes chasseresses (voir d'Houdetot).

Les Frontmarqués (voir Buet).

Les Gardes forestiers (voir Alex. Dumas).

Les Gentilshommes chasseurs (voir Foudras).

Les grandes Chasses (voir Meunier).

— Usines (voir Turgan).

Les grands Veneurs (voir Barreyre).

Les Grimpeurs de Roches (voir Mayne-Reid).

Les Haltes de Chasse (voir Chapus).

Les jolis Chasseurs (voir Cham).

Les Lois de Chasse (voir Moreau).

Les Loisirs d'un Disciple de saint Hubert (voir Cancalon).

Les Maladies des Chiens (voir Hertwig).

Les Mois (voir Boucher).

Les Mystères des Bois (voir Ponson du Terrail).

Les Oiseaux utiles et les Oiseaux nuisibles (voir de la Blanchère).

Les Passionnés (voir Foudras).

Les petits Quadrupèdes (voir Gayot).

Les Plaisirs innocens et amovrevx de la Campagne, contenant le Traité des Mouches à miel ou règles pour les bien gouverner et le moyen d'en tirer un profit considérable par la récolte de la Cire et du Miel, avec Méthode d'élever, novrir et gvérir toutes sortes d'Oiseaux de ramage, et un Traité des *Chasses*, de la *Vénerie* et de la *Fauconnerie*, où est exactement enseignée la méthode de connaître les bons Chiens; la Chasse du Cerf, du Sanglier, du Lièvre, du Dain, du Chevreuil, du Conil, du Loup, etc., avec les termes et propriètez de chacune. Grenoble, *Giraud*, 1692, in-12.

Très rare.

Les Poursuites des Ecureuils (voir Durantin).

Les Poudres de guerre (voir Figuier).

Le Sport a Paris (voir Chapus).

— de l'Eléphant (voir Asher et Rendez-vous de Chasse).

L'Esprit des Bêtes (voir Toussenel).

Les Races de Chiens courants français au IXe siècle (voir Le Couteulx de Canteleu).

Les Régions inconnues (voir Féré).

Les Récits d'un vieux Chasseur (voir Lavallée).

Les Ruses du Braconnage (voir Labruyères).

— innocentes (voir Fortin).

Les Saisons, poëme. Nouvelle édition (sans nom d'auteur, SAINT-LAMBERT). Londres, 1782, in-32.

Les Tigres en Cochinchine (voir Duatyeff).

Les Tireurs de Pistolet (voir de Vaux).

Les Tueurs de Lions et de Panthères (voir Garnier).

Les trois Règnes de la nature (voir Chenu).

Les Vacances des jeunes Boer (voir Mayne-Reid).

Les Veillées de Chasse (voir Mayne-Reid).

Les Veillées de saint Hubert (voir de Foudras).

LETELLIER (voir Mayne-Reid).

Le Tir a la Carabine. Exposé d'une méthode rationnelle pour devenir promptement bon tireur, précédé d'une instruction sur l'utilité des Sociétés de Tir. Appendice. Liste des Sociétés de Tir dans Saône-et-Loire et les départements limitrophes. Macon, *Edinger*, 1880, in-12.

Le Tir au Fusil (voir d'Houdetot).

— au Pistolet (voir d'Houdetot).

— et la Chasse des Athéniens du jour (voir Lourmel).

Le Tir et la Chasse sous Napoléon III (voir Lourmel).

Le Tireur infaillible (voir Marckman).

Le Tueur de Lions (voir Jules Gérard).

— — et de Panthères (voir Garnier).

Le Tueur de Panthères (voir Bombonnel).

— de Tigres (voir Paul Féval).

Lettre d'un Villageois a un Parisien. Christophe

Pitou à l'ouverture de la Chasse, (sans nom d'auteur, *Gustave* LOUIS). Paris, *Dentu*, 1872, in-12.

LETTRE D'UN VILLAGEOIS (Deuxième) à M. René d'Anglebert, rédacteur en chef du *Pilote de la Somme*. Les Réserves de Chasse, (sans nom d'auteur, *Gustave* LOUIS). Paris, *Dentu*, 1865, in-12.

LEUVEN et VANDERBURCK. LE BRACONNIER, opéra-comique en un acte. Paris, s. d.

LE VADE-MECUM DU FORESTIER (voir Caquet).

LEVERRIER DE LA COUTERIE, *écuyer, seigneur d'Amigny, les Aulnets*. LA VÉNERIE NORMANDE OU L'ECOLE DE LA CHASSE AU CHIEN COURANT, pour le Lièvre, le Chevreuil, le Cerf, le Daim, le Sanglier, le Loup, le Renard et la Loutre, avec les tons de chasse, accompagnés de chacun une explication sur l'occasion et les circonstances où ils doivent être sonnés et un Traité des remèdes, un Traité sur le droit de suite et un *Dictionnaire* des termes de chasse. Rouen, *Dumesnil*, 1778.

Très rare et recherché.

Orné de 24 planches sur bois et 14 pages de tons de chasse et fanfare gravés.

Par le même : L'ECOLE DE LA CHASSE AUX CHIENS COURANTS OU VÉNERIE NORMANDE. Nouvelle édition revue et annotée, précédée d'une Introduction et de la Saint-Hubert, avec un nouveau Traité des Maladies des Chiens, les tons de chasse, un précis de la législation, des documents statistiques sur les

forêts, et un Vocabulaire des termes de chasse, par un Membre de la Société royale des Sciences et Arts de l'Ain. Ornée de gravures intercalées dans le texte. Paris, *Ve Bouchard-Huzard*, 1845, in-8°.

Très rare.

Une troisième édition de cet ouvrage a été publiée sous le titre : *L'Ecole de la Chasse aux Chiens courants*, où se trouve une Bibliothèque des Théreuticographes, par *Nic.* et *Rich.* LALLEMAND (qui ne se trouve pas dans l'édition de 1778). Rouen, *Nic.* et *Rich. Lallemant*, 1763. Deux parties, in-8°, figures.

Ouvrage recherché et dont les exemplaires sont peu communs.

LE VÉRITABLE FAUCONNIER (voir Morais).

LE VIEUX CHASSEUR (voir Deyeux).

LE VIEUX CHASSEUR, comédie (voir Francis).

LE VIEUX GARDE-CHASSE. Tours, *Mame*, in-32.

LE VIEUX LAPIN (voir Feray).

LEVOISIN *(J.)* (voir Burger).

L'HISTOIRE NATURELLE (voir de Cherville).

LIBIOUILLE, *arquebusier-tireur*. GUIDE CARNET DU CHASSEUR, DU TIREUR ET DE L'AMATEUR D'ARMES.— L'Arme. — Les Munitions de chasse. — Le Tir. — Armement, Equipement et Approvisionnement des Chasseurs. — Erreurs et Préjugés de la Chasse et du Tir. — Hygiène et Médecine du Chasseur. — Cuisine du Chasseur. — Les Tirs aux Pigeons. — Les Carabines de Tir. — Les Stands de la France. — Carnet de Chasse. Paris, *Dentu*, 1879, in-12.

Par le même : GUINARD et Cie. Prix courant des Armes, Munitions et Accessoires de Chasse et de Tir. Petit in-12. Paris, *Dentu,* 1879.

LIBRAIRIE ANCIENNE ET MODERNE DE ROUQUETTE, passage Choiseul. Catalogue d'une belle collection d'ouvrages sur la Chasse, Fauconnerie, Pêche... S. d. n. l.

LIEBAULT *(Jean)*, *docteur en médecine* (voir Estienne).

LIERSEL et RENÉ. TRAITÉ DE LA CHASSE, contenant les Chasses à l'affût, à tir et à courre, augmenté de toutes les Lois nouvelles et Ordonnances, Paris, *Lefèvre,* s. d., in-8°.

Orné de gravures dans le texte.

Par les mêmes : NOUVEAU TRAITÉ DE LA CHASSE ET DE LA PÊCHE, orné d'un grand nombre de figures. Paris, *Langlumé,* s. d., in-12.

LIÈVRES, LAPINS ET LÉPORIDES (voir Gayot).

LIGER *(L.)*. AMUSEMENS DE LA CAMPAGNE OU NOUVELLES RUSES INNOCENTES, qui enseignent la manière de prendre aux pièges toutes sortes d'oiseaux et de bêtes à quatre pieds, avec les plus beaux secrets de la Pêche dans les rivières et étangs, et un Traité général de toutes les Chasses. Le tout divisé en cinq livres. Paris, *Savoie*, 1753, 2 vol. in-12.

Cette édition, avec nombreuses figures dans le texte, est la dernière.

La première, Paris, 1709, ne contenait que quatre livres; le cinquième livre traite de la Pêche et est suivi d'un chapitre contenant l'explication des termes de Chasse.

de la Vénerie, de la Fauconnerie et de la Pêche qui sont employés dans l'ouvrage par ordre alphabétique. 2 vol. in-12.

Les deuxième et troisième, Paris, 1734 et 1740, 2 vol. in-12, et l'avant-dernière, Amsterdam, 1743, 2 vol. in-12, est une contrefaçon des éditions 1734 et 1740.

Par le même : DICTIONNAIRE PRATIQUE DU BON MÉNAGER DE CAMPAGNE ET DE VILLE, qui apprend généralement la manière de nourir, élever et gouverner tant en santé que malades, toutes sortes de bestiaux, chevaux et volailles ; de scavoir mettre à son profit tout ce qui provient de l'agriculture ; de faire valoir toutes sortes de terres, prés, vignes et bois ; de cultiver les jardins tant fruitiers, potagers que jardins fleuristes ; de conduire les eaux et faire généralement tout ce qui convient aux jardins d'ornements, avec un Traité de tout ce qui concerne la cuisine, les confitures, la pâtisserie, les liqueurs de toutes sortes, les *Chasses différentes,* la *Pêche* et autres divertissements de la campagne ; les mots latins de tout ce que l'on traite dans ce livre et quelques remarques curieuses sur la plupart ; le tout en faveur des étrangers et de tous ceux qui se plaisent à ces sortes de lectures. Ouvrages très utiles dans les familles. Nouvelle édition revûë, corrigée et augmentée. Paris, *Ridou,* 1722, deux tomes en un vol. in-4°.

Par le même : LA NOUVELLE MAISON RUSTIQUE OU ECONOMIE GÉNÉRALE DE TOUS LES BIENS DE CAMPAGNE, la manière de les entretenir et de les multiplier ;

donnée ci-devant au public. Sixième édition augmentée considérablement et mise en meilleur ordre, avec la vertu des simples, l'apothicairerie et les décisions du Droit français sur les matières rurales, et enrichie de figures en taille douce par M. ***. Tome premier. Paris, *Saugrain*, 1746, in-4°.

Par le même : Economie générale de la campagne ou Nouvelle Maison rustique. Deuxième édition revûë, corrigée et augmentée par l'auteur. Paris, *Claude Prud'homme*, 1708, 2 vol. in-4°.

La première édition est de 1700.

Liger (Louis), auteur d'un grand nombre d'ouvrages sur l'agriculture, est né à Auxerre en 1668, et mort à Guerchye, près cette ville, en 1717.

LIGNEVILLE *(Jean* de), *grand veneur de Lorraine et de Barrois*. La Meute et Vénerie pour Lièvre, publiée par Michelant. Metz, *Rousseaux*, 1865, in-8°.

Livre devenu rare.

Titre rouge et noir ; dernière édition augmentée d'une table des noms des lieux et des personnes. Cette édition a été précédée de trois autres :

La première ayant pour titre : *La Meute et Vénerie* du haut et puissant Seigneur Messire Jean de Ligneville, chevalier, comte de Beyen, etc. Nancy, *Antoine Charlot*, 1655, in-8°, devenue d'une grande rareté.

La deuxième, ayant pour titre : *Prospectus et Analyse des Meutes et Véneries* du haut et puissant Seigneur Messire Jean de Ligneville. Paris, *Techener* et *Potier*, 1854, in-8° de 16 pages.

Très rare.

Et la troisième édition, Nancy, *Maubon*, 1861, petit in-4° complètement épuisée. Réimpression par les soins de M. le Baron Grandjean d'Atteville, page pour page de l'édition originale, avec la reproduction de son titre et de la plupart de ses vignettes.

Tirée à 100 exemplaires seulement.

Jean de Ligniville, et selon la forme actuelle de Ligneville, Comte de Bey, Seigneur de Dombrot et la Basse-Vosge... Grand veneur de Lorraine et de Barrois, gouverneur et bailly du marquisat de Hattonchâtel et gentilhomme de la chambre de M. de Lorraine, vivait encore en 1642.

LINDEN *(Adrien)*. La Chasse aux Animaux sauvages. Paris, *Delagrave*, s. d., in-8°.

LISLE DE MONCEL (de), *ancien capitaine de cavalerie, chevalier de l'ordre royal de Saint-Louis, chargé des épreuves relatives à la destruction des loups sur la frontière de trois évêchés*. Méthodes et Projets pour parvenir à la destruction des loups dans le royaume. Paris, *Imprimerie royale*, 1768, in-12.

Une seule édition devenue très rare.

Livret de Chasse. Paris, *Houssiau*, s. d., in-12.

Très jolie édition de luxe, titre gravé et très jolies gravures dans le texte.

L'Oiseau (voir Michelet).

LOISEAU et VERGÉ, *avocat à la Cour de Paris*. Nouveau Compendium des Chasseurs ou Nouvelle Loi sur la Police de la Chasse, avec le dernier état de la doctrine et de la jurisprudence. Ou-

vrage destiné à faire suite à tous les commentaires publiés depuis la Loi nouvelle. Paris, 1845, in-12.

LOMPRÉ *(Alexandre* DE). UNE SAINT HUBERT, comédie en un acte et en vers. Paris, s. d.

LOREAU (M^lle *Henriette)* (voir Mayne-Reid).

LOS PARAMIENTHOS DE LA CAZA (voir Castillon).

LOUISE DE LIGNEROLLE (voir Dinaux).

LOURMEL (DE). LE TIR ET LA CHASSE DES ATHÉNIENS DU JOUR. Paris, *Lacroix*, 1870, in-18.

Cet ouvrage n'a eu qu'une édition; il a été publié d'abord sous le titre : *Le Tir et la Chasse sous Napoléon III.*

L'OUVERTURE DE LA CHASSE (voir Jacquard).

— — (voir Albitte et Jacquard).

LOYS LE ROI, dit RÉGIUS (voir Budé).

AC-DOWGAL. Les Campagnes d'un Chasseur de Tigre, récit d'un Officier de l'armée du Bengale. Limoges, *Marc-Barbou*, s. s., in-8°.

MAC-MAHON (Le Marquis de). (Voir la Saint-Hubert).

Madame Hallali (voir Foudras).

MADEC (le docteur *René* de). Manuel chirurgical du Sportsman, à l'usage des gens du monde. Paris, *Marpon* et *E. Flammerion*, 1882, in-16.

MAGAUD-D'AUBUSSON (L.), *docteur en Droit*. La Fauconnerie au Moyen-Age et dans les temps modernes. Recherches historiques, didactiques et naturelles, accompagnées de pièces justificatives. Paris, *Ghio*, 1879, in-8°.

MAGNÉ DE MAROLLES. La Chasse au Fusil, nouvelle édition, renfermant toutes les additions et améliorations préparées par l'auteur. Paris, *Théophile Barrois*, 1836, in-8°.

Ornée de 8 planches formant 30 figures, non compris la quatrième planche qui manque.

Cette édition, qui est la dernière et la plus complète, a été précédée par :

Essai sur la Chasse au Fusil. Paris, *Barrois*, 1781, in-8° de 104 pages.

Le même titre, deuxième édition, *Barrois*, in-8° de 122 pages.

Troisième édition, *La Chasse au Fusil*, ouvrage divisé en deux parties. Paris, *Monnier*, 1788. — Supplément (par le même). Paris, *Barrois jeune*, 1791, 2 vol. en un, in-18.

MAILLET (DE), *ancien Louvetier français*. MOYEN A EMPLOYER POUR LA DESTRUCTION GÉNÉRALE DES LOUPS EN EUROPE. Réunion et coopération du civil avec la force active du service public de la Louveterie. Paris, *Le Normant*, 1810, in-8°.

Rare.

MAILLY (le Chevalier DE). (Voir l'Eloge de la Chasse).

MAISON LEFAUCHEUX fondée en 1827. HENRI DIÉGER, successeur. Paris, in-12, s. d.

MAISON RUSTIQUE AU XIX^e SIÈCLE (voir Bailly).

MALESWILLE (voir Roger de Beauvoir).

MALPEYRE (voir Bailly).

MANGEOT, *arquebusier de la Cour à Bruxelles et de S. M. le Roi des Pays-Bas, membre de l'Académie nationale, agricole, manufacturière et commerciale de France, et membre honoraire de la Société pour l'Emancipation intellectuelle ; auteur d'un Opuscule sur la portée des canons de fusil et d'un Résumé sur les armes de précision*. TRAITÉ DU FUSIL

DE CHASSE OU DES ARMES DE PRÉCISION, suivi de quelques considérations sur la manière d'éviter les accidents; d'une méthode de tir du fusil de chasse, de la carabine et du pistolet; d'un recueil d'épreuves et de manipulations employées dans les manufactures d'armes; d'un aperçu sur l'hygiène canine et d'un supplément sur les armes de précision, dédié aux chasseurs et amateurs d'armes. Ouvrage illustré de plusieurs gravures et d'un grand nombre de vignettes. Bruxelles, chez l'auteur, 1856, in-8°.

L'ouvrage de Mangeot sur *la Portée des Canons de Fusil de chasse et le véritable moyen d'en améliorer le Tir*, est devenu extrêmement rare, heureusement il a été reproduit en entier à la fin du *Nouveau Manuel complet de l'Armurerie*, par *Paulin* DESORMEAUX (voir Paulin Desormeaux).

Par le même : THÉORIE DU REVOLVER MANGEOT-COMBLAIN, indiquant la manière de charger, les précautions à prendre pendant cette opération, les principes du tir de précision et du tir continu; la manière de démonter et de remonter l'arme et celle de la nettoyer, le moyen d'en rectifier le tir par le guidon et la visière, etc. Bruxelles, *Henri Samuel*, 1858, in-12.

Par le même : DES ARMES DE GUERRE RAYÉES, deuxième édition. Bruxelles, *Henri Samuel*, 1860, gr. in-8°.

MANUEL CHIRURGICAL DU SPORTSMAN (voir de Madec).

Manuel d'Armement ou Réunion des Reglemens, instructions, tarifs relatifs aux réparations, à l'entretien, à la conservation et à la visite des armes portatives dans les corps, approuvé par S. Exc. le Ministre de la Guerre, le 24 septembre 1826. Deuxième édition. Paris, *Anselin*, 1830, in-32.

Manuel de la Conservation du Gibier (voir Darwin).

Manuel de la Police rurale (voir Guichard).

— des Chasseurs (voir Cham).

— des Chasseurs (voir Blanc-Saint-Bonnet).

— des Tireurs a la Carabine (voir Henri Michel).

Manuel des Tirs et des Tireurs (voir de Jarry de Bouffemon).

Manuel de l'Instructeur du Tir, approuvé par le Ministre de la Guerre le 12 février 1877. Paris, *Imprimerie nationale*, 1878, in-18.

Manuel du Chasseur (voir de Changran).

— — (voir de Merran).

— — au Chien d'arrêt (voir Curel).

Manuel du Franc-Tireur (voir Senart).

— du jeune Chasseur (voir Chatin).

— illustré du Chasseur (voir Duchêne).

— du Tendeur (voir Crahay).

MARAOUR, *rédacteur*, et *P.* SUBERCAGE, *directeur*. Le Moniteur des Gardes.

Ce Journal n'a paru que du 10 février 1868 au 7 mars 1869.

MARCHAND, *avocat* (voir Essai historique).

MARC-MICHEL (voir Couailhac).

MARÈS *(Léon)*. Des Armes a feu portatives propres à la guerre. Montpellier, *Dumas*, 1857, in-8°

Ornées de planches.

MARICOURT (Messire *René* de), *chevalier de l'ordre du Roy, capitaine de cinquante hommes d'armes pour le service de sa dicte Majesté, et gentilhomme de sa chambre, Baron des baronies de Moncy-le-Chasteau, d'Arcy-sur-Aube, et Seigneur d'aultres terres et seigneuries, demeurant au pays de Beauuoisis, au gouvernement de l'Isle-de-France*. Traicté et Abrégé de la Chasse dv Lièvre et dv Chevrevil, dédié av Roy Lovis, trésièsme dv nom, Roy de France et de Navarre. Paris, *Ve Bouchard-Huzard*, 1858, in-8.

Provenant de la bibliothèque du Baron Grandjean d'Alteville.

Première édition d'un curieux manuscrit composé en 1627 et resté inédit, précédée d'une introduction par M. De Bouis.

MARION *(J.-P.)*. La Chasse aux environs de Bayonne, suivie d'observations et d'avis utiles à tous les chasseurs. Bayonne, *Cluzeau*, 1863, in-12.

MARIOT-DIDIEUX. Guide de l'Educateur de Lapins ou Traité de la Race caniculine. Paris, *Goin*, 1854, in-18.

Par le même : (Voir Clater).

MARKSMAN. Le Tireur infaillible. Guide du Sportsman en ce qui concerne l'usage du fusil, contenant des leçons approfondies sur la Chasse de tous les gibiers, le tir au pigeon et le dressage des chiens. Ouvrage orné de planches et de gravures servant à l'explication du texte. Paris, *Goin*. Bruxelles, *Ve Parent*, 1861, in-8°.

MARTIN-DAIRVAULT (voir le Livre du Roi Dancus).

MARTINIER *(C.)*. Le Moniteur de la Chasse et des Tirs. Saint-Etienne (Loire), imprimerie *Balhay*.

Journal illustré hebdomadaire, le premier numéro est de janvier 1882, en publication.

Les cinq premiers numéros petit in-4°, et les numéros suivants grand in-4°.

Par le même : Carnet-Guide du Chasseur. Saint-Etienne *Berret* et *Wargoutez*, 1883, in-12.

MARTY-LAVEAUX (voir Jodelle).

MASSON (le), *membre de la Société d'Archéologie d'Avranches*. Nouvelle Vénerie normande ou Essai sur la Chasse du Lièvre, du Cerf, du Chevreuil, du Sanglier, du Loup et du Renard, contenant la Pathologie du Chien, la nouvelle législation qui régit la Chasse, le Vocabulaire du Veneur, divers opuscules et des renseignements cynégétiques sur plusieurs forêts. Deuxième édition, Avranches, *Tostain*, 1847, in-8°.

Par le même : Souvenirs d'un Chasseur tou-

RISTE, suivis d'un essai sur la Chasse souterraine du Blaireau et du Renard. Avranches et Paris, 1859, in-8°.

Par le même : TRAITÉ DE LA CHASSE SOUTERRAINE DU BLAIREAU ET DU RENARD, avec une Préface par le Comte *Adolphe* D'HOUDETOT. Paris, *Ve Bouchard-Huzard*, 1865.

Tiré à 275 exemplaires numérotés, led. n° 94. Cinq belles planches lithographiées.

Par le même : LA CHASSE AU FURET. Paris, *Ve Bouchard-Huzard*, 1866, in-8°.

Ornée d'une très jolie gravure.

M. Edmond-Jean-Pierre Le Masson est né à Carentan (Manche), vers 1797, et est décédé en sa demeure, à Avranches, le 22 juin 1868.

MATINÉES D'AUTOMNE (voir Olivier).

MAYNE-REID (Le capitaine). LES VEILLÉES DE CHASSE, ouvrage traduit de l'anglais avec l'autorisation de l'auteur, par *Benedict-H.* REVOIL, et illustré de 45 vignettes de FREEMAN. Paris, *Hachette*, 1861, in-18.

Par le même : LES CHASSEURS DE GIRAFES, traduit de l'anglais avec l'autorisation de l'auteur, par *Hippolyte* WATTEMARE, et illustré de 10 gravures sur bois par *A.* DE NEUVILLE. Paris, *Hachette*, 1879, in-12.

Par le même : LES CHASSEURS DE BISONS, traduction de *Benedict-H.* REVOIL, revue par *E.* DU CHATENET. Limoges, *Ardant*, gr. in-8°.

Par le même : Bruin ou les Chasseurs d'Ours, traduit de l'anglais avec autorisation de l'auteur, par *A.* Letellier, et illustré de 8 vignettes. Paris, *Hachette*, 1880, in-18.

Par le même : Chasse a l'Obusier, traduction de *Benedict* Revoil. Limoges, *Barbou frères*, s. d., in-8°.

Par le même : La Fête des Chasseurs, récits du bivac, traduit de l'anglais par *O.* Squart-Flar. Bruxelles, *A. Lacroix*, 1863, in-16, 2 vol.

Par le même : Les Chasseurs de Chevelures, traduit par *Allyre* Bureau, seule traduction approuvée et autorisée par l'auteur. Paris, *Michel Lévy*, 1865, in-18.

Par le même : Les Grimpeurs de Rochers suite du *Chasseur de Plantes*, traduit de l'anglais avec l'autorisation de l'auteur, par Mme *Henriette* Loreau. Paris, *Hachette*, 1865.

Par le même : Les Vacances des jeunes Boers, ouvrage traduit de l'anglais par Mme *H.* Loreau, et illustré de 12 grandes vignettes, in-18.

MÉGNIN, *vétérinaire*. Le Chien, histoire, hygiène, médecine, *Vade-Mecum* de l'éleveur et de l'amateur de chiens. Deuxième édition, entièrement refondue et considérablement augmentée, avec 73 gravures, dont 35 hors texte. Paris, *Emile Deyrolle*, 1883, in-8°.

MELESVILLE (voir Roger de Beauvoir).

MELSENS, *membre de l'Académie royale de Belgique, examinateur permanent à l'Ecole militaire.* Note sur les Poudres de guerre, de mine et de chasse. Bruxelles, *Havel*, 1861, in-8°.

Par le même : Description d'un Appareil destiné a l'Essai des Poudres de guerre, de mine et de chasse, précédée du Rapport fait par M. *Ch.* Laboulaye, avec planches. Paris, *Tanera*, 1863, in-4°.

Mémoire. Responsabilité. — Dommages. — Lapins (voir de Glos).

Mémoires du Baron de Crac (voir Revoil).

— d'un Chasseur de Renards (voir de Vaubicourt.)

Mémoires non posthumes d'un Sportsman français (voir de la Cassagne).

Mémoires sur l'ancienne Chevalerie (voir de la Curne de Sainte-Palaye).

Mémoire sur les moyens de perfectionner les remises (voir Le Breton).

MENCHE DE LOISNE. De l'Occupation en Droit romain. — Du Droit de Chasse en Droit français, ancien et moderne. Thèse pour le Doctorat. Paris, *Noblet*, 1878, in-8°.

MERCIER *(A.), ancien inspecteur du Jardin d'acclimatation.* Deuxième édition corrigée et augmentée. Notice sur l'Acclimatation et l'Education des Oiseaux de Chasse, de luxe et d'utilité. Faisans, Paons, Pénélopes, Heccos, Dindons, Vo-

lailles, Pintades, Perdrix, Colins, Pigeons et Colombes; Cygnes, Oies, Barnachés et Canards; grands et petits Echassiers, Autruches, Nandous, Casoars. Saint-Denis, *Moulin*, 1870, in-18.

MERINOS. La Chasse au Gorille, extrait du Rendez-Vous de Chasse, par *Bénédict-Henri* REVOIL. Limoges, *Bardou*, in-12 (Napoléon Ier, poëte, chasseur).

MERLE *(Alphonse* de). La Chasse au Chien d'arrêt et au Chien courant dans le midi de la France, suivie du Chasseur au Grosseau (poëme). Carpentras, *Grivot Proyet*, 1859, in-18.

MERSAN (de). Manuel du Chasseur et des Chasses, contenant un traité de toute espèce de Chasses, un vocabulaire des termes de Vénerie, de Fauconnerie et de Chasse; le précis des lois, ordonnances et réglements, etc., sur le Port d'armes, la Chasse, la Pêche, la Louveterie; les formules des procès-verbaux qui doivent être dressés par les gardes-chasses, forestiers et champêtres, suivi d'un Traité sur la Pêche, nouvelle édition entièrement refondue sur celle de M. de Mersan et plus complète que toutes les précédentes, ornée de figures et de musique par un ancien canonier à cheval retiré en Poitou. Paris, *Roret*, 1825, in-18.

Il existe plusieurs éditions de cet ouvrage.

Manuel du Chasseur et des Gardes-Chasses, par M***. Paris, *Deray*, 1808, in-18. — Le même, deuxième édition. Paris, *Roret*, 1821, in-18. — La même

édition dont on a réimprimé quelques pages seulement pour changer les noms de l'imprimeur et du libraire. — Le même : nouvelle édition, ornée de figures. 1821, in-18, 3 planches. — Même édition, figures ajoutées. — Le même, suivi d'un *Traité sur la Pêche*, nouvelle édition, 1822, in-18, 6 planches, 16 fanfares notées. — Le même, quatrième édition, 1828, in-18, 2 grandes planches et 20 fanfares. — *Nouveau Manuel du Chasseur*, par MERSAN et BOYARD, cinquième édition, 2 grandes planches, 20 fanfares. Paris, *Roret*, 1845, in-18, fort vol., 2 grandes planches et musique.

MÉRY. La Chasse au Chastre. Paris, *Michel Lévy*, 1860, in-18.

Une édition a précédé celle-ci. Paris, *Didier*, 1853, in-16.

Méry (Joseph), est né aux Aygalades (Bouches-du-Rhône), et non à Marseille, comme l'indiquent certains auteurs, le 21 janvier 1798 et mort à Paris le 17 juin 1866.

Mes Aventures en Amérique (voir Armand).

Mes Chasses aux Lions (voir Chassaing).

Méthodes et projets pour la Destruction des Loups (voir Lisle de Moncel).

Méthodes sures et faciles (voir Buch'oz).

Méthodes sures et promptes pour faire rapporter un Chien d'arrêt, a terre et a eau. Manière de le conduire. Moyen de devenir bon tireur, conseil à un jeune Chasseur. Valence, *Cens*, 1869.

MEUNIER *(Eugène), membre de la Société protectrice des animaux*. La Liberté pour le Chien,

plaidoyer historique, philosophique et physiologique, dédié aux amis de la race canine. Paris, *Henri*, 1863, in-18.

Par le même : PLAINTES D'UN MUSELÉ, traduit par son maître. Opuscule, illustré par RANDON. Paris, 1862, in-18.

MEUNIER *(Victor)*. LES GRANDES CHASSES. Paris, *Hachette*, 1867, in-8°.

Illustrées de 21 vignettes par LANÇON.

Meunier (Amédé-Victor), publiciste, né à Paris le 2 mai 1817.

MICHEL *(Henri)*. MANUEL DU TIREUR A LA CARABINE. Paris, *Dumaine*, 1869, in-8°.

MICHELANT *(H.)*. (Voir Hardoin et de Ligneville).

MICHELET *(J.)*. L'OISEAU. Huitième édition illustrée de 210 vignettes sur bois dessinées par *H.* GIACOMELLI. Paris, *Hachette*, 1867, gr. in-8°.

Edition de luxe, encadrée de filets rouges, papier teinté.

MICHIELS *(Alfred)*. LES CHASSEURS DE CHAMOIS. Paris, *Hachette*, 1860, in-12.

MISS PUTIPHAR (voir Amezeuil).

MŒURS D'EAU DOUCE. LE PÊCHEUR A LA LIGNE (voir Rendez-vous de Chasse).

MOLIÈRE. LES FACHEUX, comédie-ballet en trois actes, in-12.

MONGE (voir l'Art de fabriquer les Canons).

MONSIEUR DE CRAC DANS SON CASTEL (voir Collin-Harleville).

MONSIEUR DE LA CANARDIÈRE OU LES INFORTUNES D'UN CHASSEUR, par un Veneur, ami du héros. Paris, au bureau du *Journal des Chasseurs*, in-4° oblong.

Album de 28 planches, représentant cinquante sujets de chasse.

MONSIEUR LEDRU OU LE CHASSEUR INTRÉPIDE. Paris, *Guérin-Muller*, s. d.

Gravures en couleur.

MONTEMONT *(Albert)*. (Voir Delegorgue).

MONTHOIS *(Robert)*, arthisien. LA NOBLE ET FVRIEVSE CHASSE DV LOVP, composée en faueur de ceux qui sont portez à ce royal déduict. Deuxième édition. Paris, *V^e Bouchard-Huzard*, petit in-4°, l'an de grâce 1863.

Tirée à 160 exemplaires, numérotés en toutes lettres, le présent 21.

Ornée d'une gravure de BELHATTE, ayant pour titre : *Chasse de Loups à covrse de Leuriers*.

Cette édition est la reproduction de la seule qui existe imprimée par *Jean* MAES, de la ville d'Ath, en 1642, page pour page, avec le même format et les lettres ornées, les culs de lampes de 1642. Cette première édition est très rare.

MONMARTIN *(Antonin), ancien officier de génie*. CONSIDÉRATIONS SUR LA LIBERTÉ DE LA CHASSE, développées dans un examen critique du projet de loi présenté aux Chambres en 1843. Paris, *Mathias*, 1844, in-8°.

MORAIS (Messire *C.* DE), *Chevalier, Seigneur de*

Fortille, cy-devant chef du Héron de la grande Fauconnerie. Le véritable Fauconnier, dédié au roy. Paris, *Gabriel Quinet*, 1683, in-32. Réimpression de la *Gazette des Chasseurs*. Paris, *Gazette des Chasseurs, Ve Pairault et fils*, 1883.

Tiré à petit nombre sur papier vergé teinté.

MOREAU *(Emile), avocat à la Cour impériale.* Les Lois de Chasse et les Engins prohibés, Paris, bureau de la *Revue contemporaine*, 1865, in-4°.

Moyen a employer pour la Destruction générale des Loups en Europe (voir Maillet).

Moyen de conserver le Gibier (voir Simon).

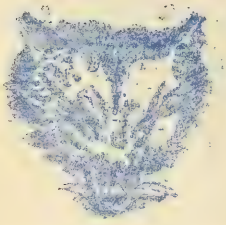
MUBACK *(A.)*. (Voir Histoire d'un Chien).

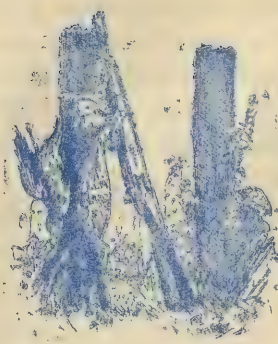
MURAOUR *(E.)*.

Porté plus haut par erreur sous le nom de *Maraour*.

MURGER *(Henri)*. Le Sabot rouge. Paris, *Michel Lévy*, 1879, in-18.

MURS *(O. des)*. (Voir Chenu, la Fauconnerie).





APOLÉON Ier. (Voir Merinos et Revoil, Rendez-vous de Chasse).

NEMESIEN (voir Delatour).

NÉRÉE-QUÉPAT. Le Chasseur d'Alouettes au miroir et au fusil. Paris, *Goin*, s. d., in-12.

NEUVILLE *(A. de)*. (Voir Mayne-Reid).

NEUVILLE *(Adolphe* de la). La Chasse au Chien d'arrêt. Sommaire. Fusil. — Munitions et ustensiles de chasse. — Tir. — Chiens d'arrêt. — Description et Chasse du gibier. — Hygiène du chasseur. Blois, *Giraud*, 1860, in-12.

NEYREMAND (de), *conseiller à la Cour impériale de Colmar*. Question sur la Chasse. Jurisprudence de la Cour de Colmar. Colmar, *Barthe*, 1866, in-8°.

Par le même : Questions sur la Chasse. Colmar, *Held-Balzinger*, 1871, in-12.

Par le même : Du droit de destruction des Animaux malfaisants ou nuisibles. Paris, *Durand* et *Pedone-Lauriel*, 1868, in-8°. Supplément aux Questions sur la Chasse du même auteur.

NOBLET. Beckwourth le chasseur, scène de la vie sauvage en Amérique, traduit de l'anglais américain par Noblet. Paris, *Dentu*, 1860, in-8°.

NORMAND, *professeur de trompe*. Cinquième édition. Nouvelle Méthode de Trompe ou Manuel abrégé contenant les tons et fanfares avec paroles indiquant les différentes circonstances de chasse. Paris, 1880, chez l'auteur, rue Duphot, 12, grand in-8°.

Notes sur les Armes (voir Jalabert).

— les Poudres (voir Melsens).

— sur un nouveau système de Cartouches (voir Perrin).

Notice d'une collection de bons livres... sur la Chasse (voir de la Pleignière).

Notice historique sur le fusil a aiguille (voir Jalabert).

Notice sur l'acclimatation (voir Mercier).

— le Revolver horizontal a dix coups (voir Genhart).

Notice sur le Fusil Lefaucheux.

— la clef des champs (voir Bazennery).

— les Pistolets tournants (voir Anquetil).

Notice sur les fabriques d'Armes de Saint-Etienne (voir Verney-Caron).

Nouveau Code des Chasses (voir Gillon).

— — Chasseurs (voir Viel).

— Compendium des Chasseurs (voir Loiseau).

Nouveau Manuel complet de l'Armurier (voir Desormeaux).

Nouveau Manuel complet des Gardes champêtres (voir Boyard).

Nouveau Manuel des Chasseurs (voir Souquet).

Nouveau Manuel des destructeurs d'Animaux nuisibles (voir Corberon).

Nouveau Manuel du Faisandier (voir Gérard).

Nouveau Manuel du Veneur (voir Tellier).

— Traité de la Chasse (voir Liersel).

— — de Vénerie (voir Briffardière).

— souvenirs de Chasses et Pêches (voir le Vicomte de Dax).

Nouvelle instruction pour les Gardes (voir Charpentier).

Nouvelle Loi sur la Police de la Chasse, promulguée le 3 mai 1844, suivie d'un commentaire et de la discussion à laquelle cette Loi a donné lieu. Paris, *Mouquet*, 1844, in-12.

Nouvelle Méthode de Trompe (voir Normand).

— Vénerie normande (voir le Masson).

NOUVELLE *(Arthur)*, *arquebusier*. Considéra-

TION GÉNÉRALE sur les Armes de Chasse et de Tir ou Principes fondamentaux de leur Construction. Etude du Fusil. Paris, *Dumaine*, 1879, in-8°.

NOYER (DU) DE NOIRMONT (voir de Boissoudan).

BSERVATIONS SUR LE TRAITÉ DE LA FABRICATION DES CANONS DE FUSIL (voir Jalabert).

ODE DE LA CHASSE (voir Jodelle).

ŒCONOMIE GÉNÉRALE DE LA CAMPAGNE (voir Ligier).

ŒUVRES COMPLÈTES DE BUFFON (voir Buffon).

OLINA (voir les Amusemens innocens).

OLIVIER (*Urbain*). MATINÉES D'AUTOMNE. Nouveaux récits de chasse et d'histoire naturelle avec quatre gravures dessinées par *G.* ROUX. Deuxième édition revue par l'auteur. Lausanne, *Bridel*, 1866, in-12.

OPPIEN. LA CHASSE, poëme traduit en français par M. BELIN DE BALLU, *conseiller à la Cour des monnaies*, avec des remarques; suivi d'un Extrait de la grande Histoire des animaux d'Elsdemir, par M. *** (SYLVESTRE DE SACY). Strasbourg, 1787, gr. in-8°.

Oppien, poète grec, naquit à Anarzarbe, ville de Cicilie, à la fin du IIe siècle, sous l'Empereur Antonin Caracalla, auquel il présenta son poëme sur la Chasse, et celui-ci en fut tellement satisfait qu'il lui fit donner un écu d'or par chaque vers; c'est depuis que les vers d'Oppien furent appelés vers dorés; il mourut de la peste à l'âge de 30 ans.

Ce poëme de la Chasse n'a été traduit que trois fois en français.

La première fois, en vers, par *Florient* Chrétien, précepteur d'Henri IV, et publié sous ce titre : *Les quatre livres de la Vénerie d'Oppian*, poète grec d'Anazarbe, à Paris, de l'imprimerie de *R. Etienne*, par *Manes* Patisson, M.D. L.XXV., petit in-4°.

Ouvrage devenu très rare.

La deuxième, par *Samuel* De Fermat, sous ce titre : *Traitez de la Chasse*, composez par Arrian et Oppien, traduits en français par *D.* Hortemets (nom sous lequel de Fermat se faisait appeler). Paris, 1690, in-12.

Et la troisième, celle présente.

Blain de Ballu (Jacques-Nicolas), littérateur et helléniste distingué, est né à Paris le 28 février 1753, et mort à Moscou en 1815, où il avait une place honorable dans l'instruction publique.

Ordonnance de Louis XIV, roy de France et de Navarre, sur le fait des eaux et forêts, vérifiée au Parlement et Chambre des Comptes, le 13 août 1669. Paris, *Petit*, 1686, in-12.

Ornithologie du Chasseur (voir Chenu).

Rare.

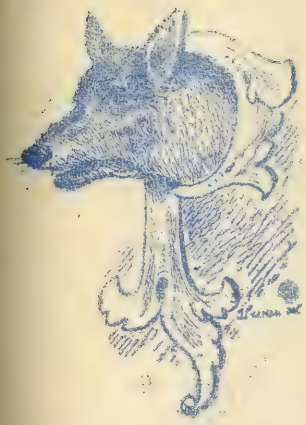
OSMOND (Le Comte d'). A la Billebaude, par

le maître d'équipage (sans nom d'auteur). Paris, *Hachette*, 1867, in-12.

Epuisé et rare.

Ouvrages sur la Chasse. N° 138, 15 septembre 1862. *Bulletin du Bouquiniste*. Paris, *Aubry*, 1862, in-8°.

OVIDE (voir La Vieille).



AIRAULT *(A.), directeur.* Gazette des Chasseurs. Chasse à courre et à tir. — Equitation. — Courses. — Escrime. — Natation. — Pêche. — Yachting. — Rowing. — Gymnastique, etc., etc. Journal hebdomadaire paraissant le samedi. Paris, *Ve Pairault et fils*, 1883.

Belles et nombreuses illustrations dans le texte et hors texte.

Papier vergé teinté.

Un volume est déjà paru.

La première livraison est du 3 février 1883, en cours de publication.

PAIRAULT *veuve et fils* (voir Catalogue).

PARENT *(Ernest)*. Le Livre de toutes les Chasses, dictionnaire encyclopédique du Chasseur. Paris, *Tanera*, 1865-1866, in-8°, 2 vol., une même pagination.

PASSERAT *(Jean)*. Le Chien courant. Poëme suivi de quelques poésies du même auteur et précédé

d'une introduction, par *Henri* CHEVREUL. Paris, *Aubry*, 1864, in-8°.

Titre noir et rouge.

Tiré à 230 exemplaires.

Six pièces de poésies se trouvent à la suite de ce poëme : *Le Cerf d'amour*, à Mme Sœur unique du Roy. *Sur la comparaison des Cerfs et des Amoureux* (sonnet). *Comparaison d'Amour et du Loup* (sonnet). *Adonis* ou *la Chasse du Sanglier*, à M. de Sancy, et *Métamorphose d'un Homme en Oiseau*, à François de Marisy, Seigneur de Machy.

Passerat (Jean), poète, né à Troyes, en Champagne, en 1534, est mort en 1602.

PAS DE CHANCE (voir Albert).

PATHOLOGIE CANINE (voir Delabarre Blaine).

PAUL *(Adrien)* (voir Arnaud).

PAUQUET *frères*. ALBUM CYNÉGÉTIQUE ou RECUEIL DE QUELQUES RÉCITS DE CHASSE choisis parmi les plus remarquables et illustrés. Paris, *Pauquet frères*, 1860, in-4°.

PEIGNÉ-DELACOURT. LE CHASSE A LA HAIE. *Ve Bouchard-Huzard*, 1858, in-4°.

Faux titre inventé et gravé par Mme DEFAY, née Champion, 1857. Figures dans le texte. Ornée d'une belle chromolithographie représentant une Chasse à la haie, avec personnages et animaux.

Belle publication épuisée.

PENGUILLY L'HARIDON *(O.)*, *officier supérieur d'artillerie, conservateur du Musée d'artillerie*. CATALOGUE DES COLLECTIONS COMPOSANT LE MUSÉE

D'ARTILLERIE. Paris, *De Mourgues frères*, 1862, in-8°.

PERRAULT *(Charles)*, *de l'Académie française*. LA CHASSE. Poëme. Paris, *Aubry*, 1862, in-8°.

Tiré à petit nombre.

Perrault composa, en une seule soirée, ce petit poëme qui parut pour la première fois à Paris, chez Ve Coignard, en 1691 ou 1692, in-12 de 32 pages. Il fut réimprimé dans le *Recueil de l'Académie française*, en 1693, puis à la suite des *Œuvres posthumes* de PERRAULT, en 1729. Cologne, *Pierre Marteau*, et ensuite dans le tome premier du *Passe-Temps poétique*, historique et critique, en 1757, Paris, *Duchesne*.

L'édition publiée par M. AUBRY, est la reproduction exacte de celle de 1692.

M. Charles Perrault est né à Paris le 12 janvier 1628 et et mort le 16 mai 1703. Ce n'est pas lui qui est l'auteur, comme on l'a dit à tort, des Contes des Fées, c'est son fils Charles Perrault d'Armencourt.

PERRÈVE, *ancien procureur du Roi, juge près le Tribunal de Neufchâtel*. TRAITÉ DES DÉLITS ET DES PEINES DE CHASSE dans les forêts de l'Etat, les propriétés de la liste civile, des communes, des établissements publics et des particuliers, suivant la jurisprudence de la Cour de cassation et des Cours royales, qui se rattache aux dispositions de la nouvelle loi du 3 mai 1844 et aux autres prescriptions législatives encore en vigueur, précédé d'une notice historique et suivi d'un exposé de la législation et de la jurisprudence sur la Lou-

veterie et la Chasse aux Loups, ainsi que des décisions soit judiciaires, soit administratives rendues en cette matière. Bourges, *Manuron*, 1845, in-8°.

PERRIN, *arquebusier*. Note sur un nouveau système de Cartouches, présentée à l'Académie des Sciences dans la séance du 17 août 1857. Paris, *Dubuisson*, 1858, in-32.

PERRIN DE PRÉCY (voir la Pipée ou la Chasse des Dames).

PERTUISET. Les Aventures d'un Chasseur de Lion. Paris, *Dreyfous*, 1878, in-18.

PETIT, *conseiller à la Cour royale de Douai, chevalier de la Légion-d'Honneur*. Traité complet du Droit de Chasse, contenant la législation, la doctrine et la jurisprudence qui concernent l'exercice du droit de chasse, avec l'indication de toutes les lois, ordonnances et arrêtés anciens et modernes qui s'y rapportent. Paris, *Thorel*, 1838, 2 vol.

Petit (Pierre-Félicissime-Victor-Alphonse), jurisconsulte, est né à Hesdin (Pas-de-Calais), le 12 novembre 1790, président honoraire de la Chambre de la Cour royale de Douai.

Petit Manuel ou Instruction élémentaire a l'usage des Gardes particuliers (voir Dommanget).

Petits Poemes latins (voir Delatour).

PHARAON *(Florian)*. Le Fusil sur l'épaule. Récits de Chasse. Cuisine de Chasse et de Pêche. Paris, *Dentu*, in-12.

Par le même : (voir Sidi Mohamed et Mangali).

— (voir de Sauvenière).

PHŒBUS *(Gaston)* (voir Comte de Foix).

Physiologie du Chasseur (voir Deyeux).

PICARD *(Etienne)*, *sous-inspecteur des Forêts*. La Vénerie et la Fauconnerie, d'après les documents inédits. Paris, *Champion*, 1881, in-4°, papier vergé.

Carte des Chasses. Deux planches de sceaux et une planche de carreaux émaillés.

Tiré à 100 exemplaires.

PICHON (Le Baron *Jérôme*) (voir Clamorgan, la Chasse du Cerf, de Brézé et Labruyère).

Pisciculture, Chasse... (VoirDesrolle).

PISON (voir Delatour).

Plaintes d'un Muselé (voir Meunier).

PLEIGNIÈRE *(Hébert* de la). Notice d'une Collection de bons Livres, notamment sur les Mathématiques, l'Art militaire, l'Equitation, la Chasse, la Noblesse, les Entrées des Souverains, etc., etc., provenant du cabinet de M. Hébert de la Pleignière... Paris, *Bachelin Deflorence*, 1863, in-8°.

PLOENNIES *(Guillaume* de), *capitaine dans*

l'armée de la Hesse, grand duché. Le Fusil a aiguille, notes et observations critiques, traduit de l'allemand avec l'autorisation de l'auteur, par *E*. Heydt, avec planches. Paris, *Tanera*, 1866, in-8°.

Poeme sur la Chasse (voir Gracius Fallicus).

POLET DE FAVEAU *(Th.)*. Suarsuksiorpoch ou Le Chasseur de Bécasse, par SYLVAIN (sans autre nom d'auteur). Paris, *Goin*, 1862, in-8°.

Illustré de croquis par F. Rops.

Suarsuksiorpoch vient de deux mots hollandais, *suarsuk* bécasse, et *siorpoch*, chasseur.

M. Polet de Faveau était vice-président du Tribunal de Namur, il est mort le 17 avril 1860, beau-père de M. F. Rops.

Cet ouvrage a eu trois éditions : la première de Bruxelles, 1862, in-12 ; la deuxième, celle présente, et la troisième avec nom d'auteur. Paris, *Goin*, 1870, in-8°.

POMMERAY *(Léon), avocat à la Cour d'appel, docteur en Droit*. De la Chasse en droit romain et en droit français (ancien et moderne). Poitiers, *Imprimerie générale de l'Ouest*, 1882, in-8°.

PONSON DU TERRAIL. La Jeunesse du Roi Henri, drame historique en cinq actes et sept tableaux. Paris, *Dentu*, 1864, in-8°.

Par le même : Les Chiens de Chasse. Paris, *Amiot*, 1863, in-12.

Figures hors texte et dans le texte.

Par le même : (Voir Boynest).

Par le même : Les Mystères des Bois. Paris, *Dentu*, 1869, in-12, 3 vol.

Par le même : (Voir Boynest).

Par le même : (Voir Rendez-vous de Chasse).

Ponson du Terrail (Pierre-Alexis de Ponson, connu sous le titre de Vicomte de) est né à Montmaur, près Grenoble, le 8 juillet 1829.

Pour chasser la Bécasse (voir Duwarnet).

POURQUERY. Le Léporicide, poëme en quatre chants, avec une satire contre l'exaltation en politique et poésies diverses. Paris, *Dentu*, 1830, in-8°.

PRAFOND *(E.)*. Les Chasses de la Somme. Paris, *Ve Bouchard-Huzard,* et Amiens, *Lenoel-Hérouart*, 1858, in-4°.

Tirées à 300 exemplaires. Peu commun.

A la fin de ce volume se trouve la traduction en vers français de la Chasse de Némésien.

Premières Chasses (voir Carteron).

PRESSAC (voir Jacques du Fouilloux).

Principes généraux de Jurisprudence sur les Droits de Chasse et de Pêche, suivant le droit commun de la France, à l'usage des seigneurs et de leurs officiers, par M. ***, *avocat au Parlement à Dun, en Argonne*. Paris, *Berton*, 1775, in-12.

Rare.

PRIOUX *(Stanislas)*, *membre de la Société de l'Histoire de France*. Saint Hubert, apôtre des Ardennes, patron des Chasseurs. Paris, *Belin*, 1853, in-18.

Orné d'un joli portrait de saint Hubert.

PRIOUX *(L.)*. La Chasse et les Communes. Etudes sur diverses modifications à introduire dans la législation cynégétique. Deuxième édition entièrement refondue. Paris, *Chasse illustrée*, s. d., (1872), in-8°.

Prix-courant des Armes (voir Libiouille).

Projet du Code rural. *Journal officiel* des 31 octobre, 1er, 2 et 3 novembre 1876, gr. in-4°.

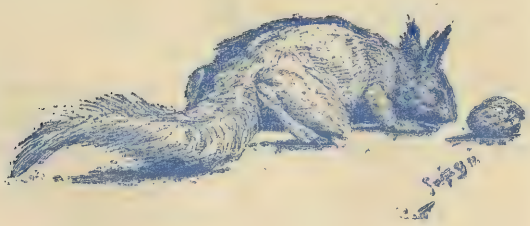
Promenades et Chasse dans l'Amérique du Nord (voir Verbrugghe).

Propriétaires et Fermiers (voir Jacquinot).

PRUDHOMME *(J.)*. (Voir Adolphe d'Houdetot, le Chasseur rustique).

PUGSLEY (Mlle). Les Chasseurs de Gorilles, traduit de l'anglais, avec gravures dans le texte. Rouen, *Mégard*, 1881, gr. in-8° jésus.

PUTON *(F.-A.), avocat, ancien élève de l'Ecole forestière*. La Louveterie et la Destruction des Animaux nuisibles. Quelques leçons professées à l'Ecole forestière de Nancy. Nancy, 1872, in-12.



UESTION SUR LA CHASSE (voir de Neyremand).

QUINGERY (DE) (voir Beaudrillart).

AISON *(Horace)*. Code de la Chasse, Manuel complet du Chasseur, suivi du Code de la Pêche, par M. DE C....Y. Paris, *Lefèvre*, 1829, in-18.

Orné d'une gravure.

Rapport a l'Exposition de Londres (voir Jalabert).

RATZEBURG (voir le Comte de Corberon).

RAVAGEAUX *(Louis)*, *agronome à Tricot*. La vraie manière d'élever, de multiplier et d'engraisser les Lapins a la ville et a la campagne, contenant la manière de les nourrir, de les guérir de leurs maladies; les soins à donner aux nourrices et aux lapereaux; les qualités que l'on doit rechercher dans le Lapin; manière de construire les cabanes, etc. Moyen sûr et facile de se faire un revenu annuel de 2,000 fr., industrie à la portée de toutes les classes. Septième édition, avec figures dans le texte. Paris, *Tissot*, 1873, in-18.

Ravages des Loups pendant l'hiver 1879-1880. (Société des Agriculteurs de France. Rapport). Paris, *Paul Dupont*, 1880, gr. in-8°.

Recherches historiques sur la fabrication des Armes de Liège (voir Henaux).

Recherches historiques sur le Droit de Chasse (voir Verhaegens).

Recherches sur les Feux Grégeois (voir Lalanne).

Recherches théoriques sur les effets de la Poudre (voir Sarrau).

Récits de Chasse (voir Baldwin).

— — (voir Frédé).

— — (voir Tourguenef).

Recueil de Dissertation sur différents sujets d'Histoire et de littérature, par l'*Abbé* LE BŒUF, avec une instruction; une notice sur l'abbé Le Bœuf, le Catalogue de tous ses écrits et des notes par J.-P.-C.-G. Paris, *Teschener*, 1843, in-12.

Contenant dix-sept chapitres dont : Lettre à M. de la Roque sur les Chasses d'Auxerre et en particulier sur celles de Saint-Hubert, où il est parlé de l'antiquité de la Chasse aux lièvres et de la dévotion des Chasseurs envers saint Hubert.

Recueil général et alphabétique (voir Bruno).

RENAULD *(L.-D.)* (voir Joubert).

Rendez-vous de Chasse (voir Revoil).

Rendez-vous de Chasse et d'Amour (voir Beaujoint).

RENÉ *(A.)* (voir Liersel).

RENÉ *(François)* (voir Binet (Etienne).

REVOIL *(Benedict-Henri)*. Historique de la Chasse en France. S. d. n. l., in-4°.

Par le même : CHASSES ET PÊCHES DANS L'AUTRE MONDE. Paris, *Cadot*, 1856, in-12.

Par le même : CHASSES DANS L'AMÉRIQUE DU NORD. Paris, *Hachette*, 1861. Deuxième édition.

Par le même : BOURRES DE FUSIL, SOUVENIRS DE CHASSE. Paris, *Dentu*, 1865, même format.

Par le même : HISTOIRE PHYSIOLOGIQUE ET ANECDOTIQUE DES CHIENS DE TOUTES LES RACES. Préface et post-face, par *Alexandre* DUMAS. Paris, *Dentu*, 1867.

Ornée de très jolies gravures sur bois dans le texte.

Par le même : LA CHASSE ET LA PÊCHE. Gazette hebdomadaire. Illustrées du Sport dans tous les pays, par REVOIL, *rédacteur en chef*, in-fol. N° 1 du 22 août 1868 au n° 23 du 28 février 1869.

Ce sont les seuls numéros parus.

Par le même : CHASSES DANS L'AMÉRIQUE DU NORD, nouvelle édition illustrée par *Yvan* DARGENT. Tours, *Alfred Mame et fils*, 1869, in-8°.

Par le même : LA SAINT HUBERT. Histoire de Chasse et de Pêche. Paris, *Sartorius*, 1873, in-12.

Par le même : VIVE LA CHASSE, préface par *Alexandre* DUMAS. Paris, *Faure*, 1867, même format.

Par le même : LA VIE DES BOIS ET DU DÉSERT. Récits de Chasse et de Pêche, avec deux histoires inédites par *Alexandre* DUMAS père. Tours, *Alfred Mame*, 1880, gr. in-8°.

Par le même : Les Chasses enfantines, ornées de nombreuses vignettes. Paris, *Ducrocq*, 1875, in-8°.

Par le même : Histoires de Chasse. Paris, *Didier*, 1875, in-12.

Par le même : Mémoires du Baron de Crac. Une Chasse par minute. Paris, *Dentu*, 1875, même format.

Par le même : L'Antilope. Une Aventure de voyage par le même. (Extrait du *Rendez-vous de Chasse*.) Limoges, *Barbou*, s. d., in-12.

Par le même : A travers les Prairies. — Les Peaux rouges de l'Amérique du Nord. — Excursions, Chasses, etc. Limoges, *Ardant*, s. d., in-4°.

Par le même : Les Collégiens chasseurs. — Une Chasse aux Sangliers. — Les Singes de Gibraltar. Limoges, *Ardant*, s. d., in-8°.

Par le même : Les Chasseurs de Bisons (voir Mayne-Reid).

Par le même : Excursion d'un Chasseur en Amérique. Limoges, *Ardant*, s. d., gr. in-8°.

Par le même : (Voir Mayne-Reid, les Veillées de Chasse).

Par le même : (Voir Mayne-Reid, Chasse à l'Obusier).

Par le même : A travers le Nouveau Monde. Limoges, *Barbou frères*, s. d., in-8°.

Par le même : Aventures de Chasse. Limoges, *Ch. Barbou*, s. d.

Par le même : Rendez-vous de Chasse. Nouvelles par l'élite des littérateurs français et étrangers. Limoges, *Ch. Barbou*, s. d., in-8°, une fig.

Cet ouvrage contient :

Le Cor de Roland, par Revoil.
Chasse a l'Ours, par Alex. Dumas.
En Russie, par Henri Greville.
Mœurs d'eau douce. Le Pêcheur a la ligne, par Ch. Depeuty.
La Chasse en mer en Angleterre, par Paul Souësmes.
Le Grain de Plomb, par Edmond About.
En Chasse, par le vicomte du Terrail.
La Chasse au Lièvre, par Toussenel.
Napoléon Ier, poëte-chasseur.
La Chasse de M. le duc de Berry, par Eugène Chapus.
Une Chasse au Gorille, par Mérinos.
Une Chasse sur les Dunes, par Boynest.
Une Chasse en Australie, par Yvan de Wœstyne.
Faits singuliers de Chasse, par Deyeux.
Une Chasse a l'Antilope, par Benedict-Henri Revoil.
Une Aventure en voyage, — —
Le Sport de l'Eléphant, par Adolphe Belot.
La Poursuite des Ecureuils, par Armand Durantin.
Les Tigres en Cochinchine, par Duatyeff.
La Chasse dans les Vallées Espagnoles des Pyrénées, par B. Asher.

M. Revoil est né à Aix (Bouches-du-Rhône), le 16 décembre 1816 et décédé le 14 juin 1882, à Paris.

Revolver Abadie (Arme nouvelle) breveté. Notice sur les avantages de l'arme et de son ma-

niement, accompagnée d'une planche. Liège, *Léon de Thier*, 1877, in-8°.

REYMOND *(Léon)*. La Chasse pratique de l'Alouetie au miroir, au sifflet et au fusil. Paris, *Firmin Didot*, 1882, in-12.

RICHARD (voir Buffon).

RIVOLIER *(J.-B.)* fils. Des Améliorations a introduire dans l'épreuve des Armes de Saint-Etienne. Saint-Etienne, *Ve Théolier*, 1864, in-8°.

Robin des bois (voir Castel-Blaze).

ROBINSON. Conseils aux Chasseurs sur le tir, les Armes, les Munitions et Ustensiles du Chasseur ; la Chasse en plaine et les différentes Chasses des oiseaux sauvages; suivis d'une table alphabétique de tous les gibiers à poil et à plumes, avec des renseignements détaillés sur chacun d'eux, ouvrage orné de planches sur chine, et de gravures servant à l'explication du texte. Bruxelles, *Ve Parent*, et Paris, *Goin*, 1860.

Par le même : Le Chien de Chasse, description des différentes races de Chiens, contenant des renseignements complets sur les particularités qui distinguent chacune d'elles, éducation et dressage, soins à donner à toutes les maladies, orné de planches sur chine, et de gravures intercalées dans le texte. Deuxième édition. Bruxelles, *Ve Parent*, Paris, *Goin*, 1861.

Ces deux derniers volumes in-8° sont en un.

Par le même : GAZETTE DES CHASSEURS, revue bi-mensuelle du Sport, sous la direction de ROBINSON... En vente, Paris, *Goin*. Bruxelles, *Office de Publicité,* 1861, in-8°.

C'est tout ce qui a paru de cette gazette.

ROGRON *(J.-A.)*, *ancien avocat aux Conseils du Roi et à la Cour de cassation, secrétaire général du Parquet de cette Cour, membre de la Légion-d'Honneur*. CODE DE LA CHASSE expliqué par ses motifs, par des exemples et par la jurisprudence, avec la solution sous chaque article des difficultés, ainsi que des principales questions que présente le texte et la définition de tous les termes de droit; suivi d'un Appendice et d'un Formulaire d'actes et de procès-verbaux relatifs à la Chasse. Ouvrage destiné aux personnes chargées d'appliquer la Loi sur la Chasse et à toutes celles qui ont besoin de la connaître. Paris, *Thorel*, 1847, in-18.

Joseph-Adrien Rogron, juriste, né à Fontaine-la-Guyon (Eure-et-Loir), le 30 mai 1793.

ROSARY *(E.)*. LE CHASSEUR MALHEUREUX. Rouen, *Mégard*, 1882, gr. in-12.

ROUCHER. LES MOIS, poëme en douze chants. Paris, *Librairie ancienne et moderne*, 1827, in-32.

Roucher, né à Montpellier en 1745, épousa une descendante de Jeanne Hachette, l'héroïne de Beauvais, et fut guillotiné pendant la Révolution, le 5 août 1794.

ROUQUETTE (voir Librairie ancienne et moderne).

ROUS et SCHWAEBLÉ. Exposition universelle 1867. Art militaire. La fabrication et la manœuvre des Armes au XIXe siècle. Première partie : Les Armes chez les anciens peuples, armes blanches, armes à feu, armes de chasse, armes de guerre, fusils, carabines, revolvers, pistolets, etc. Deuxième partie : Artillerie, canons, mitrailleuses, affûts, caissons, fusées, obus, projectiles de toutes espèces. Grand in-8° de 176 pages de caractère compacte, 22 figures dans le texte et 17 planches. Paris, *Lacroix*.

ROUSSET *(Antoine)*, *garde général des eaux et forêts à Lenguyon (Moselle)*. De la Loi sur la Police de la Chasse, analyse critique et modification. Paris, *Ve Bouchard-Huzard*, 1859, in-8°.

ROUX *(Henri)*. Des Fusils de Chasse et principalement des Fusils à piston de l'invention Pauly, avec quelques observations sur la fabrication des Armes à feu, sur la Chasse, sur la poudre et ses effets. Paris, 1822, *Delaunay*, in-8°.

ROUX *(Louis)*, *ingénieur des poudres*. Armes et Poudre de Chasse. Paris, *Lacroix*, 1869 in-12.

ROUZÉ *(Adrien)*. (Voir Bertrand (Léon), du Faisan).

RUE (de la) (voir l'Age de Chaillou et Cherville).

Par le même : Le Lapin. Paris, *Delagrave*, 1873, in-18.

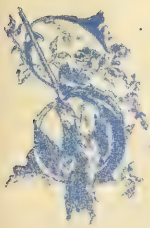
Par le même : Le Lièvre. Chasse à tir et à courre. Paris, *Firmin Didot,* 1876, in-18.

Par le même : Les Chasses du second Empire. Paris, *Firmin Didot*, 1882, in-12.

Par le même : (Voir le Marquis de Cherville, les Chiens d'arrêt).

Par le même : (Voir le Baron de l'Age, Encyclopédie des chasses).

RUGGIERI. Fumée asphyxiante pour la destruction des Renards, Blaireaux, Rats et autres animaux à terriers. Fusées pour la chasse aux Lapins. Paris, s. d., in-12.



ACY *(Sylvestre* DE) (voir Oppien).

SAINT HUBERT (voir Prioux).

SAINT LAMBERT (voir les Saisons).

SALEL *(H.)* (voir Cretin).

SALNOVE (Messire *Robert* DE), *conseiller et Maistre-d'Hôtel ordinaire de la Maison du Roy, lieutenant dans la grande Louueterie de France, Escuyer ordinaire de Madame royale Christine de France, duchesse de Sauoye, et Gentilhomme de la Chambre de S. A. R. de Sauoye.* LA VÉNERIE ROYALE, divisée en IV parties qvi contiennent les Chasses du Cerf, du Lièvre, du Chevreüil, du Sanglier, du Loup et du Renard, avec le dénombrement des forests et grands buissons de France où se doiuent placer les logemens, questes et relais pour y chasser, dédiée au roy (Louis XIV). Paris, *Antoine de Sommaville,* 1665, in-4°.

Précédée d'un titre gravé, terminée par le *Dictionnaire des Chassevrs*.

Cette édition, extrêmement rare, est la plus estimée; elle s'est vendue 100 francs à la vente Solard, et plus tard elle a atteint les prix de 170 et 250 francs.

Par suite d'une erreur d'imprimerie, le privilège du Roy, qui devait être à la fin de la table, se trouve après la lettre E. — Le *Dictionnaire des Chassevrs* a une

autre pagination que l'ouvrage. Après la table, à la fin de la 352e page se trouve écrit : « Achevé d'imprimer pour la seconde fois le 15e jour d'août 1664, les exemplaires ont été fournis. »

Cette édition est la deuxième. La première, publiée par le même libraire, est de 1655, ce qui fait dire dans la note ci-dessus, imprimée pour la seconde fois.

La troisième, Paris, *Mille de Beaujeu*, 1672, 2 tomes en un vol, in-12.

Et la quatrième et dernière est celle qui suit immédiatement, publiée par M. *Charles* Godde.

Robert de Salnove, né vers la fin du XVIe siècle, est mort quelques années après la publication de son livre. Il a été page de Henri IV et de Louis XIII.

Par le même : La Vénerie royale, divisée en IV parties (même titre que ci-dessus). Edition nouvelle, publiée aux frais et par les soins de M. *Charles* Godde, *directeur du Journal des Chasseurs*. Paris, au bureau du journal, s. d., (1870), in-4°.

Goin, éditeur à Paris, après avoir acquis ce qui restait de cette édition, a fait un nouveau titre pareil, mais avec cette nouvelle indication substituée à celle existante : « Paris, Librairie centrale d'Agriculture et de Jardinage, rue des Ecoles, 62 (près le musée de Cluny). *Auguste Goin*, s. d., (1872). »

SANCHO (Don) (voir Castillon-d'Aspet).

SARRAU *(M.-E.)*. Recherches théoriques sur les effets de la poudre et des substances explosibles. Effets de la poudre dans les armes. Paris, *Tanera*, 1875, in-4°.

SAUGRAIN (voir Code de Chasse).

SAUVAGE (voir Castel-Blaze).

SAUVENIÈRE *(Alfred* DE). LE LEVRIER ET SON SPORT, avec une préface de *Florian* PHARAON, et 12 dessins de *Emile* PERBOYRE, gravés à l'eau forte par *L.* CARRED. Paris, *Lévy*, 1881, in-12.

SAVARY (Le Comte DE), de Lancosne-Breves, *membre du Conseil général du département de l'Indre.* LA VÉRITÉ A CHEVAL. Paris, *Ledoyen*, 1843, gr. in-8°. Nombreuses planches et vignettes par *E.* GIRAUD et *Th.* LEDIEU, gravures sur bois.

Epuisée.

SCHELER *(Ad.)* (voir Hertwig).

SCHMIDT (voir Cuttat).

SCHMIDT (Le Chanoine). LA POUDRE, son origine et ses terribles effets expliqués aux enfants, traduit, s. d., in-12.

SCHWAEBLE (voir Rous).

SCHWAEBLÉ *(P.)*. ART MILITAIRE. Les Armes à feu portatives. (Extrait de l'*Annuaire scientifique*, sixième année, 1867). Paris, *Masson*, in-8°.

SCLAFER *(Honoré)*. LA CHASSE ET LE PAYSAN. Paris, *Satorius*, 1868, in-18.

SECRETS ANCIENS ET MODERNES DE LA CHASSE AUX OISEAUX, contenant la manière de fabriquer les filets, les divers pièges, appeaux, etc. L'histoire naturelle des oiseaux qui se trouvent en France; l'art de les

élever, de les soigner, de les guérir et la meilleure méthode pour les empailler. Ouvrage orné de huit planches renfermant 80 figures par M. *J.-J.* G...., *amateur*. Paris, 1838, in-12.

SELINCOURT (DE). LE PARFAIT CHASSEUR, pour l'instruction des personnes de qualité ou autres qui aiment la Chasse, pour se rendre capables de cet exercice, apprendre aux Veneurs, Picqueurs, Fauconniers et Valets de chiens, à servir dans les grands équipages. Paris, *Gabriel Quinet*, 1683, in-12.

Les noms de l'auteur sont Jacques Epée de Selincourt, né en Picardie et mort en 1695.

Ce livre, qui n'a été imprimé qu'une seule fois, est devenu très rare.

SENARD *(Ch.), capitaine au 94e de ligne.* MANUEL DU FRANC TIREUR. Paris, *Dumaine*, 1868, in-12.

SEPTIÈME LIVRE DE LA MAISON RUSTIQUE. (Traité de la Chasse). Petit in-4°.

Très rare. Provenant de la Bibliothèque de M. le Baron Grandjean d'Alteville.

Extrait de l'*Agriculture* et *Maison rustique* de *Charles* ESTIENNE et *Jean* LIÉBAULT, *docteurs en médecine*. Rouen, *Romain de Beauvais*, 1600, in-4°, 12 feuillets préliminaires non chiffrés, 394 feuillets chiffrés (294 par faute typographique), et 22 feuillets pour les tables. — LA FABRIQVE DE LA JAVGE OV DIAPASON (voir Estienne).

Un exemplaire de cette *Maison rustique*, qui est à la Bibliothèque de l'Université à la Sorbonne, contient une Chasse du Loup, par Jean de Clamorgan. Rouen. *Thomas Doré*, 1598.

SERRE DE RIEUX (voir Diane ou les Lois de la Chasse du Cerf).

SID MOHAMED EL MANGALI. Traité de Vénerie, traduit de l'arabe par *Florian* Pharaon, avec une introduction par le Marquis *G.* de Cherville. Tiré à 300 exemplaires numérotés. Paris, *Dentu*, 1880, in-8°.

Led. vol. n° 160. Terminé par le texte arabe.

SIMON. Moyens de conserver le Gibier par la destruction des Oiseaux de rapine et les instructions pour y parvenir. Traité de la Pipée, Chasse amusante et divertissante, très convenable aux dames, (sans nom d'auteur). Paris, *Prud'homme*, 1738, in-12.

Ornés d'une belle gravure; ouvrage devenu rare. Une seconde édition, corrigée par l'auteur, a suivi celle-ci; elle est augmentée de plusieurs chasses amusantes. Paris, *Saugrain*, 1743, in-12, une planche.

SMALLMAN-GARDINER (voir de Curel, l'Art et les Plaisirs de la Chasse).

Société centrale des Chasseurs pour aider a la répression du Braconnage. Statuts. Loi sur la Police de la Chasse. Paris, *Von-Aven*, 1868, in-18.

Société des Chasseurs de l'Oise pour la répression du Braconnage. Années 1866 à 1883, in-8°, 18 vol.

Seule collection sur papier vergé, avec les menus annuels du dîner de Saint-Hubert.

Société des Garennes de Saint-Quentin (voir Tartigny).

Solutré ou les Chasseurs de Rennes (voir Charnille).

SONESMES *(Paul* de) (voir Revoil, Rendez-vous de Chasse).

SOREL *(Alexandre), juge au Tribunal civil de Compiègne, ancien avocat à la Cour d'appel de Paris.* Dommages aux Champs causés par le Gibier. Lapins, Lièvres, Sangliers, etc. De la responsabilité des propriétaires de bois et forêts et locataires de chasses, examen de la Doctrine et de la Jurisprudence en cette matière, suivi du texte de nombreuses décisions judiciaires. Paris, *Aubry*, 1861, in-8°.

Le même ouvrage. Deuxième édition entièrement refondu et considérablement augmentée. Paris, *Goin*, s. d.

Par le même : Chasse a tir et a courre. Du droit de suite et de la Propriété du gibier tué, blessé ou poursuivi, examen de la législation de la Doctrine et de Jurisprudence. Paris, *Aubry*, 1862, in-4°.

Cet ouvrage a d'abord été publié la même année dans le *Journal des Chasseurs*.

M. Sorel est aujourd'hui président du Tribunal civil de Compiègne.

SOUQUET *(C.), avocat à la Cour royale de Douai.* Nouveau Manuel des Chasseurs avec une notice sur la Maladie des Chiens, par EVERTS, *médecin-vétérinaire*. Paris, *Pelinier*, 1866, in-12.

Souvenirs de Chasse (voir Viardot).

— — (voir Felcourt).

— de Chasse a courre par un Amateur. Bruxelles, *Adrien Campan,* 1868, petit in-8°.

Volume épuisé et rare.

Souvenirs de Far-West (voir de Woelmont).

— de mes Chasses et Pêches (voir le Vicomte de Dax).

Souvenirs d'un Aveugle (voir Arago).

— d'un Chasseur touriste (voir Le Masson).

SPILT (voir Steerk).

STEERK *(Le Major)*. Guide pratique de la fabrication des Poudres et Salpêtres, suivi d'un appendice sur les Feux d'artifice, par M. SPILT. Paris, *Lacroix*, s. d.

STROZZY *(Hercule)*. La Partie de Chasse, poëme dédié à la Divine Lucrèce Borgia, Duchesse de Ferrare, traduit du latin en vers français, et précédé d'une notice de *Joseph* Lavallée. Paris, *L. Techener*, 1876, petit in-8° composé de 113 pages.

Deux titres noirs et rouges encadrés, papier vergé, texte latin de 43 pages.

Cet ouvrage n'a été imprimé que trois fois, en 1513, 1530 et 1535.

Hercule Strozzi est né à Bologne, le 2 septembre 1471, et est mort assassiné le 6 juin 1508.

SUARSUKSIORPOCH ou LE CHASSEUR DE BÉCASSES (voir Polet de Faveau).

SUBERCAZE (voir Muraour).

SYLVAIN (voir Polet de Faveau).

ABLETTES DE DEMOCRITES (voir Deyeux).

TABLETTES DE SAINT-HUBERT (voir Deyeux).

TABLETTES DE SAINT-THOMAS (voir Deyeux).

TABLETTES D'UN CHASSEUR (voir Diguet).

TACKELS *(C.-J.)*, *capitaine d'infanterie*. ARMES DE GUERRE. Etude pratique sur les Armes se chargeant par la culasse, les mitrailleuses et leurs munitions, le canon Montigny-Ebarhaerd, le fusil Montigny, le pistolet Montigny, les fusils Charrin, Remington, Jenks Cochran, Howard, Peabody, Dreyse, Chassepot, Snider, Tersan, Albini; les cartouches périphériques, la cartouche à amorce centrale Fusnot Boxer, la cartouche belge, prussienne, les cartouches Chassepot, Schneider, Gevelot, Goupillat, Potet, Chaudun; la cartouche métallique hollandaise, les cartouches Charrin, Dawe, Rochette, Smith-Vesson, dite Berdan; Bachmann, Dewalque et Waseige, etc. Paris, *Tannera*, 1868, in-4°.

Ornées de six planches.

TARADE (*Emile*). EDUCATION DU CHIEN OU TRAITÉ COMPLET DES MOYENS DE CULTIVER L'INTELLIGENCE DE

CE PRÉCIEUX ANIMAL, d'obtenir de lui toutes sortes de services, de l'amener au point de pouvoir jouer au dominos, etc., etc. Paris, *Lacroix*, 1866, in-12.

TARDIF *(Guillaume)*. LE LIVRE DE L'ART DE FAULCONNERIE ET DES CHIENS DE CHASSE, réimprimé sur l'édition de 1492, avec une notice et des notes par *Ernest* JULIEN. Paris, *Librairie des Bibliophiles*, 1882, in-16.

Tiré à 340 exemplaires, numérotés ; le présent, n° 142.

Cette édition a été précédée des éditions suivantes :

Paris, *Antoine Verard*, 1492, in-fol goth.

Paris, *Antoine Verard*, 1506, in-4°, goth. de 60 feuillets non chiffrés.

Paris, *Jean Trepperel*, même année, petit in-4° de 38 feuillets.

Paris, *Jean Trepperel*, s. d., petit in-4° goth. de 30 feuillets, non chiffrés.

Lyon, *Pierre Sainte-Lucie*, dit *le Prince*, s. d., petit in-4° goth., 39 feuillets.

Paris, *Philippe Lenoir*, in-4° goth., s. d.

En 1567 cet ouvrage fut imprimé par *Enguilbert* DE MORNEF et les frères BOUCHET DE POITIERS, avec la *Fauconnerie* de FRANCHIÈRE et d'ARTOLOUCHE de ALAGONA, ainsi qu'un *Recueil de tous les Oiseaux de proye* qui servent à la vollerie et fauconnerie, par G. B. (Guillaume Bouchet), et ils les joignirent ensuite à leur édition in-4° de la *Vénerie* de DU FOUILLOUX.

Les mêmes ouvrages se trouvent encore à la suite d'une autre édition de Du Fouilloux. Paris, *Cramoisy*, 1628.

La Fauconnerie de Guillaume Tardif, celle de *Artelouche* de Alagona, et le *Recueil de tous les Oyseaux de proie*, Paris, *Abel L'Angelier*, 1585.

Guillaume Tardif, professeur de Belles-Lettres et en

Eloquence au Collège de Navarre, né au Puy-en-Valay vers 1440, a vécu jusqu'à la fin du XV^e^ siècle. Il dédia son livre au roy Charles VIII, grand chasseur comme tous les rois de France, dont il était le liseur. Dans sa dédicace, il s'exprime ainsi :

« Car après plusieurs euvres que vostre nom ay compo-« sées par vostre commandement et pour récréer vostre « royale majesté entre ses grans affaires, vous ay en « ung petit livre rédigé tout ce que j'ay pu trouver à « l'art de Fauconnerie et de Chiens de Chasse. »

TARTIGNY (DE), *président de la Société*. SOCIÉTÉ DES GARENNES DE SAINT-QUENTIN. Exposé de la situation en 1860. Paris, *Tinterlin*, 1860, in-8°. — Société des Garennes de Saint-Quentin. Exposé de la situation 1861. Clermont (Oise), *Huet*, 1861, in-8°. — Société des Garennes de Saint-Quentin. Exposé de la situation 1863. Clermont (Oise), *Huet*, 1863, in-8°. — Société des Garennes de Saint-Quentin. Exposé de la situation 1864. Clermont (Oise), *Huet*, 1864, in-8°. — Règlement pour la Chasse des Garennes de Saint-Quentin. Clermont (Oise), *Huet*, 1864, in-8°. — Société des Chasses de Garennes de Saint-Quentin (Somme). Exposé de la situation 1865. Clermont (Oise), *Huet*, 1865, in-8°. — Société des Chasses des Garennes de Saint-Quentin (Somme). Exposé de la situation en 1866. Clermont, *Huet*, 1866, in-8°. — Société des Chasses des Garennes de Saint-Quentin (Somme). Exposé de la situation 1867. Clermont (Oise), *Huet*, 1867, in-8°. — Société des Chasses des Garennes de Saint-Quentin. Exposé de la situation 1868. Clermont

(Oise), 1868, *Huet*, in-8°. — Société des Chasses des Garennes de Saint-Quentin (Somme). Exposé de la situation en 1869, *Huet*, in-8°. En tout 10 vol.

M. de Tartigny (Hermes-Antoine-Cavé d'Haudricourt), officier de la Légion-d'Honneur, membre du Conseil général de l'Oise, président de la Société des Chasseurs de l'Oise pour la Répression du Braconnage, est décédé en son château de Tartigny, près Breteuil (Oise), le 9 juin 1871.

TECHENEY *(F.), rédacteur du Journal la Gironde*. Guide du Chasseur devant la Loi, Recueil des Lois, Ordonnances et Circulaires ministérielles avec les motifs par ordre alphabétique de toutes décisions rendues en matière de Chasse depuis le 3 mai 1844 jusqu'à ce jour. Paris, *Rothschild*, 1870, in-18.

TEISSIER *(M.-B.)*. Le Chevreuil de Compiègne, anecdote ancienne. Paris, *Delaforest*, 1827, in-8°.

TELLIER, *professeur de Musique*. Nouveau Manuel du Veneur. Les Tons et les Fanfares les plus reçues, avec les paroles indiquant l'action de chasse, précédé des principes de musique : Une Méthode générale par Sonnerie de la Trompe, à tous les amateurs de Chasse. Paris, *Meissonnier* et *J.-L. Neuzel*, s. d., in-4° oblong.

Titre lithographié, 81 pages de musique gravées, précédé d'une gravure de *F.* Sottieu, suivi de la Chasse du Cerf, d'un Dictionnaire des expressions les plus usitées dans la Chasse du Cerf, d'une table générale et d'une table alphabétique.

Par le même : CHANSONNIER DU CHASSEUR, dédié aux amateurs de la Chasse, orné du portrait de l'auteur. Paris, *Gohin*, s. d., in-32 oblong.

TESTARODE *(E.), répétiteur à l'Ecole de Saint-Cyr.* APERÇU HISTORIQUE SUR LES ARMES A FEU, avec 12 planches. Paris, *Correard*, 1860, in-8°.

THÉORIE DU REVOLVER MANGEOT-COMBLAIN (voir Mangeot).

THÉORIE GÉNÉRALE DE TOUTES LES CHASSES au fusil, à courre et à tir, pour le gibier à poil et à plume, et des grandes Chasses royales, contenant un Traité sur les propriétés du Fusil de Chasse, soit moderne, soit à piston, un vocubulaire des termes de Vénerie, de Fauconnerie et de Chasse, la manière de dresser les Chiens et de les guérir de leurs maladies; suivie des ordonnances de Police sur le Port d'armes de Chasses, la Louveterie et des formules de procès-verbaux qui doivent être dressés par les gardes de chasse, forestiers et champêtres, par une Société de Chasseurs, et corrigée par l'auteur de l'Aviceptologie (*J.* CUSSAC). Ornée de figures et de 30 fanfares en airs notés. Paris, *Corbot*, 1823, in-12.

Les figures sont au nombre de 36.

Il existe une deuxième édition. Paris, *Courbet*, 1823, in-12.

THIER (*Léon* DE). LA CHASSE AU COQ DE BRUYÈRE. Récit de la Chasse dans les Ardennes, histoire naturelle de diverses espèces de Tetras, leurs mœurs,

les lieux qu'ils habitent, l'art de les chercher, de les tirer, de les élever en volière, etc., etc. Liège, *Renard*, 1860, in-12.

TIR A LA CARABINE. — Traité sur le Jeu de Dominos. — Réflexions sur les Jeux de récréation et sur le 30 et 40, par A.-L. Mons, *Masquillier*, 1858, in-18.

TOMENLOW *(Roland* DE). CHASSES FANTAISISTES DU PAYS WALLON. Bruxelles, *Muquart*, 1879, in-12.

Tomenlow est le pseudonyme qui est un ananagramme du nom de l'auteur, M. le Baron *Arnold* DE WŒLMONT.

TONTON, TONTAINE ET TONTON (voir Léon Bertrand).

TOUR (*Gaétan* DE LA). GUIDE PRATIQUE DU CHASSEUR, contenant la Chasse à courre, la Chasse à tir, le Dressage des Chevaux et des Chiens de Chasse, Traitement de leurs maladies. Maniement et entretien des Armes, Engins de Chasse, Pièges, Filets, etc. Termes de Vénerie. Loi sur la Chasse, Fanfares, etc., etc. Paris, *Laplace, Sauchey et* C^ie^, s. d., in-18.

TOURGUENEF *(Ivan)*. RÉCITS D'UN CHASSEUR, traduit par *H.* DELAVEAU. Illustration de *Godefroy* DURAND. Paris, *Dentu*, 1858, in-12.

Cet ouvrage, épuisé et très rare, a été publié pour la première fois en 1852, sous le titre : *Souvenirs d'un Chas*

seur, et traduit pour la première fois en français par M. Chanière, sous le titre : *Mémoires d'un Seigneur russe.*

Tourguenef avait été très mécontent de cette traduction, qui ne contient pas, suivant lui, quatre lignes de suite fidèlement traduites.

La traduction plus fidèle de M. Delaveau a été approuvée par l'auteur.

Tourguenef (Ivan-Sergiervitz), romancier russe, né à Orel le 9 novembre 1818, et mort à Bougival, près Paris, le 5 septembre 1883, fit ses études à Moscou, à Saint-Pétersbourg et à Berlin. Il habita l'Allemagne et la plus grande partie de sa vie s'écoula en France.

TOURNAY (voir Francis).

TOUSSENEL (*A.*). L'Esprit des Bêtes. Zoologie passionnelle. Mammifères de France. Quatrième édition, revue et corrigée. Paris, *Dentu*, 1862, in-8°.

Par le même : (Voir Revoil, Rendez-vous de Chasse).

Par le même : Tristia, histoire des misères et des fléaux de la Chasse en France. Paris, *Dentu*, 1863, in-18.

Seule édition, épuisée depuis longtemps.

Alphonse Toussenel, publiciste, né à Montreuil-Bellay (Maine-et-Loire), en 1803.

Tout est bien qui finit bien (voir Berthet).

Traicté et Abrégé de la Chasse du Lièvre (voir de Maricourt).

Traité complet de la Chasse au Fusil, dans lequel on indique les moyens de faire choix d'un Fusil, les perfectionnements adoptés à cette arme pour l'emploi des amorces de muriate sur-oxygène de potasse; la manière d'élever et d'instruire les Chiens de Chasse et soigner leurs maladies; celle de dresser un cheval d'arquebuse; des principes généraux pour bien tirer et se conduire à la Chasse, et enfin les moyens de chasser au fusil toutes les espèces d'animaux qui se trouvent en France. Extrait du *Traité général des Chasses*, dédié à M. le Comte de Girardin. Orné de huit planches gravées. Paris, *Audot*, 1823, in-12.

Les planches contiennent 14 figures.
Manquent les trois dernières pages de la table.
Vient de la bibliothèque du Baron de Grandjean.

Traité complet de la Chasse aux Alouettes (voir Garnier).

Traité complet du Droit de Chasse (voir Petit).

— de la Chasse (voir Boirot de Lacour).

— — (voir Buchoz).

— — (voir Liersel).

Traité de la Chasse au Gibier de poil, contenant des principes pour bien chasser et bien tirer; la manière de dresser les Chiens; les ruses pour prendre le gibier et la description des pièges que l'on peut tendre aux animaux destructeurs; suivi d'un Précis des Lois et Règlements en vigueur; d'un

Vocabulaire des termes de la Chasse, d'anecdotes, plaisanteries et chansons sur la Chasse. Paris, *Audot*, 1880.

Orné de 7 planches représentant 41 figures, et terminé par 16 planches gravées de fanfares.

Traité de la Chasse souterraine (voir Le Masson).

— — de Xonophon (voir Gail).

— de la Poudre (voir Vergnaud).

— des Délits et des Peines de Chasse (voir Perrève).

Traité des Fiefs (voir Jacquet).

— des Locations de Chasse (voir Jullemier).

Traité de Vénerie (voir d'Yauville).

— — (voir Gourcy de Champgrand).

— — (voir Sid Mohamed el Mangali).

— du Chien (voir Gobin).

— du Fusil de Chasse (voir Mangeot).

— général des Chasses (voir Jourdain).

Traité général des Chasses aux Pièges, supplément au *Traité général de toutes les Chasses* contenant la description de tous les Pièges et la manière de prendre les Lièvres et Lapins, et diverses espèces d'Oiseaux qui se trouvent en France. Ouvrage entièrement neuf, par les auteurs du *Pêcheur Français*. Orné d'un grand nombre de planches nouvelles, représentant les pièges, les ustensiles et les principales espèces d'oiseaux.

Paris, *Audot*, 1822, 2 vol., (sans nom d'auteur, KRESZ).

Les planches, au nombre de 60, représentent 140 figures. Cet ouvrage est devenu très rare et très recherché.

Traité pratique des Maladies des Chiens (voir Capron).

Traitement rationnel des Maladies des Chiens (voir Camus).

Traitté de la Vénerie (voir Budé).

Trésor de Vénerie (voir Hardoin).

Tristia (voir Toussenel).

TROUSSET *(Jules)*. Guide illustré du Faisandier. Notice sur l'acclimatation et l'éducation des Oiseaux de Chasse et de luxe : Paons, Eperonniers, Lophophores, Hoccos, Pauxis, Pénélopes, Paraquas, Argus, Trapogans, Eulophes, Criptonix, Faisans proprement dits (9 espèces), Nyctomères, Houppifères (10 espèces), Thaumalés (2 espèces), Crossptilons (2 espèces). Illustrée de 33 grandes et belles gravures, figurant plus de 75 oiseaux, œufs, opérations et appareils divers. Edition revue et corrigée, comprenant l'agencement de la Faisanderie, les méthodes d'incubation naturelle et artificielle, l'élevage avec ou sans œufs de fourmies, l'Ejointage, le repeuplement, la description, le traitement des maladies et 18 recettes culinaires. Paris, *Fayard*, 1875, in-8°.

TURGAN. Fabrique d'Armes de l'Etat, à Liège.

Manufacture d'Armes de guerre, à Châtellerault. Fabrique d'Armes et de Cartouches de chasse et de guerre, de M. Gevelot. Fabrique d'Armes de Lefaucheux. (Extrait des *Grandes Usines*). Paris, *Michel Lévy*, 1865, in-4°.

Une Aventure de voyage (voir Revoil).

Une Chasse a l'Antilope (voir Rendez-vous de Chasse et Revoil).

Une Chasse a l'Ours (voir Alex. Dumas et Rendez-vous de Chasse).

Une Chasse au Badinage près Mexico (voir Viardot).

Une Chasse au Gorille (voir Merinos et Rendez-vous de Chasse).

Une Chasse au Sanglier (voir Revoil).

Une Chasse au Tigre (voir Anquetil).

Une Chasse dans les vallées Espagnoles (voir Asher).

Une Chasse en Australie (voir Wœstine et Rendez-vous de Chasse).

Une Chasse sur les Dunes (voir Boysnet et Rendez-vous de Chasse).

Une Saint-Hubert (voir Lompré).

Un Lièvre en sevrage (voir Boyer).

Un Rendez-vous de Chasse (voir Revoil).

ADE-MECUM DU CHASSEUR. Loi sur la Police de la Chasse (voir Léon Bertrand).

VADE-MECUM DU CHASSEUR AU CHIEN D'ARRÊT, par un vieux Chasseur. Paris, *Pélicier* et *Chatel*, 1827, in-32.

VAINANT (voir Habert).

VALLÉE *(Henri), rédacteur au « Sport. »* LA VIE SPORTIVE EN 1874. — Tir au Pistolet historique. — Galerie des tireurs célèbres. — Le Duel. S. l. n. d., (1874), petit in-8°.

VALORY (voir Bourgeois (Anicet).

VANDERBURCK (voir Leuven).

VASSEROT *(Charles)*. (Voir Boyard).

VASSY *(Gaston)*. LA CHASSE DES QUATRE FILS AYMOND, légende du temps de Charlemagne. Paris, *Gayet*, 1874, in-12.

Cette légende que l'auteur avoue franchement n'avoir pas inventée, a été trouvée par lui dans un manuscrit très rare du *R.-P.* LORENZO MATTEOLI, découvert à Florence, il y aurait seulement six mois lors de l'impression.

VATTENA *(H.)*. (Voir Balwin).

VAUBICOURT *(A.* DE), *ancien consul de France*

et l'un des rédacteurs de la Revue Britanique. Mémoires d'un Chasseur de Renards, scènes de la vie anglaise, Paris, *Dentu,* 1863, in-12.

VAUTIER. Le Dresseur de Chiens d'arrêt, par la méthode Vautier. Rouen, *chez l'auteur,* rue Saint-Pierre, 1871, in-32.

Epuisé.

VAUX (Le Baron de). Les Tireurs au Pistolet, préface par Guy de Maupassant. Lettre du Prince Georges de Bibesco. Paris, *Marpon,* 1883, in-8°.

Edition de luxe sur papier de Hollande, vignettes et culs de lampes, ornée de 40 portraits et 3 gravures, couverture imprimée avec luxe. Tirée à 600 exemplaires numérotés, ledit n° 102.

Vénerie et Fauconnerie du moyen-age (voir Lacroix).

Vénerie normande (voir Leverrier de la Conterie).

Veneurs, Chevaux et Chiens (voir Foudras).

VÉRARDI (voir de Corberon).

VERBRUGGHE *(Louis et Georges).* Promenades et Chasses dans l'Amérique du Nord. Paris, *Lévy,* 1879, gr. in-18.

VERGÉ (voir Loiseau).

VERGNAUD *(C.-F.* aîné*).* Traité de la Poudre la plus convenable aux Armes à piston. Procédés pour la faire à peu de frais et sans danger, ainsi que plusieurs préparations d'utilité et d'agrément

dont ces poudres sont la base, comme briquets exigènes. Pétards, Bonbons fulminants, etc. Paris, *Roret*, 1823, in-18.

VERHAEGEN *(G.)*, *avocat*. Recherches historique sur le Droit de Chasse et sur la Législation de la Chasse. Paris, *Durand*, et Péronne, *Lauriel*, 1873, in-18.

VERNAY-CARON *frères*. Notice sur la fabrique d'Armes de Saint-Etienne. *Vernay-Caron frères*, s. d. n. l., in-4° (1878).

VERNE *(Jules)*. Le Rayon vert, suivi de dix heures de Chasse. Paris, *Hetzel*, s. d., (1882), in-12.

VIALON *(Prosper)*. Amour et Chasse. Nouvelles. Grand-Papa qui dort. Le Curé de Mondétour. Vendredi 13. Paris, *Hachette*, 1863, in-18.

VIARDOT *(Louis)*. Souvenirs de Chasse. Deuxième édition augmentée de cinq nouveau chapitres. Paris, *Paulin* et *Le Chevallier*, 1849, in-12.

Epuisé et rare.

Par le même : Une Chasse au Badinage près de Mexico. S. l., in-12, 1849.

Rare.

Par le même : Comment une ouverture de Chasse dans la Brie s'acheva dans le comté de Norfolk. S. l. n. d., in-12.

Rare.

Par le même : CHASSE A DRESDE, HAMBOURG ET BERLIN. S. l. n. d., in-12.

Louis Viardot, littérateur, né à Dijon le 31 juillet 1800, fils d'un procureur général près la Cour de cette ville, est décédé à Paris le 6 mai 1883.

VICTOR-EMMANUEL SUR LES ALPES (voir Gorret).

VIDAL, *ex-garde général des forêts de l'Etat.* GUIDE PRATIQUE A L'USAGE DES GARDES FORESTIERS, traitant des arbres et arbustes forestiers, de l'ensemencement des diverses espèces et de l'agriculture forestière, suivi d'un Dictionnaire forestier raisonné, contenant les termes employés dans l'exploitation des bois, terminé par les Devoirs des gardes et le Formulaire des procès-verbaux. Versailles, *chez l'auteur,* 1861. in-8°.

VIE DE SAINT HUBERT (voir des Granges).

VIEL *(Charles).* LA LOI SUR LA CHASSE, expliquée aux Chasseurs, aux Gardes champêtres et aux Agriculteurs. Nouveau guide pratique. Paris, *Sartorius,* 1862, in-12.

Par le même : NOUVEAU CODE DU CHASSEUR. Commentaire analytique des lois, ordonnances et circulaires ministérielles, y compris la loi du 24 janvier 1874, qui vient modifier celle du 3 mai 1844, sur la Police de la Chasse, et résumé de la jurisprudence qui régit l'exercice de la Chasse, la responsabilité des propriétaires des bois et forêts pour les dommages causés aux cultures par les lapins et le gros gibier. Paris, *Dentu,* s. d., (1874), in-18.

VIENOT *(C.)*. Histoire du Chat et de ses Cousins le Lion, le Tigre et le Léopard, suivie de l'histoire du Chien et de ses cousins l'Hyène, le Loup et le Chacal, traduit de l'anglais. Rouen, *Mégard*, 1882, in-8°.

VILLEPIN *(G. de)*. (Voir Gillon).

VILLEQUEZ *(F.-F.)*, *professeur de la Faculté de Droit de Dijon*. Du Droit du Chasseur sur le Gibier dans toutes les phases des Chasses à tir et à courre, avec deux appendices et la loi du 3 mai 1844 sur la Police de la Chasse. Paris, *Hachette*, 1864, in-8°.

Par le même : Du Droit de destruction des Animaux malfaisants ou nuisibles et de la Louveterie. Droits et obligations des propriétaires, possesseurs ou fermiers; des adjudicataires ou cofermiers des chasses; des lieutenants de Louveterie; sur les lois et règlements tant anciens que modernes, relatifs à la matière. Paris, *Hachette*, 1867, in-8°.

Vive la Chasse (voir Revoil).

Voyage dans l'Afrique Australe (voir Delegorgue).

Voyage d'un Chasseur en Afrique ou Revue générale des Chasses et des Pêches de ce pays, illustré de 40 gravures, par *Victor* Adam. Paris, *Lamy*, 1843, gr. in-8°.

Voyages, Chasses et Guerre (voir de Compiègne).

Voyages et Chasses dans l'Himalaya (voir Jules Gérard).

Voyages, Chasses, Excursions en Afrique (voir Baron).

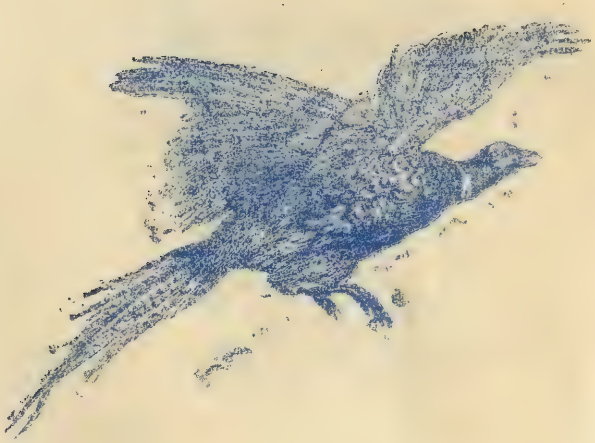
WŒLMONT (Le Baron *Arnold* DE) dont le pseudonyme est Tomenlow (voir ce dernier nom).

Par le même : SOUVENIRS DE FAR-WERT. Paris, *Plon*, 1883, in-18.

WŒSTINE (*Ivan* DE). UNE CHASSE EN AUSTRALIE. (Une Chasse à l'Ours, par *Alex.* DUMAS). Extrait du *Rendez-vous de Chasse*, publié par *Benedict-Henri* REVOIL. Limoges, *Barbou*, s. d., in-16.

AVIER (voir Duvert).

XENOPHON (voir Gail).

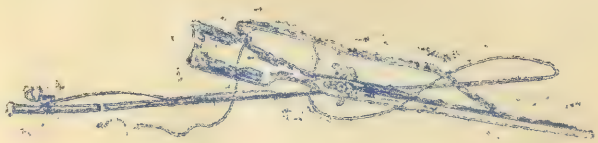


AUVILLE (D'), *premier veneur et ancien commandant de la vénerie du Roi.* TRAITÉ DE LA VÉNERIE. Paris, *Tinterlin*, 1859, gr. in-8°.

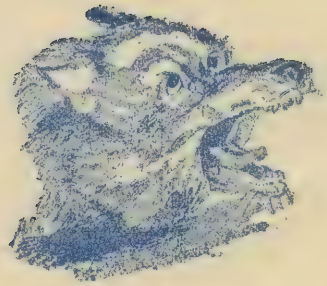
Réimprimé par le *Journal des Chasseurs* sur un spécimen de l'imprimerie royale de 1788, orné de 4 jolies lithographies de LAVIEILLE, et de nombreux sujets dans le texte, par le même. 331 pages et encore 44 pages de fanfares (toutes les fanfares de DAMPIERRE et 50 nouvelles).

La présente édition n'a été précédée que de celle de 1788, aujourd'hui très rare.

YGER *(Charles)*. A TRAVERS BOIS, PRÉS ET SILLONS, scènes et esquisses cynégétiques en vers, avec douze dessins par *Ernest* BELLECROIX. Paris, *Firmin Didot*, 1877, in-18 jésus.



URGA, *le Chasseur* (voir Lavallée).



SUPPLÉMENT

Ouvrages non compris dans la Bibliothèque.

BRÉGÉ DE LA VIE DU GRAND SAINT HUBERT. Châtillon, s. d., in-18.

AGAÏS (*Gabriel*). IMPRESSIONS DE CHASSE. S. d. n. l.

AGRÉMENTS DES CAMPAGNARDS DANS LA CHASSE AUX OISEAUX ET LE PLAISIR DES GRANDS SEIGNEURS DANS LES OISEAUX DE FAUCONNERIE, par BUC'HOZ, s. l., 1784, in-12.

ANSEAUME. LES DEUX CHASSEURS ET LA LAITIÈRE, comédie en un acte, mêlée d'ariettes (sans nom d'auteur), 1769, in-8°.

ARCUSSIA (LA FAUCONNERIE de *Charles* D'), seigneur d'Esparron. Paris, *Houze*, 1605, in-8°.

ARTELOUCHE (LA FAUCONNERIE de Messire) de Alagona, *Seigneur de Maraveques, conseiller et chambellan du Roi de Sicile*, Poitiers, 1567, in-4°.

BECQUET DE CHANTERENNE, *lieutenant de la capitainerie de Monceaux*. Plaisirs, Varennes et Capitaineries. Paris, 1744, in-12.

BELLIER DE VILLIERS. Les Déduits de la Chasse du Chevreuil, dédiés à Monseigneur le Comte de Paris, Paris, 1870, in-4°.

BENETON DE PERRIN. Eloge historique de la Chasse. Paris, *Morel*, 1724, in-18.

BONNEFOUS *(Nicolas* de*), valet de chambre du Roy.* Les Délices de la Campagne où est enseigné à préparer, pour l'usage de la vie, tout ce qui croît sur la terre et dans les eaux. Cinquième édition augmentée par l'auteur (sans nom d'auteur). Paris, 1678, in-12.

BOUCHER DE LA RICHARDERIE. Essai sur les Capitaineries royales et sur les Maux incroyables qui en résultent depuis Louis XI, (sans nom d'auteur, B.-D.-L.-R.). Paris, 1789, in-8°.

BRESSON *(E.)*. Le Chasseur du Midi. Nimes, 1852, in-8°.

BUC'HOZ. Les Agréments des Campagnards dans la Chasse aux Oiseaux et le Plaisir des grands Seigneurs dans les Oiseaux de Fauconnerie. Paris, 1784, in-12.

CASTILLON. Chasses en Afrique. Paris, *Courrier*, in-4° oblong. Illustrées de 12 gravures deux teintes, s. d.

Par le même : Chasse aux Indes. Paris, gr. in-4°, 8 fig.

CHAILLU *(P.* de*)*. Voyages et Aventures dans l'Afrique équatoriale. Mœurs et coutumes des habitants, Chasses au Gorille, au Crocodille, au Léopard, à l'Eléphant, etc. Figures et cartes, gr. in-8°.

CHAUFFOURT (*J.* de*)*, *lieutenant des forêts au baillage*

de Gisors. Recueil des lieux où l'on a coutume de mettre les relais pour faire la Chasse des Cerfs. Rouen, 1642, in-12.

COUTEUX (Le Comte le) DE CANTELEU. Les Races de Chiens courants français au XIX^e^ siècle, avec 13 planches gravées. Paris, 1873, in-4°, papier vergé.

Par le même : La Vénerie française avec les types des races de Chiens courants, dessinés d'après nature, par Noiront, Jadin et Penguilly. Paris, 1858, in-4°.

Par le même : La Chasse du Loup. Paris, 1861, V^e^ *Bouchard-Huzard*, in-4°.

CUMNING *(G.)*. La Vie au Désert. Cinq ans de Chasse dans l'intérieur de l'Afrique méridionale, publiée par *Alex.* Dumas. Paris, 1860, in-18.

Curieux Mémoire sur la Chasse. Paris, 1737, 20 pages in-8°.

DECOMBE DE MORELLES. Les Cynégétiques français ou l'Ecole du Chasseur, poëme en quatre chants, par M. D.-D. Paris, *imprimerie d'Egron*, 1861, in-8°.

DELAUNAY. Nouveau Traité du Droit de Chasse, avec un recueil des ordonnances, édits, etc., depuis Philippe-le-Long jusqu'à Louis XIV, concernant la Chasse ; ensemble un discours sur l'origine de la Chasse, composé par M. Gamare. Paris, 1681, *G. Quinet*, in-12.

DEROSSI *(Honoré)*. Abrégé portatif de la Chasse du Cerf, tiré des meilleurs auteurs qui ont traité de cette matière, et d'après la méthode pratiquée à la cour du Roi de Sardaigne. (Sans nom d'auteur). Turin, 1782, in-12.

DIGUET *(Charles)*. Mémoire d'un Fusil. Paris, *Dentu*, 1883. in-12.

DUBOURDIEU. Le Chien. Considérations générales, races, croisements, éducations, emplois utiles, maladies, traitements, (sans nom d'auteur) ; suivi de la nouvelle Loi sur l'impôt et de la législation sur la Chasse. Bordeaux, 1858, in-8°, fig.

AVRE. Chasse. Mémoire sur la manière la plus sûre et la plus simple de détruire les Loups. Paris, 1806, in-8°.

FENECH *(L.-V.)*. Récits de Chasse d'Algérie. Philippeville (Algérie), *Desin*, 1867.

FOURNEAUX (M. *l'Abbé* de). La Chasse au Loup au Château de Rhincy, poëme. Paris, 1708, in-12.

FOURTIER *(A.)*. Les grands Louvetiers de France. Paris, 1868, in-8°.

FRANCHÈRES *(Jean)*. La Fauconnerie, avec tous les autheurs qui se sont peu trouuer traictant ce subiect. Paris, *Félix Le Mangnier*, 1585 in-4°, fig.

AILLARD *(Henri)*. Le Braconnier du nouveau Monde. Gr. in-18 jésus. *Librairie centrale*, rue Christine, 9.

Par le même : Mes Chasses dans les deux Mondes. Gr. in-18, jésus. Même librairie.

GAUDON *(Antoine)*. Souvenirs intimes d'un vieux Chasseur d'Afrique. Paris, 1860, in-12.

GOBIN. Précis pratique de l'Élevage des Lapins, Lièvres, Léporides en garenne et clapier. Paris, 1874, in-12.

GRUAU (*Louys*), *prêtre, curé de Sauge, diocèse du Mans*. Nouvelle invention de Chasse pour prendre et ôter les Loups de France.... Avec trois discours aux pastoureaux. Paris, *Chevallier*, 1613, petit in-4°.

GUICHARD (*Laurent*), DE COUSANCE. Chasse. Traité de la Chasse aux Lièvres, (poëme en cinq chants). Paris, 1839, in-8°.

ORMONT (*Pierre*), dit *Mercure*. Le Miroir de la Fauconnerie. Paris, 1620 et 1635, in-8°, ou 1634, in-4°.

HUBER DE GENÈVE. Observations sur le Vol des Oiseaux de proie, accompagnées de figures dessinées par l'auteur. Genève, 1784, in-4°.

JOLY DE FLEURY. Précis sur la manière d'élever les Perdreaux et les Faisans. (Sans nom d'auteur). Paris, *Simon*, 1772, in-12, 1 planche.

LA CHAMP (*Edmond*). La Chasse a Marseille. Typographie *Marius Olive*, s. d.

La Chasse du Cerf, divertissemen chanté devant Sa Majesté à Fontainebleau, le 25e jour d'août 1708, mis en musique par M. Morin. Paris, *Ballard*, 1709, in-8° obl.

La Chasse et la Pêche en Angleterre et sur le continent, traduit de divers ouvrages anglais. Bruxelles, 1842, in-8°.

LAGNY (*Germain* de). Les Chasses sauvages dans l'Inde. Paris, *Librairie centrale*, rue Christine, 9. Gr. in-18 jésus.

LECLERC (*Jules*), *avocat, juge suppléant au tribunal civil de Châlons-sur-Marne, ancien attaché au Parquet du procureur général, à Paris*. Chasseurs et Braconniers. Mémoire présenté au concours ouvert par la Société générale en 1882-1883. Ce travail a été classé le premier parmi ceux soumis au Comité central consultatif de la Société centrale des Chasseurs, et son auteur a obtenu le prix de 1.000 fr. et une médaille d'or. Paris, *Société centrale des Chasseurs*, 1883, in-8°.

LECOQ (*Ad.*). Les Loups dans la Beauce. Chartres, *Petrot-Garnier*, 1860, in-8°, fig.

LEGENDRE, *curé d'Hénonville*. Traité des Chasses, de la Vénerie et de la Fauconnerie. Paris, *Legras*, petit in-12.

Le Livre du Faulcon, imprimé à Paris par le Petit-Laurens, en la rue Saint-Jacques, près Saint-Yves, s. d., in-4°.

Le Ménage des Champs et de la Ville, suivi d'un Traité de la Chasse et de la Pêche. Paris, *Paulus du Mesnil*, 1737, in-12, fig.

LÉON (La Fauconnerie de *Jacques* de). Aix, 1643, in-8°.

Le Sanglier, sa chasse, par M. *L.* L... En vente à l'imprimerie *Bailly*, rue Rougemont, 16, à Tonnerre.

Les grandes Chasses d'Afrique, souvenirs de 1846, in-8°.

Les Particularités de la Chasse royale, faite par Sa Majesté le jour de la Saint-Hubert et de la Saint-Eustache, patrons des Chasseurs, accompagnée de plusieurs Seigneurs de marque de la cour. Paris, *Alexe. Lesselin*, 1649, in-4°.

Les Secrets, les Mystères et les Ruses de la Chasse aux Animaux nuisibles dévoilés. Saintes, 1860, in-18.

Lettre d'un Paysan à MM. les Censeurs du Caveau (sur les Capitaineries), 1789, in-18, s. l.

Livret des Chasses du Roi pour 1825. Un vol. petit in-4° de 506 p.

Manuel du Chasseur ou Dissertation sur le Droit de Chasse... Blois, 1762, in-12.

MARCOY. Souvenirs d'un Mutilé, récits de Chasse dans le nouveau Monde. Paris, *Hachette*, 1862, in-12.

MARGUERITE (Le Général). Chasses de l'Algérie. Paris, *Furne*, 1868.

Mémoire sur la Destruction des Loups. Paris, *Imprimerie royale*, 1770, in-4°, 4 p.

Mémoire sur l'Utilité et la Manière de détruire les Loups. 1765, in-4°.

MOURET *(S.)*. Chasse du Roy et la quantité de lieues que le Roy a fait tant à cheval qu'en carosse pendant l'année 1725. Imprimé précipitamment par Colombat *(J.-D.-V.-R.)*.

MUN *(Marquis de)*. Livre de Chasse dessiné à la plume et lithographié par Colette. Paris, *Susse*, s. d., in-8° obl.

Musée du Chasseur ou Collection de toutes les espèces de Gibier de poil et de plume qu'on chasse au Fusil, avec

la description de leurs caractères, de leurs mœurs, etc. Rédigé par un Chasseur naturaliste. Paris, 1838, gr. in-8°, fig. coloriées.

NOTICE généalogique, biographique et littéraire sur Jacques Dufouilloux, gentilhomme Poitevin, auteur d'un célèbre Traité de Vénerie ; suivi de la Bibliographie de cet ouvrage, etc., avec deux lithographies. Poitiers, *Dupré*, 1852, in-4°.

PICHOT *(M.-H.-Pierre)*. LA FAUCONNERIE EN ANGLETERRE ET EN FRANCE A NOTRE ÉPOQUE. Paris, 1865, in-8°, fig.

PLAISIR DE CHASSE OU GAY DÉDUIT. Metz, *Rousseau-Peilley*, 1861, in-4°, fig.

QUELQUES AVIS AUX JEUNES CHASSEURS, par un vieux Chasseur en retraite. Orléans, *Daniscourt-Huet*, 1827, in-18.

RAPIN *(Nicolas)*. LE PLAISIR DU GENTILHOMME CHAMPÊTRE (sans nom d'auteur, N. R.). Paris, 1583, petit in-12.

RAVAGES DES LOUPS PENDANT L'HIVER 1879 à 1880. Paris, 1880, gr. in-8°.

RAZONA. SOUVENIRS D'UN SPAHIS. Aventures de Guerre et de Chasse. Paris, 1866, in-12.

RÈGLEMENT GÉNÉRAL DES CHASSES DE VINCENNES. 1765, in-12.

RENODIE (*François* DE SAINT-AUBAIN, Sieur DE LA). LA FAUCONNERIE, divisée en huict parties, auec un bref Discours sur la louange de la Chasse et Exhortation aux Chasseurs. Paris, *Robert-Fouet*, 1619, in-4°, fig.

RÉSULTAT des Expériences sur les moyens les plus efficaces et les moins onéreux au peuple pour détruire dans le royaume les Bêtes voraces. (Sans nom d'auteur, DE L'ISLE DE MONCEL). Paris, *Guillyn*, 1771, in-4°, 47 pages et une planche.

REVOIL (*Benedict-Henri*). Le Rêve d'un Chasseur. Gibier de bois, plaines, côtes, montagnes de France. Orné 20 lithographies imprimées en deux teintes. Paris, 1873, un fort vol. oblong. Tiré à 100 exemplaires.

ROUSSELON. Traité des Chiens de Chasse. Paris, 1837, in-8°, fig.

ABLE (*Guillaume* du). La Mvse Chasseresse. Paris, 1611, in-12.

SAINT-AULAIRE (*François* de), Sieur de la Renaudie, en Périgord, Gentilhomme Limousin. La Fauconnerie. Paris, 1619, in-4°.

SALMONDIÈRE (de la) MOYNET. Méthode de l'autourserie. Rouen, 1647, in-8°.

SAVIGNY (Le Baron de), *chasseur n° 4*. Un Jour de Chasse a Sorcy, chanté à Paris, le 15 janvier 1823, à un dîner de Saint-Hubert, chez l'ami Chevrier, chasseur n° 1. Paris, *M^me^ Huzard*, 1836, in-8°, 16 pages.

STROM. Le Guidon des Capitaines (en vers), avec un Discours excellent de la Chasse. Rouen, 1609, in-12.

STROSSE (de). Le Discours du déduit de la Chasse suivant les quatre saisons de l'année pour toutes sortes de Gibiers, et pour scavoir à quels oyseaux il fait bon chasser; fait et expérimenté. Paris, *Carbonnier*, 1603, in-8°.

Sujets de plaintes des habitants de la campagne ou fureur des Lièvres et Lapins des environs de Paris, occasionnés par l'abus qu'on a fait du droit de chasse. Paris, 1789, in-8°.

ANEGUY DE COURTIVON. Moyens faciles pour détruire les Loups et les Renards, à l'usage des habitants de la campagne, (sans nom d'auteur, T. de C.). Paris, *Migneret*, 1809, in-8°, 40 pages.

TASSIN aîné. Le Guide du Chasseur pour la Construction et la Charge du Fusil de Chasse. Carpentras, imprimerie *Devilleris*, 1855.

THIBAULT (*J.-B.-G.*). Observations sur la Chasse et la Pêche. Paris, 1814, in-8°, 15 pages.

TOMENLOW (*Roland* de). Chasseurs et Braconniers. Bruxelles, *Muquardt*, 1882, in-8°.

Traité de la Chasse au Lièvre, poëme en cinq chants et en vers, suivi de la *Haine d'une Femme*, comédie en V actes, par le *capitaine* BRULAD; de *quatre lieues d'une Jeune Fille aux avant-postes de l'armée française* et *Deux Sœurs de lait*, par *L.* GUICHARD. Lyon, 1839, in-8°.

Traité de la Chasse aux Oiseaux. Paris, *Audot*, 1818, in-12, fig.

Traité de l'Art de Fauconnerie, avec les déduits des Chiens de Chasse, in-4°. s. d. n. l., (1514).

Traité des Chasses, de la Vénerie et Fauconnerie où est enseigné la méthode de connaître les bons Chiens. Paris, *Charles de Sercy*, 1681, in-12.

Traité des Chiens de Chasse, contenant l'histoire générale de l'espèce; les soins à prendre pour faire des élèves, croiser les races, etc., etc. Paris, *Rousselon* (1837), in-8°, planches.

Traité de toutes sortes de Chasses et Pêches. Amsterdam, *Est. Roger*, 1714, 2 forts vol. in-12.

TWICI (*Guyllame*). Le Art de Vénerie. Ici comence le Art de Vénerie, lequel mestre Guyllame Twici, veneur du roy d'Engleterre, fit en son temps pour apprendre autres. Printer et Middle-Hell. Press, *Jamary*, 1640, in-8° de 7 pages.

VERGUET (*A.*). L'Art d'élever et de multiplier les Faisans. Paris, 1853, in-12, fig.

Vœu patriotique pour la suppression des Capitaineries par M. P... Deuxième édition, s. l., 1789, in-18 de 16 pages.

Voyages d'un Chasseur dans les différentes parties du

monde ou Revue générale des Chasses et des Pêches de tous les pays, 1839, gr. in-8° fig.

WAUTELÉE (*Ad.*). Méditation d'un Chasseur sur la Chasse et le Braconnage. Bruxelles, 1845, in-18.

FIN.

Achevé d'imprimer
le 15 Novembre 1883
par D. PERE, Typographe
à Beauvais (Oise).

959